

OMAGGIO



NOTIZIARIO TIBURTINO

Mensile di Informazione e Cultura

a cura della Fondazione Villaggio Don Bosco di Tivoli

Numero 5 - MAGGIO 2009

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 2 e 3

A CONCLUSIONE DEL PREMIO DON NELLO DEL RASO

Un momento festoso in nome dell'Amicizia, della Solidarietà e dell'Allegria



I giovani delle scuole tiburtine insieme per celebrare il Villaggio

Ecco i vincitori:

Scuola Primaria categoria classi 1-2

- 1) Circolo didattico Tivoli I
Plesso Via del Collegio - II A 200 euro
- 2) Convitto Nazionale «A. di Savoia» - II A 150 euro
- 3) Convitto Nazionale «A. di Savoia» - II B 50 euro

Scuola Primaria categoria classi 3-4-5

- 1) Convitto Nazionale «A. di Savoia»
V A - V B 350 euro
- 2) Primaria Paritaria Opera Pia Taddei - III 250 euro
- 3) Circolo didattico Tivoli I
Plesso Don Nello Del Raso IV A - IV B 100 euro

Premio Speciale della Critica

- Circolo didattico Tivoli I
Plesso Via del Collegio - IV A 300 euro

Scuola Secondaria di I grado categoria individuale

- 1) Non assegnato
- 2) I. C. «A. Baccelli» - III F Rienzi Francesca 200 euro
- 3) I. C. «A. Baccelli» - III F Mari Martina 100 euro

Scuola Secondaria di II grado categoria classi

- 1) Liceo classico «A. di Savoia» - IV A 400 euro
- 2) Liceo Socio-psico-pedagogico
«I. d'Este» - V B S 300 euro
- 3) Liceo Scientifico «L. Spallanzani» - II F 200 euro

In alto, il cappello con immagine del Villaggio, gadget della manifestazione, realizzato su disegno del Prof. Gianluca De Dominicis.

IL CUORE DI DON NELLO: UN NIDO D'AMORE!

Tutti coloro che hanno conosciuto DON NELLO sono stati illuminati dalla forza dell'AMORE che egli trasmetteva attraverso il suo sguardo, i suoi pensieri, le sue azioni.



"SCEGLI UNA STRADA IN SALITA, È QUELLA CHE TI PORTERÀ ALLA FELICITÀ. LA PACE DEL CUORE NASCE DALLA COSCIENZA DI FARE CIÒ CHE RITENIAMO GIUSTO E DOVEROSO, NASCE DALLE PICCOLE COSE CON CUI COSTRUIAMO LA VITA"

GANDHI

Il Premio Speciale della Critica attribuito alla IV A del Circolo Didattico Tivoli I° - Plesso di Via del Collegio.



Comune di Roma

1ª RIEVOCAZIONE STORICA
ROMA, 7 GIUGNO 2009

Gran Premio di Roma Circuito di Caracalla

Domenica 7 giugno a Roma un evento imperdibile: dopo ben 58 anni sarà possibile assistere a una gara motociclistica su quell'antico circuito che, inaugurato nel 1940, chiuse i battenti nel lontano 1951. Un evento per rivivere le emozioni di quegli anni del circuito, per ricordare i miti del passato che hanno scritto le pagine più belle della storia del motociclismo e dell'automobilismo, contribuendo a rendere forte in tutto il mondo l'immagine della produzione motoristica italiana e a confermare Roma come capitale dello sport. Saranno le moto oggi storiche, d'epoca e classiche a calcare quel percorso intriso di storia.



Vi potranno partecipare le moto classe Sport, Derivate e Turismo costruite fino al 1980 e dovranno essere pilotate da iscritti alla FMI. Due giri di pista per decretare il vincitore. A fine gara il corteo delle moto, scortato dalla Polizia Municipale di Roma, percorrerà la via Appia fino a raggiungere la

XVIII MillenniumExpo, la prima mostra di veicoli e accessori d'epoca del Centro Sud e tra le più grandi d'Italia, tornata a grande richiesta nella sua sede storica all'ippodromo di Capannelle. Una parte dell'incasso della biglietteria del MillenniumExpo sarà devoluta per opere di sostegno per i terremotati della provincia dell'Aquila.

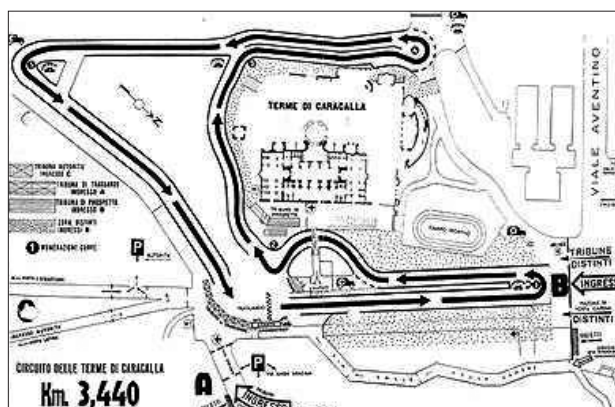
Promossa da Miti&Motori in collaborazione con MillenniumEventi, la 1ª rievocazione storica del GRAN PREMIO DI ROMA-CIRCUITO DI CARACALLA, si svolge sotto l'egida della Federazione Motociclistica Italiana e gode del patrocinio del Comune di Roma.

Collaborano alla riuscita dell'evento: il Moto Guzzi Roma (al quale spetta il primato di aver fatto rinascere il Circuito di Montemario), che sarà responsabile dell'organizzazione e della logistica; il Moto Club Aprilia, che curerà con i suoi Giudici di gara la regolarità del percorso; il Club Tusculum che effettuerà il controllo dei tempi di percorrenza attraverso la rilevazione con presostato elettronico.

Per chi ricorda, oltre ai grandi Tenni, Francisci e Liberati, Piero Taruffi e la prima vittoria della Ferrari su questo stesso circuito (era il 1947), una rassicurazione: se il 7 giugno si correrà in moto, tutti pronti l'11 ottobre 2009 per assistere alla rievocazione storica con auto d'epoca alla quale, già da ora, è possibile iscriversi.

PROGRAMMA: ore 8:00 operazioni preliminari presso l'apposito stand allestito sul viale delle Terme di Caracalla; ore 9:30 giro di ricognizione e prova motociclistica di regolarità riservata a moto classe Sport, Derivate e Turismo costruite prima del 1980; ore 10:00 inizio prova di regolarità nel rispetto delle norme che regolano il codice stradale; ore 12:00 inizio trasferimento alla mostra scambio di veicoli e accessori d'epoca MillenniumExpo c/o Ippodromo di Capannelle Via Appia 1245; ore 13:00 premiazione alla presenza della Autorità e pranzo.

Info e iscrizioni: mobile 347.3089257
fax 06.62298727
e-mail: info@millenniumeventi.it
Aggiornamenti sul sito www.millenniumeventi.it



Il circuito di Caracalla.

Arriva il premio giornalistico «Anna Piersanti»

Un concorso dedicato
agli studenti: le premiazioni
il 14 giugno al San Michele

Un premio per Anna, una cronista appassionata. Un premio per promuovere le sue passioni: la nostra area, le sue notizie, le nuove leve del giornalismo. Un'iniziativa che prende il suo nome: «Premio giornalistico Anna Piersanti».



L'associazione culturale «La Rosa di Atacama», fondata in suo ricordo, lo ha organizzato rivolgendosi agli studenti dell'ultimo anno degli istituti superiori di Guidonia Montecelio, Tivoli e Subiaco. I candidati dovranno scrivere una storia inedita che riguarda la propria città sintetizzandola in trenta righe (1800 battute spazi inclusi). Una giuria qualificata selezionerà i tre migliori lavori per l'assegnazione di altrettante piccole borse di studio. (Primo premio da 500 euro, secondo 300, terzo 200). I pezzi vincitori saranno inoltre pubblicati, a titolo gratuito, su giornali locali. Le premiazioni avverranno domenica 14 giugno, alle ore 11, nell'ex chiesa di San Michele, a Tivoli.

Nella stessa location rimarrà aperta dal 13 al 20 giugno una mostra dedicata alla personalità e al lavoro di Anna Piersanti, con le sue foto più significative e gli articoli più originali attraverso i quali, come corrispondente de "Il Tempo", ha raccontato per trent'anni il nostro territorio con serietà, slancio e passione. In quest'ambito, in date da concordarsi, l'associazione terrà, su richiesta degli istituti, incontri e lezioni di giornalismo con la collaborazione di professionisti del settore. Gli scritti dovranno essere inviati (in file formato .doc) entro e non oltre il 5 giugno 2009, all'indirizzo e-mail info@larosadiatacama.it. Ogni elaborato dovrà contenere: nome e cognome dell'autore; il riferimento all'Istituto scolastico frequentato dallo studente; un recapito telefonico; un titolo che sintetizzi il tema trattato.

Info: 338.2949921 – 347.7606223

PATROCINATO DAL COMUNE DI TIVOLI CON IL CLUB FIAT 500 OSTIA BEACH

7° Raduno Fiat 500, derivate, auto moto d'epoca e la nuova Fiat 500

Domenica 5 luglio 2009 appuntamento a Tivoli in piazza G. Garibaldi

Per gli appassionati di auto d'epoca ormai è diventato un appuntamento tradizionale, ogni anno gli appassionati a questa manifestazione diventano sempre più numerosi provenienti un po' da tutto il centro Italia. Lo scopo è quello di diffondere e mantenere vivo l'interesse favorire l'amicizia e solidarietà fra le persone soprattutto di creare e promuovere occasioni d'incontro tra tutti coloro che hanno un'unica passione la MITICA FIAT 500, moto e auto d'epoca e far conoscere alle nuove generazioni un patrimonio tutto made in ITALY, sia in Italia e all'estero suscitando



ancora grandi emozioni, e con l'occasione far conoscere e far visitare il nostro bellissimo e ricchissimo territorio della nostra città d'arte. Con i suoi numerosi monumenti nel centro storico e fuori, oltre le sue tre grandi ville invidiate da

tutto il mondo, dalla storia imperiale a quella rinascimentale come: VILLA ADRIANA, VILLA D'ESTE e VILLA GREGORIANA. Ci auguriamo di ottenere un grande riscontro anche in questo 2009 portando in questo raduno alcuni modelli originali e bizzarri che sapranno catturare l'attenzione dei visitatori.



Programma

L'iscrizione è aperta alla mitica Fiat 500, auto, moto d'epoca e alla nuova Fiat 500.

- Ore 8.00: raduno presso piazza G. Garibaldi con sosta statica, iscrizione dei partecipanti e consegna gadget. Gli iscritti potranno usufruire di una colazione offerta dall'Arist Bar.
- Ore 10.30: chiusura iscrizione per i partecipanti al raduno. Partenza per il giro turistico panoramico per le vie del territorio con una sosta presso il bar-gelateria "Azzurra" Villa Adriana (via Elio Adriano) per degustare un aperitivo.
- Ore 13.30: Partenza dell'allegria carovana di auto di mille colori per raggiungere il ristorante "Il parco Lago dei Reali" Via Tiburtina Valeria Km 34,500 Tivoli, per il pranzo. Il ristorante fa parte di un vasto complesso di circa cinque ettari realizzato intorno agli anni 70°. Nato come luogo di svago e di relax, immerso nel verde, tra due laghetti per l'allevamento e la pesca sportiva alla trota, è stato trasformato in più di venticinque anni di attività prima da Vittorio e Teresa e poi dai loro figli, in un raffinato e accogliente



ristorante nel quale però la genuinità e autenticità dell'ambiente familiare non sono andati persi. Con la sua incantevole collocazione il ristorante è la tappa obbligata per chi ha visitato i giochi d'acqua delle famose Ville di Tivoli. Dove il mangiar bene si concilia con le bellezze naturali dei luoghi. A fine pranzo ci sono tre scelte: andare a casa; restare ancora in questo paradiso per godersi l'aria pura; partecipare alla gara di pesca alla trota.

- Ore 18.00: la giornata si concluderà con la premiazione dei partecipanti.
- Ore 19.00 circa: le auto ripartiranno direzione Tivoli per un ultimo giro e un arrivederci al prossimo anno.

IMPORTANTE: per motivi di organizzazione è gradita conoscere in anticipo l'adesione alla manifestazione, visto che la partecipazione è limitata a 100 autovetture, pertanto coloro che vogliono partecipare sono pregati di telefonare ai seguenti numeri: cell. 3478403946 - 3497300524.

Vi aspettiamo: più siamo, più ci divertiamo.

PREMIO DON NELLO DEL RASO

Gli studenti di Tivoli in festa

A 100 anni dalla nascita del sacerdote tiburtino, i giovani reinterpretano la figura del Fondatore del Villaggio Don Bosco

di A.M.P.

Il 21 maggio u.s. alle ore 17.00 nella Sala delle Scuderie Estensi ha avuto luogo la cerimonia di premiazione del Concorso *Premio Don Nello del Raso*.

Bandita il 6 febbraio 2009, in occasione del centenario della nascita del Sacerdote tiburtino fondatore del Villaggio Don Bosco, la competizione è stata proposta agli studenti della città con il preciso scopo di conoscere e familiarizzare con la struttura educativa del nostro territorio. Dal 1950 infatti a Tivoli il Villaggio Don Bosco ospita Ragazzi di tutte le etnie, soli, abbandonati o provenienti da famiglie in vario modo disagiate: sono giovani di tutte le età, cui viene offerto, come in una grande amorevole famiglia, un futuro migliore.

Gli studenti delle scuole tiburtine, dalle elementari alle superiori, si sono cimentati, autonomamente o per gruppi classe, nella produzione di fumetti, presentazioni e filmati sull'opera di Don Nello e sull'attività del Villaggio ieri e oggi, da quando alla guida del quale è Don Benedetto Serafini, vicario diocesano.

Il 21 scorso sono stati premiati i vincitori del Premio

con borse di studio in denaro che si sono volute proporre come una spinta, per tutti gli alunni, alla prosecuzione dello studio, una piccola opportunità per agevolare il percorso formativo dei Tiburtini, futuro culturale e sociale della nostra zona.

La giuria, d'accordo con i vertici della Fondazione Villaggio Don Bosco, dopo un'accurata opera di vaglio dei lavori, ha constatato con immenso piacere che i giovani di Tivoli si sono accostati con curiosità alla figura di Don Nello e al Villaggio, hanno voluto conoscere e hanno saputo interpretare, attentamente guidati dai loro insegnanti (i più piccoli) o in maniera autonoma (i grandi) la figura di un grande educatore e di un grande uomo.

Alla cerimonia di premiazione hanno partecipato le autorità politiche e religiose della città, i DD.SS. degli istituti scolastici, gli studenti e i loro familiari, oltre – ovviamente – al Presidente, al Vicepresidente e al Direttore della Fondazione Villaggio Don Bosco, ai Ragazzi e agli Ex-Ragazzi del Villaggio, oggi affermati protagonisti del mondo del lavoro e del tessuto sociale contemporaneo.

Foto Americo Pascucci



Il Prof. Giubilei premia il Dr. Stefano Mancini, uno dei componenti della giuria.

Foto Americo Pascucci



L'ing. Mario Minati premia la Dott.ssa Sara Ritucci, altra componente della giuria.



Antonietta e Luigina Del Raso con l'ing. Minati, l'ing. Camilleri e Nico Giorgi.

Foto Barri



Don Benedetto e il prof. Giubilei consegnano un riconoscimento al Vescovo di Tivoli.

Foto Americo Pascucci

Foto Berti



Don Benedetto consegna il riconoscimento al Sindaco.



Foto Americo Pascucci

Le autorità: Il Vescovo, il Sindaco di Tivoli con l'assessore alle politiche culturali prof. Carlo Valentini.

Foto Americo Pascucci



La prof.ssa Rettighieri, dirigente scolastico del Liceo scientifico «L. Spallanzani» con il Presidente della Fondazione.



Foto Americo Pascucci

Le vincitrici della Scuola media «A. Baccelli» col D.S. prof.ssa Zuccari e la prof.ssa Macchi.

Foto Americo Pascucci



I ragazzi del Liceo scientifico «L. Spallanzani» con il loro D.S. e la prof.ssa Falcone.



Foto Americo Pascucci

I ragazzi del Liceo classico «A. di Savoia» con il D.S. prof. Borgia.

Foto Americo Pascucci



Terzo classificato secondo ciclo, Circolo Didattico Tivoli I° - Plesso Don Nello Del Raso, alunni e insegnanti della IV A e IV B.



Foto Americo Pascucci

I ragazzi dell'Istituto «I. d'Este».



Scuola elementare secondo ciclo, classi III-IV-V: primo classificato.



Foto Bertì

La IV A di via del Collegio con le loro insegnanti.



Scuola elementare secondo ciclo, classi III-IV-V: secondo classificato.



Foto America Pasquelli

Primo classificato secondo ciclo, Convitto Nazionale «A. di Savoia»; alunni e insegnanti classi V A e V B.



Scuola elementare secondo ciclo, classi III-IV-V: terzo classificato.

Le motivazioni dei premi

CATEGORIA SCUOLA PRIMARIA

Circolo Didattico Tivoli I - Via del Collegio - classe II A

1° CLASSIFICATO - 1° Ciclo - Classi I-II - La giuria ha attribuito alla II A il Premio di 200 euro con la seguente motivazione: «Il disegno è stato scelto per l'estrema spontaneità e il senso di accoglienza e fraternità data dalla posizione a braccia aperte del sacerdote Don Nello che sembra pronto ad abbracciare gli astanti, i ragazzi del suo Villaggio, ma, idealmente, anche tutti gli altri giovani della città di Tivoli. Il tratto è il colore, non sempre decisi, mostrano la spontaneità e le abilità di un alunno di 2° classe della scuola primaria».

Convitto Nazionale «A. di Savoia» - classe II A

2° CLASSIFICATO - 1° Ciclo - Classi I-II - La giuria ha attribuito alla II A il Premio di 150 euro con la seguente motivazione: «Il disegno rappresenta una visione idilliaca in cui i bambini raccolti attorno alla figura di Don Nello del Raso spuntano colorati come i fiori in un prato verde. Il tratto è accurato. Il messaggio proposto è evidente e chiaro ed esprime speranza per il futuro».

Convitto Nazionale «A. di Savoia» - classe II B

3° CLASSIFICATO - 1° Ciclo - Classi I-II - La giuria ha attribuito alla II B il Premio di 50 euro con la seguente motivazione: «Il Villaggio e i suoi ragazzi sono stati paragonati, nel disegno, ai personaggi di un fumetto, nel tentativo di renderli i propri eroi personali. Il tratto, tuttavia, appare guidato in più punti e anche la struttura d'insieme è chiaro frutto di suggerimento».

Convitto Nazionale «A. di Savoia» - Classi V A e V B

1° CLASSIFICATO - 2° Ciclo - Classi III-IV-V - La giuria ha attribuito alla V A e V B il Premio di 350 euro con la seguente motivazione: «La striscia è stata particolarmente apprezzata per la vivacità dei disegni, l'estrema spontaneità e la simpatia dei dialoghi. Globalmente la realizzazione esprime un forte messaggio di rispetto e solidarietà».

Scuola Paritaria Opera Pia Taddei - Classe III

2° CLASSIFICATO 2° CICLO - Classi III-IV-V - La giuria ha attribuito alla III il Premio di 250 euro con la seguente motivazione: «Il fumetto esalta chiaramente momenti di vita e di storia del Villaggio dando il senso della comunità e della condivisione. Il richiamo strutturale a foto di repertorio è perfettamente reso dalla grafica infantile».

Circolo Didattico Tivoli I - Don Nello Del Raso - classi IV A e IV B

3° CLASSIFICATO 2° CICLO - La giuria ha attribuito alla IV A e IV B il Premio di 100 euro con la seguente motivazione: «Il vivace fumetto rappresenta ricordi di vita quotidiana vissuti all'interno del Villaggio. La vicenda descritta risulta nota dalle testimonianze di vita vissuta. Il disegno tuttavia utilizza un formato diverso da quello prescritto dal regolamento».

Circolo Didattico Tivoli I - Via del Collegio - classe IV A

La giuria ha attribuito alla IV A il Premio di 300 euro con la seguente motivazione: **PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA** «L'elaborato, superando quanto richiesto dal regolamento, va ben al di là della realizzazione esclusiva del fumetto, mostrando una preparazione, un lavoro di ricerca e di analisi molto approfonditi. Oltre lo studio della vita e delle opere di Don Nello, il lavoro è ricco di messaggi formativi di solidarietà, intercultura e rispetto. È evidente che la grafica è stata curata dai bambini. Per questo motivo si è deciso di considerare extra ordinem la realizzazione attribuendole il premio speciale della critica».

La giuria ha ritenuto opportuno, in virtù del numero e della qualità degli elaborati in concorso, innalzare equilibratamente alcuni importi delle borse di studio e istituire un Premio della Critica per onorare i meriti dei lavori in competizione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CATEGORIA INDIVIDUALE

1° CLASSIFICATO - Non assegnato

2° CLASSIFICATO - I.C. «A. Baccelli» - Martina MARI - classe III F - Premio 200 euro. «La presentazione in power point crea un paragone fra presente e passato, prima e ora. Si evidenziano un attento esame dei testi e una discreta cura nel trattamento dei documenti sul Villaggio. Purtroppo il lavoro presentato, malgrado le indicazioni riportate nella relazione, è privo di base musicale».

3° CLASSIFICATO - I.C. «A. Baccelli» - Francesca RIENZI - classe III F - Premio 100 euro. «La presentazione, di discreto livello, appare a volte dipendente dai testi consultati, utilizzando una veste grafica troppo sobria. Purtroppo il lavoro presentato, malgrado le indicazioni riportate nella relazione, è privo di base musicale».

SEZIONE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Per la sezione riservata alle Scuole Medie Superiori sono stati presentati tre filmati; tutti e tre, opera di intere classi, sono centrati sull'opera di Don Nello del Raso, descritta in maniera dettagliata attraverso testimonianze di ex ragazzi del villaggio Don Bosco accuratamente raccolte e selezionate. Tutti gli elaborati denotano un forte impegno sia nella raccolta dei documenti video e bibliografici sia nel loro assemblaggio. I contributi, di taglio documentaristico, si sono differenziati per ritmi narrativi, dettagli grafici e per la partecipazione al contesto narrativo dei filmati. Il **primo premio** di 400 euro è stato assegnato alla classe IV A del Liceo classico «A. di Savoia» con la seguente motivazione: «In un'ottica giovane, gli studenti hanno saputo coniugare una veste grafica accattivante e dinamica a storie di vita significative evidenziando l'opera di Don Nello e veicolando il suo messaggio di solidarietà, fraternità e fiducia incondizionata nelle nuove generazioni. L'espedito narrativo del volume che racconta la storia, di per sé non eccessivamente innovativo, si fonde poi perfettamente con



Scuola elementare primo ciclo, classi I-II: primo classificato.



Scuola elementare primo ciclo, classi I-II: secondo classificato.



Scuola elementare primo ciclo, classi I-II: terzo classificato.

l'entrata nel racconto dei narratori che, a loro volta, con estrema naturalezza si introducono nel Villaggio, raccontano, essi stessi, vicende e propongono testimonianze centrando appieno lo spirito della competizione». Il **secondo premio** di 300 euro è stato assegnato agli studenti della V B S del Liceo socio-psicopedagogico «I. d'Este», con la seguente motivazione: «Il filmato presenta buoni contenuti narrativi con un ritmo di montaggio adeguato su una vivace base musicale. Il taglio giornalistico originale e fluido, pur con qualche neo tecnico, appare estremamente convincente e sentito». Il **terzo premio** di 200 euro è stato assegnato agli studenti della II F del Liceo scientifico «L. Spallanzani» con la motivazione: «Il filmato presenta dei buoni contenuti documentaristici commentati da una voce fuoricampo, ma con una struttura giornalistica tradizionale. Anche se contiene qualche piccola imprecisione, si nota che il cortometraggio è frutto di ricerca e di impegno».

Non sono stati assegnati premi alla Categoria - Lavori individuali.

Infiorata 2009: 17° anno

Il tradizionale ingresso in città della Madonna di Quintiliolo

Si è ripetuto domenica 3 maggio scorso, il tradizionale ingresso a Tivoli della Venerata Icona della Madonna di Quintiliolo, patrona della città e della diocesi. La tradizione, che affonda le sue radici fin dal termine del XVI secolo, si ripete come ogni anno nella mattinata della prima domenica di maggio quando il Capitolo della Cattedrale con il Vescovo Mons. Mauro Parmeggiani, il Sindaco della città, Dr. Giuseppe Baisi, e tutte le altre autorità civili e religiose si recano ad accogliere l'immagine sacra alla quale vengono consegnate le chiavi della città. Dopo l'ingresso della Vergine portata dai Buttari e accompagnata da tutte le Arciconfraternite, Confraternite e Associazioni cattoliche della città attraverso il Ponte Gregoriano, alle ore 9,30 è seguita la Santa Messa presieduta da S.E. Mons. Parmeggiani e concelebrata da tutto il clero della città in Piazza Rivarola. Alla Messa ha fatto seguito una lunga processione che, stando davanti all'Ospedale cittadino, attraversando la tradizionale infiorata per le vie dell'antica Tivoli, ha raggiunto la Cattedrale.

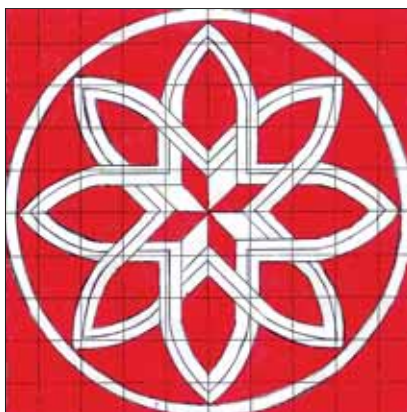
L'immagine della Vergine di Quintiliolo, secondo un'antica tradizione risalente alla volontà dei lavoratori dei campi desiderosi di averla tra le loro case durante i mesi di maggiore impegno nel lavoro agricolo, rimarrà in Cattedrale fino alla prima domenica di agosto, quando farà ritorno al Santuario sopra la città.

Durante i prossimi mesi ogni giorno davanti all'Immagine della Madonna si svolgeranno momenti di preghiera, eventi artistici e culturali.



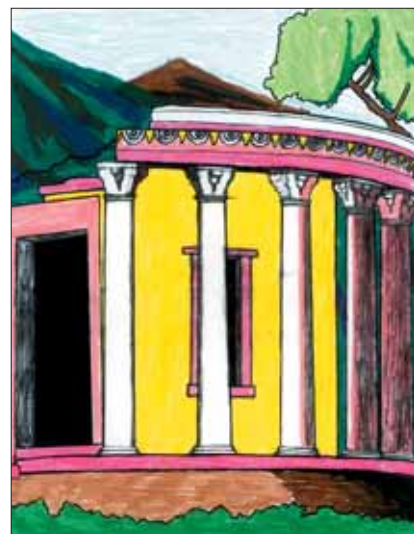
1 - MADONNA COL BAMBINO

Ideato da: Valentina e Ketty TRANSULTI. Realizzato da: Valentina TRANSULTI, Katia MOSCONI, Giorgia DE VICO. Lunotto: Nastassia COLA, Carlotta DE ROSA, M. DI BARTOLOMEO.



2 - GEOMETRICO

Ideato da: Marco ADRIANI. Realizzato da: Rita ADRIANI, Silvana MARTELLA, Mari- lena MARTELLA.



3 - TEMPIO DELLA SIBILLA

Ideato da: Lidia TUFANO. Realizzato da: Lidia TUFANO, Gianni RANIERI, Raul RANIERI, Rachele RANIERI, Franca MARRAZZO, Henrica MOZZETTA, Christian SILVESTRI.



4 - GEOMETRICO

Ideato da: Mariano DE BONIS, Vincenzo FELICI. Realizzato da: Mariano DE BONIS, Vincenzo FELICI, Giovanna DELFINI, Maurizio ANGELETTI, Carolina ANGELETTI, Cecilia FELICI.



5 - LA DEPOSIZIONE

Ideato da: Antonella SANTINI. Realizzato da: Antonella SANTINI, Loredana FORTE, Gabriella FORTE.

GLI SPONSOR 2009

COMUNE DI TIVOLI Ass. alla Cultura - ACQUE ALBULE S.p.A. - Foto ottica RAFFAELE BERTI - Ristorante TERME DI DIANA - Abbigliamento GIACOMO MARIELLA - Bar LA CAFFETTERIA - Bar gelateria GIU FLA' - BULA viaggi - CINTI gomme - CLUB SPORTIVO TIVOLI - Farmacia CONTI - GELCAUTO auto - GESTIONE CASA di Franco De Angelis - Gioielleria DELL'ORSO - IMMOBILART di Leonardo Di Fausto - Impiegati POSTA TIVOLI CENTRO - JESS calzolaio - LINEA MOBILI - Pompe funebri PAGNOTTA - Parrucchieria LINEA 2000 - Pizzeria LA CAPANNINA - Ristorante ALFREDO - Studio dentistico RICCIARDI - Studio medico SPERANDINI, FERRI, GAUDENZI - Tabaccheria di BARBARA CONTI - TECHNOIMMOBILIARE di Luigi Bernardini - Tintoria EFFE-ERRE - Tipografia MATTEI - Tipografia MESCHINI - Vetreria PACIFICI.

Con il Presidente Vincenzo Cofini hanno collaborato:

Franco Maurizi, Nando Cherubini, Augusto e Rina Pallante, Stefano Meloni, Giuseppina Iulianella, Fausta Forte, Margherita Palombi, Enzo Ciocchetti, Roberto Cofini, Marisa Pacini, Onilde Fantocchi, Gina Alessandrini, Giuseppina Gentili, Lidia Tufano, Silvana Martella, Franca Marrazzo, Maria Chiavelli, Alessandra Latanzi, Beatrice Palombi, Barbara Conti, Adele "Abbigliamento", Enrico "Alimentari", Raniero Proli, Marco Pagnotta, Giannino Innocenti, Celi "Macelleria".

L'AVE MARIA è stata cantata da Alessio e Monia Salvati.



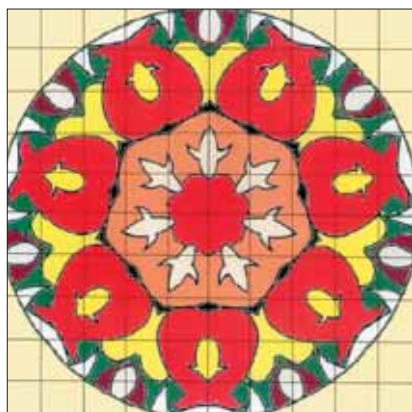
6 - L'UNIONE DEI POPOLI

Ideato da: Annamaria PISANI. Realizzato da: Annamaria PISANI, Vincenza PISANI, Andrea PISANI, Valeria PISANI, Vincenzo LATINI, Arianna LATINI.



7 - GESÙ CALMÒ LA TEMPESTA

Ideato da: Antonella SANTOLAMAZZA. Realizzato da: Antonella SANTOLAMAZZA, Rita CASTORANI, Maurizio FACIONI, Pamela IPPOLITO, Nicola CROCE.



8 - GEOMETRICO

Ideato da: Edoardo BENEDETTI. Realizzato da: Edoardo BENEDETTI, Riccardo BENEDETTI, Luciana CHIAVELLI, Giulia OTTAVIANI.



9 - SANT'ANDREA

Ideato e realizzato da: Venerabile Arciconfraternita «Santa Maria del Ponte».



10 - IL GIRABIMBI

Ideato da: Mariella NANNI. Realizzato da: Beatrice BERNARDINI, Giulia BITOCCHI, Marta PECORARO, Martina NANNI, Sara MEUCCI.



11 - L'ANGELO

Ideato da: Alessandra LATTANZI. Realizzato da: Alessandra LATTANZI, Mariella NANNI, Francesca SANFILIPPO, Ombretta RONCI, Simona LATTANZI, Patrizia ARIANO.

14 - REGINA DEGLI ANGELI

Ideato da: M.Rita GENTILI. Realizzato da: M.Rita GENTILI, Filippo LA MALFA, Laura LA MALFA, Luigi LA MALFA, Carmela TERMOPOLI, Marina COGNETTI, Marco COGNETTI, Gabriele DI GIACOMO.



12 - LA COLOMBA DELLA PACE

Ideato da: Pierluigi TIMPERI, Franco PALUMBO. Realizzato da: Pierluigi TIMPERI, Sonia PAOLACCI. Dedicato a: Francesco BERNABEI.



13 - OMAGGIO AL PITTORE BRITTO

Realizzato da: Stefano PALLANTE, Enrica GIANGIORGI.



Via Maggiore... un grande ringraziamento

di Mimma Azzari

In segno di preghiera tutti gli abitanti della rinomata e stimata Contrada Via Maggiore sono in ginocchio davanti al Tuo passare; con il cuore in mano Ti diciamo ...grazie, oh Vergine Santa! Hai posato lo sguardo ancora una volta su di noi, per darci l'onore di passare sul tappeto fiorito. Ogni anno diventa più prezioso e più ricco di sacrificio, ormai è una tradizione da rispettare; è stata dura, ma ce l'abbiamo fatta. Ancora un grande ringraziamento a tutti i soggetti attivi e ai sostenitori. Un grazie particolare va a quei cari ragazzi che hanno lavorato tutta la notte per le splendide creazioni.



Alcuni momenti della Processione.



La leveta de Cundigghiolu

De' mmatina a' bbonora me so
'mgamminata gghiò ppe' le leveta
de' Cundigghiolu.
Anda che pace! Che aria fresca,
azzénno l'occhi verzu quillu celu límbitu,
angora co' qqua' nuvuletta sbiatita
che pparea de ggiocà a 'n nasconnarella
co' 'nspicchiu de luna che ppianu pianu
spariscea 'ntrammezzu a quill'arberi de liva
sarpagghiati.
'Ntremindi 'nguminge a rescì qua'
sperella de sole c'allumine a angora de ppiù
l'azzurro dell'occhi de quella bbella Matonnella
che abbita drendo a 'na casetta,
'mmezzu a tanti fiuri colorati ddalla natura.
Tu te sendi vasi vasi pe' mmomindu,
de sta 'mbaradisu
senza gnisunu vecinu che tte confonne la capoccia:
e sse... ppe' mmomindu te mitti a ppensa de vedella,
la vidi peddaveru.
Solu pe' ddiCCI "stenni 'na mani e 'ngarate tutte
'sse pore anime dannate,
portale co' te! Drendo a 'ssa bbella casa tea,
piena de pace e d'Amore,
Matonnella mea de Cuntigghiolu".

Mimma Azzari



Il tappeto di fiori su Via D. Giuliani.



Le foto sono di Raffaele Berti

Secondo raduno di Primavera

di Massimo Di Marco

Domenica 19 aprile 2009 si è svolto per il secondo anno consecutivo, nella piazzetta lato panoramica (Convitto Nazionale) in Tivoli, il Raduno di Primavera, con il patrocinio del Comune, manifestazione riservata a tutte le auto e moto di interesse storico con almeno 20 anni, organizzato dal «Club Motori d'Altri Tempi - Tivoli».

Purtroppo il tempo non troppo clemente e il G.P. di F.1, inizialmente hanno lasciato i Tiburtini nelle loro case, che però si sono riscattati dandosi appuntamento nella seconda parte della mattinata quando un buon numero di appassionati e curiosi ha iscritto (gratuitamente) la propria auto o moto. In totale abbiamo raggiunto circa 30 esemplari tra quattro e due ruote donando ai loro proprietari una busta contenente alcuni gadget come ricordo della manifestazione offerti dal Comune di Tivoli, dall'organizzazione e dallo sponsor principale «Russo Racing».

Tra le auto partecipanti, tirate a lucido per l'occasione, citiamo due *Alfa Romeo GT 1300 Junior* di cui una, unico proprietario, una *Renault R4* di recente restauro, una *Volkswagen Maggiolone Cabrio*, una *Fiat 124 sport 1400 cc. Bialbero*, una *Giulia 1300*, una *Triumph Spitfire 1500* in forma smagliante, una *A112 elegant* del 1974 con dei bellissimi cerchi in lega Campagnolo dell'epoca, una (bellissima) *Lotus Elan 1600* del 1972 con guida a destra appena immatricolata in Italia, giunta circa due mesi fa dall'Inghilterra, una *Fiat 500 Giardiniera* dei primi anni '60, una *Fiat XI/9 Bertone* che sembrava un prototipo, tra le auto storiche recenti c'era anche una *Fiat Uno turbo i.e.* del 1987 in smoking nero, due fuoristrada una piccola *Suzuki Santana* e una *Range Rover*, una *Ferrari Mondial* quattrovalvole blu dei primi anni '80, alcune immancabili *Fiat 500*, una tutta originale blu iscritta ASI, una bianca e un'altra replica della mitica Abarth, poi ancora una favolosa *Opel GT 1900* anch'essa omologata ASI e per finire in bellezza una splendida *Ferrari 348*, da poco storica, di un nostro socio venuto da Roma. Durante la manifestazione si sono inserite nel gruppo, anche una *Fiat Dino 2400* e una *Porsche 911 S* omologata ASI. Tra le due ruote citiamo due *Vespa* una 50 cc. e una 150 cc. una *Honda CBX 550FII* e una lambretta degli anni '50; ringraziamo i loro proprietari che hanno sfidato le avversità atmosferiche.

Terminata la "vetrina", con il supporto logistico della Polizia Locale (alla quale vanno i nostri ringraziamenti) e con l'ausilio di un nostro socio che con la sua moto storica bloccava il traffico agli incroci, tenendo il gruppo unito, si è fatto un giro in passerella per le vie della città fino a Villa Adriana e ritorno. A tutti i partecipanti rivolgiamo un grande, grandissimo ringraziamento con un arrivederci al prossimo anno (speriamo), magari con una giornata di sole.

Infine rivolgiamo un appello a tutti i possessori di Fiat 600 e derivate, di Fiat 850 e derivate, ecc. affinché possano, con la loro presenza, rappresentare l'industria automobilistica, italiana non, di quei favolosi anni '60. Grazie ancora!



A 112



LOTUS



MAGGIOLONE



GT 1300



124 SPORT



UNO TURBO

ITSCGT «L. PISANO»

La conoscenza come mezzo per la salvaguardia dei Beni Culturali e il riconoscimento di appartenenza a un territorio: riflessioni

di B.T.

Anche quest'anno, per il secondo anno, l'ITSCGT «L. Pisano» di Guidonia Montecelio, sezione Turistico ha promosso uno Stage finalizzato alle visite guidate alle eccellenze del territorio.

Lo scopo, invitare gli studenti del Primo ciclo di Istruzione, classi terminali della Scuola Elementare Don Nello Del Raso, alla visite guidata della Villa d'Este a Tivoli.

Il progetto ha visto impegnare preliminarmente le classi IV AT e IV BT della sezione Turistico dell'Istituto, sullo studio dei *Parchi e Giardini di Villa nella storia*.

Gli studenti si sono impegnati soprattutto nell'approfondimento delle Ville presenti nel Territorio, Villa d'Este primo esempio di "giardino all'italiana" e la Villa Adriana a Tivoli, studiandone e analizzandone in particolare dettagli legati l'aspetto vegetativo e ambientale, analizzando al contempo l'elemento acqua che nella tipologia di Villa, a partire da quella Adriana appunto è elemento indispensabile che per la prima volta qui è prototipo non solo dell'architettura specchiata, ma pretesto su cui far riflettere elementi scultorei e rare e varie essenze vegetate inventando nuove e originali atmosfere che tessono ardite scenografie.

Lo studio ha avuto modo di approfondire anche la normativa legata alla tutela dei beni culturali e alla loro conservazione, nonché le problematiche legate alla salvaguardia delle emergenze, tematica questa affrontata anche durante la visita alla Villa d'Este, cercando di dare, come contributo ai piccoli studenti, attraverso la conoscenza di un bene culturale, Patrimonio dell'Umanità ormai dal 2001, anche e soprattutto quel senso di responsabilità civica e di appartenenza al territorio che ci deve portare a vedere sempre di più oltre i confini, peraltro solo cartografici, del Comune di appartenenza.

Dalle "Note libere sull'esperienza di conduzione alla visita della Villa d'Este" formulate dagli studenti della classe IVB Turistico.

«...Durante l'anno scolastico, una serie di lezioni di approfondimento, sono state curate dalla nostra docente di Storia dell'Arte e Territorio, prof.ssa Brunella Testi; le lezioni, arricchite da una serie di presentazioni dedicate alla Villa d'Este, alla Villa Adriana e ai loro giardini, si sono alternate a visite per meglio capire la Villa, sconosciuta, nei dettagli, a gran parte di noi studenti, visite che ci hanno regalato, sempre diverse emozioni e fatto apparire improvvisi e inaspettati dettagli che ci hanno permesso anche di orientarci spazialmente, riconoscere una fontana dai suoi particolari giochi d'acqua, o dalla scenografia creata, districarci tra i terrazzamenti "verdi" e pieni di bollori che precipitano per i 45 metri di dislivello del giardino...»

Durante le "prove generali", avvenute il 17 aprile 2009, con la professoressa abbiamo stabilito la logistica della visita guidata: studio dei tempi, tracciamento dei percorsi da seguire, i punti in cui fermarci, i nomi degli studenti per il servizio d'ordine, il giusto tono di voce con cui parlare visto che l'acqua è veramente un forte disturbo per l'ascolto ed elemento di cui si deve tener conto durante una visita guidata...».

Il 30 aprile 2008, gli studenti delle classi IV AT e IV BT sezione Turistico dell'IPSCGT «Pisano», tra timidezza, paura ed eccitazione, si sono cimentati come speciali accompagnatori e soprattutto come "Guide Turistiche", conducendo alla visita della Villa d'Este i piccoli studenti delle



Il badge per la visita guidata alla Villa d'Este.



La foto di gruppo.



Improvvisamente l'acqua ci coglie sul Viale delle 100 fontane.

classi VA e VB della scuola Elementare di Tivoli, Don Nello Del Raso e le tre Maestre loro accompagnatrici.

Molta l'emozione per l'Evento, gli studenti-accompagnatori erano alla loro prima esperienza come "guide turistiche", non è stato facile per loro carpire subito l'attenzione dei giovani e vivaci piccoli alunni, ma alla fine, il fascino della Villa e il "modo personale e accattivante degli "studenti-guide" ha saputo incuriosire creando la giusta sintonia con il gruppo dei piccoli studenti, nonostante ci sia stato anche un momento di improvviso e inaspettato *intermezzo di... pioggia* nel mezzo della visita.

Sotto la fontana di Nettuno si è compiuto il rituale della foto di Gruppo per immortalare la giornata di Stage che ha visto per gli studenti delle classi IV AT e IV BT dell'Istituto Tecnico per il Turismo di Guidonia alla loro prima esperienza come guide.

Molti gli splendidi scatti fotografici delle varie fasi della giornata dedicata alla visita della Villa che, per ricorda-



Davanti alla Fontana dell'Ovato.



Sotto il portico una lapide in ricordo del musicista Ferenc Liszt.



Nel chiostro, davanti alla Fontana di Venere.

re l'evento, Vittorino Montagnini, Tecnico della nostra scuola e fotografo ci ha regalato.

Alla fine, "i piccoli ospiti" entusiasti delle particolari ore passate nella Villa, hanno ringraziato tutto lo staff, soprattutto per aver inaspettatamente trovato degli "strani e divertenti" nuovi amici negli studenti del Pisano, che hanno saputo rendere leggera e agile la lettura della Villa conducendo una visita guidata dettagliata ma nello stesso tempo divertente. Per tutti questi motivi è stato difficile il commiato tra le parti, avvenuto tra una serie interminabile di calorosi abbracci, baci e scambi di indirizzi e mail tra le "guide" e i piccoli studenti, quasi dispiaciuti di doversi così presto lasciare...

Un grazie a tutti gli studenti, per lo spirito con cui hanno affrontato, da entrambe le parti, l'iniziativa e al D. S. dell'ITSCGT «L. PISANO» di Guidonia, per aver reso possibile lo Stage.



Si scende in giardino.



Uno sguardo ai paesaggi dipinti sulle pareti e allo stemma estense del soffitto.

Un incontro tra sogno e realtà

L'esigenza di continuare a sognare

di Sara Margiotta

V° E - Liceo Classico A. Di Savoia

Il 18 aprile le Scuderie Estensi hanno ospitato Claudio Forti, medico e autore teatrale (ha scritto all'incirca tredici lavori teatrali) che ha incontrato gli studenti del Liceo Classico «Amedeo di Savoia» di Tivoli.

Accompagnato dalla moglie e arrivato direttamente da Marsala, ha ascoltato e tolto dubbi a tutti coloro che hanno letto il suo primo romanzo: «Sarka» ambientato in Second Life.

«Il tempo che scorre impietoso, l'esigenza di continuare a sognare pur avendo già da tempo passato l'età dei progetti e dei folli amori: tutto questo e altro ancora è Sarka» ha affermato l'autore.



L'incontro, nonostante il tema, che avrebbe potuto dar luogo a spunti filosofici e impegnativi, si è snodato in maniera raggiungibile e, in alcuni casi, esilarante.

Forti ha affrontato l'argomentazione del testo, superando, a suo dire, tutte le gerarchie sociali e morali, riportandole a un comune bisogno di superare la barriera tra sogno e realtà che accomuna ogni essere umano, sia esso architetto, medico, operaio, giovane, vecchio, ateo o religioso.

Il "computer": una barriera così fragile e vicina dove tutti possono accedere e crearsi il proprio doppio virtuale (avatar), simile alla realtà o in antitesi ad essa.

In fondo anche nei sogni, gli uomini hanno le stesse probabilità che hanno nella realtà.

Forti, durante l'incontro, ha espresso con originalità il *secolare dualismo* su ciò che siamo e vorremmo essere e su tutto ciò che ci circonda.

Second life è solo un modo moderno o antico, permettetemi di dire, di tirarci dentro a un sogno, affinché la realtà ci sembri migliore.

E Claudio Forti dedica questo romanzo: «a tutti i sognatori di qualunque età, sesso, razza e relegione...».



Ricordiamo ai Lettori come contattarci per far pervenire in Redazione il materiale destinato alla pubblicazione sul

**Notiziario
Tiburtino**

☞ Tel. e Fax **0774 312068**

☞ caselle di posta elettronica:
notiziariotiburtino@tele2.it

oppure

redazione@notiziariotiburtino.it
direttamente dal nostro sito

Chiusura del Progetto Terme alla biblioteca comunale

Esperienza nella biblioteca di Tivoli nella "Giornata mondiale del libro 2009"

di Veronica Verzulli

24 aprile 2009 - Ultimo incontro per le classi del Liceo Classico «Amedeo di Savoia» impegnate nel progetto sulle terme di Tivoli. Luogo dell'evento, la biblioteca comunale di Tivoli «Maria Coccanari Fornari» (Piazza del Tempio d'Ercole), e non a caso. Pretesto di questa esperienza, infatti, la giornata mondiale del libro, scelta dall'UNESCO per valorizzare l'importanza delle fonti scritte.

Le porte sono state aperte per gli studenti alle 10.30. Divisi in due gruppi, le classi hanno ascoltato i loro compagni riguardo il progetto sviluppato nel corso dell'anno scolastico.

La parola a Claudio Proietti, Alice De Prizio e Gabriele Aleandri della classe IE, che hanno tradotto, con l'ausilio del professor Pacifico, una parte della secentina di Andrea Bacci riguardo le Acque Albule, mai tradotta fino ad ora.

È poi la volta della IV D (classe accompagnata dalla prof.ssa Eletti), con Antonio Di Muzio, Matteo D'Ambrosio e Noemi Torre che hanno intitolato il loro lavoro "Alla scoperta delle terme", un viaggio nella storia di questo punto di ritrovo tra le sue funzionalità sociali salutari e i suoi cambiamenti nel tempo.

Per approfondire la tematica delle terme nell'ambito dell'età classica, hanno lavorato gli alunni della VB (assistita dalla prof.ssa Peluso) Giovanni Basile e Alessio Di Vito con "Le terme nell'Antica Roma", con l'aggiunta di disegni e foto a cura di A. De Santis, J. Dobere, A. Passeri, della proiezione ortogonale di Cristina Scarpecci e del plastico realizzato da Valeria Sarachetti, che rappresentano un impianto termale su impronta di quello situato a Tivoli Terme. Di seguito, Emanuele Di Marco e Rolando Innocenti del VC (prof.ssa Zuccari): argomento affrontato "Le terme di Vitruvio", grande architetto dell'età classica.

A chiusura del progetto Terme, intervengono quattro ragazzi del IVB (prof.ssa Montanari) con la spiegazione del famoso mito della Sibilla Albunea, donna dai poteri divinatori e dai responsi oscuri e ambivalenti.

A supervisione dell'operato, la professoressa Pellegrini,

organizzatrice dell'incontro e dell'intero progetto. Infine, a supporto della spiegazione dei ragazzi con la proiezione dei progetti al computer l'assistente tecnico M. Malatesta.

Con il secondo gruppo, ha raggiunto le classi il dirigente scolastico professor Roberto Borgia, il quale ha assistito all'illustrazione del progetto.

Esperienza completata con la visita della biblioteca, guidata da Z. Cipriano, al cui interno una meravigliosa fusione tra antico e moderno: resti di dipinti, di mura antiche, una grande giara – attorno alla quale nasce l'edificio – contrapposti all'organizzazione tecnologica, ormai fondamentali per lo studio.

Ma a testimonianza dell'eterna fonte di sapere rappresentata dal libro, esauriente la visita nella sezione libri antichi, tra i quali quattrocentine e cinquecentine, con la spiegazione accurata di Claudia D'Acerno. Gli alunni, infatti, hanno potuto toccare con mano testi di molti secoli addietro, molto preziosi, tra cui l'unica copia dello statuto comunale di Tivoli del 1305.

Diversa la chiusura di questa esperienza per la IE, impegnata dalle 11.20 alle 12.20, con il professor Pacifico nella sala ragazzi della biblioteca, con "La biblioteca nella Lettura".

Grazie alla Giornata Mondiale del Libro, quindi, è stato possibile mettere in luce l'immortalità e l'importanza del testo scritto, il quale tutt'oggi conserva il ruolo centrale del sapere e dello studio.



Frontespizio del volume.



Si illustra il lavoro sulle terme.



L. Zuccari e C. D'Acerno con gli studenti del Liceo tiburtino.

Viva la lettura

di Sabrina Bravi

Come preannunciato su queste pagine, il calendario ricco di eventi legato al *Progetto Lettura* della Scuola Media «Baccelli» torna a offrire, anche questo mese, una nuova opportunità di crescita e confronto agli alunni, grazie a un nuovo appuntamento con la Cultura. Il 2 aprile infatti presso la nostra scuola abbiamo avuto l'onore di ospitare Luisa Mattia, giornalista, autrice di fortunati programmi RAI come la famosa *"Melevisione"* e pluripremiata scrittrice di libri per ragazzi.

La Mattia, da sempre vicina al mondo dei giovani, è autrice di numerosi romanzi i cui protagonisti sono bambini o adolescenti alle prese con momenti importanti della loro vita, nei quali sono chiamati ad affrontare scelte fondamentali per la loro crescita umana ed etica. Questo il motivo principale per cui la Preside, Prof.ssa Lucia Zuccari, e le responsabili del Progetto hanno scelto di incontrarla per dar modo agli alunni di conoscere meglio la sua opera e trovare poi in lei una interlocutrice in carne e ossa alla quale esporre considerazioni, dubbi, curiosità.

I ragazzi sono stati quindi preparati all'evento attraverso la lettura e la discussione in classe di alcuni romanzi, per poter poi affrontare in modo critico e interattivo l'incontro con l'autrice. Incontro che si è rivelato stimolante e proficuo e al quale i ragazzi hanno partecipato con vivo interesse, rivolgendo alla scrittrice numerosissime domande.

Nella maggior parte dei casi esse riguardavano i protagonisti dei suoi romanzi e i motivi di alcune scelte stilistiche e narrative ma non sono mancate curiosità di carattere più personale sulla vita della scrittrice e in parecchi hanno chiesto la "ricetta" per scrivere un buon libro. E con molta probabilità si sono rivolti alla persona giusta visto che, a giudicare dalla piacevolezza della sua accattivante scrittura, evidentemente la Mattia conosce bene gli ingredienti per scrivere storie avvincenti che si leggono tutte di un fiato. Dal racconto al giallo, dal romanzo di argomento sociale e adolescenziale alla saga a sfondo epico-cavalleresco, la nostra scrittrice ha dimostrato infatti di saper appassionare bambini e ragazzi, parlando ai loro cuori e stimolando curiosità e interesse.

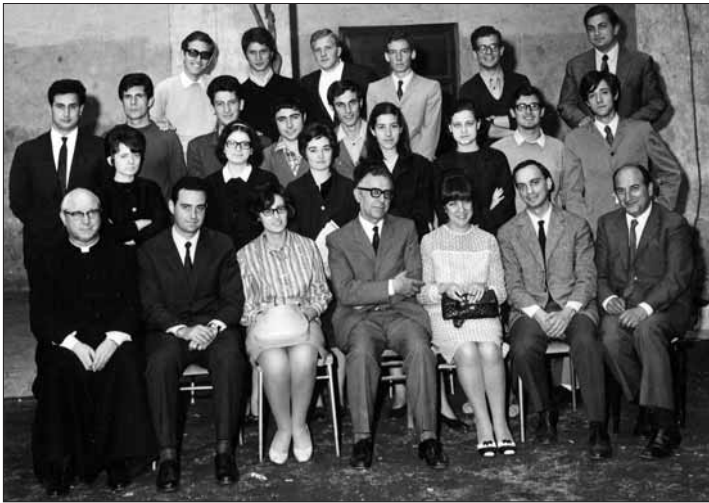
Siamo certi quindi di aver percorso un altro importante tratto verso la nostra meta che, ricordiamolo, ha come punto d'arrivo stimolare nei nostri alunni una autentica e duratura passione per la lettura.

Foto Luisa Mattia



LI RICONOSCETE?

Gli alunni e i docenti della Terza C, nell'anno scolastico 1967-68



Nella fotografia (da sinistra a destra).

Fila più in alto: Giorgio De Angelis, Carlo Bartolini, Enrico Balla, Fabio Baldinelli, Giovanni Mascioli, Gianni Andrei. *Fila di mezzo superiore (sotto la precedente):* Carmine Di Gianfilippo, Maurizio Pacifici, Gianfranco Fratticci, Fernando Gigli, Giuseppe Santocchi. *Fila di mezzo inferiore (appena sopra i docenti):* Anna Mongiusti, Laura Di Lorenzo, Rosita Villani, Loredana Muroli, Delia Di Benedetto, Sergio Ubaldi, Orlando Gentili. *Fila in basso (seduti):* prof. don Vincenzo Chiavelli, docente di Religione; prof. Carlo Pasqualucci, docente di Scienze Naturali; prof.ssa Renata Piccioli, docente di Latino e Greco (dal 16/01/1968); prof. Antonio Del Castello, Preside; prof.ssa Lucia Sideri in Ciancio, docente di Italiano; prof. Mario Macrì, docente di Matematica e Fisica; prof. Francesco Cassarino, docente di Storia e Filosofia. *Non compaiono nella fotografia: i docenti:* prof. Gregorio Serrao, docente di Latino e

Greco (sostituito dopo il I° trimestre); prof.ssa Giovanna Sciacca in Di Venanzio, docente di Storia dell'Arte; prof. Domenico Giallombardo, docente di Educazione Fisica (maschile); prof.ssa Anna Maria Ferrari in Pennacchioli; docente di Educazione Fisica (femminile); *gli alunni:* Enzo Panatta (perché assente) e Renato Petrolini (trasferitosi dal 16/1/1968).

LICEO SCIENTIFICO «LAZZARO SPALLANZANI»

Una giornata particolare alla corte di Ippolito II d'Este

di A.D.

Il 24 Aprile nella meravigliosa cornice di Villa d'Este si è svolta una rievocazione storica in occasione della Settimana della Cultura intitolata: "Una giornata particolare alla corte di Ippolito II d'Este" organizzata dal Liceo Scientifico «Lazzaro Spallanzani» di Tivoli. Un centinaio di allievi dell'istituto hanno sfilato, recitato, ballato e cantato con splendidi costumi cinquecenteschi gentilmente messi a disposizione dai rioni di Castel Madama che annualmente organizzano il Palio della Madama nella piccola cittadina. La manifestazione è iniziata alle 10.30 con l'esibizione del gruppo degli Sbandieratori di Castel Madama per continuare nel chiostro di Villa d'Este dove la preside del Liceo, Prof.ssa Luisa Rettighieri ha salutato i numerosi ospiti, tra i quali ricordiamo il Sindaco di Tivoli, Giuseppe Baisi, il Sindaco di Castel Madama, Giuseppe Salinetti, il presidente del Tribunale di Tivoli Bruno Ferraro. A seguire uno "spiritello" cinquecentesco ha invitato gli ospiti a seguirlo nelle stanze del piano nobile dove, dopo una accurata spiegazione degli affreschi, è entrata la corte di Margherita d'Austria composta da armigeri, nobil uomini e nobil donne. Scesi nella "passeggiata di Ippolito" si è assistito all'incontro tra la splendida Mar-



gherita e un austero Ippolito. Seguendo i due protagonisti e le loro sfarzose corti all'interno dei giardini ci si poteva imbattere presso la fontana dei Draghi in una scena dell'*A-minta* del Tasso, oppure incontrare all'Ovato due gaglioffi che raccontavano delle loro furberie tratte dal *Candelaio* di Giordano Bruno, o ancora alla fontana della Civetta vedere due coppie di giovani che ballavano una pavana al suono di un clavicembalo o sentire una chiarissima voce cantare un madrigale. Nelle Peschiere rallegrava un vivace voci di giovani popolani che cantavano una canto cinquecentesco al suono dei tamburelli per omaggiare la Madama d'Austria. Alla fontana della Rometta lo spiritello ha salutato gli ospiti e li ha invitati a recarsi nella sala d'angolo della Villa dove li attendeva un banchetto organizzato secondo ricette e modalità del cinquecento: tovaglie ricamate, decori sfarzosi, composte di frutta e di verdure che riproducevano gli stemmi delle due casate e golosità per il palato e per gli occhi.

La manifestazione si è conclusa con i complimenti degli ospiti agli studenti e ai docenti organizzatori per la piacevolezza e per la serietà della ricostruzione storica, nella speranza che l'evento possa essere replicato!

PREMIAZIONE A GUIDONIA

Premio 'Centro Commerciale Tiburtino'

Le scuole di Tivoli si fanno onore

Il «Centro Commerciale Tiburtino» ha istituito un concorso dedicato agli studenti delle scuole del circondario.

La cerimonia di premiazione si è svolta venerdì 24 aprile, presso il nuovo Centro commerciale di via Tiburtina, km 20 a Guidonia. Oltre a premi che costituiranno un valido aiuto didattico – come videocamere, computer, stampanti – è stata prevista per le scuole vincitrici, una gita presso il *Centro di recupero Fauna Selvatica di Roma*.

Una giuria popolare, oltre a quella tecnica, all'interno del Centro commerciale ha giudicato gli elaborati dei ragazzi pervenuti entro il 18 aprile come da regolamento.

Ecco i vincitori.

Premio della Giuria popolare

Con 90 voti su 379 espressi dai visitatori del Centro commerciale, il premio della giuria popolare va allo splendido lavoro degli alunni dell'Istituto Comprensivo «Tommaso Neri», scuola media di Tivoli Terme, che hanno realizzato un bassorilievo di grande impatto e ricercatezza che i clienti del Centro hanno particolarmente apprezzato (lavoro contrassegnato dal n° 2).

Alla scuola va in premio una splendida VIDEOCAMERA digitale di ultima generazione.

3° classificato della Giuria tecnica

Per la straordinaria e variopinta lezione di vita di questi bambini che insegnano a noi adulti, attraverso il disegno e il testo, che il volo è sinonimo di libertà, di socialità e soprattutto dell'importanza dei sogni, la giuria ha assegnato il 3° premio agli studenti della «Scuola elementare del Gesù» di Tivoli (lavoro contrassegnato dal n° 3).

Anche a questa scuola va in premio una splendida VIDEOCAMERA digitale di ultima generazione.

2° classificato della Giuria tecnica

Un lavoro incredibilmente bello che raffigura il volo di un rapace nella sua plasticità, semplicità e unicità.

Un disegno a pastello realizzato con una maestria fuori dal comune specie se pensiamo all'età degli au-

tori, per questo la giuria ha assegnato il 2° premio agli studenti della Scuola elementare «I. Giordani» di Tivoli (lavoro contrassegnato dal n° 4).

Anche a questa scuola va in premio una splendida VIDEOCAMERA digitale di ultima generazione.

1° classificato della Giuria tecnica Scuole medie

Un'opera vera e propria realizzata con tecnica mista tridimensionale che rappresenta, grazie alle immagini e al testo, un desiderio e un pensiero profondo, un anelito verso la luce, il sogno, la libertà, un lavoro impegnativo realizzato con estrema cura che è valso il 1° premio agli studenti della Scuola media «E. Segrè» di Tivoli (*nella foto*) (lavoro contrassegnato dal n° 1).

Alla scuola va in premio una DOTAZIONE HARDWARE E SOFTWARE completa per un'aula multimediale, composta da SEI COMPUTER notebook di ultima generazione collegati in rete wireless, una STAMPANTE laser, una VIDEOCAMERA digitale e APPLICAZIONI SOFTWARE di base per la didattica informatica.

1° classificato della Giuria tecnica Scuole elementari

Un lavoro impressionante per complessità e difficoltà tecnica, dal quale emerge, oltre che una grande espressività creativa, anche e soprattutto un impegno e una dedizione collettivi che sono di per sé un valore educativo essenziale che una scuola deve saper trasferire ai ragazzi. Per questo la giuria ha assegnato il 1° premio agli studenti della

Scuola elementare «Don Milani» di Guidonia Montecelio (lavoro contrassegnato dal n. 8).

Anche a questa scuola va in premio una DOTAZIONE HARDWARE E SOFTWARE completa per un'aula multimediale, composta da SEI COMPUTER notebook di ultima generazione collegati in rete wireless, una STAMPANTE laser, una VIDEOCAMERA digitale e APPLICAZIONI SOFTWARE di base per la didattica informatica.



La premiazione della scuola media «E. Segrè» di Tivoli. L'insegnante di educazione artistica, Paola Rosi, ha seguito i ragazzi nelle varie fasi di creazione dell'elaborato vincente.

foto Anna Moriconi



Diario di bordo

Pagine di vita della nostra casa

E' tempo di comunioni



FEDERICO
e LORENZO
figli di Luigi e Tania
CAPOMASSI,
il 1° maggio.

Eccoli nella foto a
sinistra con Don
Benedetto e qui sotto
con i genitori e il
fratello Kevin.



ALESSANDRO
il figlio di Galliano
(nelle foto a destra in
primo piano e ritratto
insieme ai cugini) e
Angela RAINALDI),
il 10 maggio, hanno ri-
cevuto la prima comu-
nione.

Eccoli in quattro scatti
felici.
Auguroni!



A spettando l'ascensore

Continua il lavoro per dotare il Villaggio di un ascensore per venire incontro alle persone diversamente abili. Molte sono le difficoltà ...



COMITATO CITTÀ TERMALE «TIVOLI TERME - VILLALBA DI GUIDONIA»

ACQUE ALBULE S.P.A.

Concorso di scultura

Il Comitato Città Termale «Tivoli Terme – Villalba di Guidonia» in collaborazione con le Acque Albule S.p.A. hanno il piacere di presentare il "Primo Concorso Nazionale di Scultura Terme di Roma" che avrà come tema "L'Acqua e le sue Forme". Scopo di tale manifestazione è quella di creare un momento di aggregazione culturale di risalto per la riqualificata città termale. La manifestazione che si terrà dal 9 al 19 luglio 2009 è patrocinata dalla Regione Lazio e dal Comune di Tivoli. Volontà del Comitato quella di iniziare ad attrarre anche dal punto di vista culturale un turismo che si spera possa proliferare nel corso dei futuri anni. Potranno partecipare artisti scultori residenti in Italia che presentino la loro iscrizione entro il 30 giugno 2009 come da regolamento pubblicato on-line sul sito www.myspace.com/comitatocittatermale o richiesto all'indirizzo al sravagnoli@yahoo.it o tramite fax allo 0774355007.



**ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER
DELEGAZIONE VALLE DELL'ANIENE**

DALLE ALPI A PANTELLERIA - ATTO IV

2 Luglio 2009 - ore 18,30-21,30

*Incontro con Cento Aziende
per Cento e Più etichette in degustazione.*

Rinnoviamo questo ormai consueto appuntamento con il Vino e la sua Cultura a favore della Mensa dei Poveri di Tivoli, alla quale sarà devoluto l'intero incasso della manifestazione.

La TENUTA DI ROCCA BRUNA e l'A.I.S. con il patrocinio delle Autorità locali e l'aiuto delle Aziende produttrici, insieme, nello sforzo comune, per la riuscita dell'evento che avrà come unici protagonisti il Vino, la Solidarietà e Tu che parteciperai.

LA TENUTA DI ROCCA BRUNA

Non occorre prenotazione. Contributo per la partecipazione.

A Tivoli "Vite in Jazz al chiaro di luna": Rocco Papaleo, Patrizia Laquidara e Antonello Salis

Dopo aver inaugurato a dicembre la fortunata rassegna "VITE IN JAZZ" (che ha visto esibirsi a Tivoli artisti di livello internazionale come Antonello Salis, Michele Rabbia, Riccardo Sinigaglia, Pino Forastiere, Rodolfo Maltese, Daniele D'Agaro e molti altri), il Caffè della Vite prosegue con eventi di grande impatto e risonanza. I concerti si terranno all'aperto, nella piazzetta antistante il caffè situato in Vicolo Inversata n° 33 a Tivoli e saranno tutti a ingresso gratuito con possibilità di cenare prima del concerto. Ad aprire il 5 giugno, un attore-cantautore ben noto al pubblico come *Rocco Papaleo* che presenterà il suo spettacolo dal titolo "Prove tecniche di fantasia". Il 9 giugno sarà la volta dell'affascinante cantautrice *Patrizia Laquidara* che presenterà il disco "Funambola", con il suo quintetto. Il 16 giugno, *Fabio Zepetella*, *Dario Deidda* e *Fabrizio Sferra*, trio jazz di grandi musicisti che hanno collaborato strettamente con i più grandi, da Chet Baker a Lee Koonitz, passando per Johnny Griffin, Toots Thielemans, Joe Pass e Kenny Wheeler. Nel mese di luglio potremo assistere ad altri due concerti imperdibili: il 3 luglio *Salis-Rabbia-Ottolini-D'Agaro* (quattro fra i più importanti jazzisti, per la prima volta insieme sullo stesso palco) e il 31 luglio, "La Vague" progetto di teatro e funk-jazz, che ha già riscosso un incredibile successo durante la rassegna invernale e che sarà l'ultimo della la serie di concerti all'aperto.

Programmazione aggiornata sul sito www.myspace.com/viteinjazz

Venerdì 5 Giugno **ROCCO PAPALEO** - Martedì 9 Giugno **PATRIZIA LAQUIDARA 5Th** - Martedì 16 Giugno **F. ZEPPELELLA, D. DEIDDA, F. SFERRA** - Venerdì 3 Luglio **A. SALIS, M. RABBIA, D. D'AGARO, M. OTTOLINI** - Venerdì 31 Luglio "LA VAGUE". Ingresso gratuito.

Tivoli - CAFFÈ DELLA VITE - vicolo Inversata, 33 - Tel. 0774311079

VICOVARO

Piano e violino

Il 20 giugno p.v. nella ex chiesa di S. Maria delle Grazie a Vicovaro si terrà un concerto per fortepiano e violino sotto le sapienti mani dei maestri Senzacqua e Fabiani.

CORO POLIFONICO «G.M. NANINO»

www.coronanino.it

Concerti Itineranti a Villa d'Este

**VIII edizione, Tivoli
6 giugno - 27 settembre 2009**

GIUGNO

Sabato 6 - Coro «Ensemble Vocale di Roma» Roma. *Direttore:* Matteo Bovis..... **17,00-19,30**
Domenica 7 - Coro Polifonico «G.M. Nanino» Tivoli. *Direttore:* Maurizio Pastori **11,00-13,00**
Domenica 14 - Coro Polifonico «Roma Cantat» Roma. *Direttore:* Ermanno Testi **17,00-19,30**
Domenica 21 - Coro «Associazione Piccoli Cantori Torrespaccata» Roma. *Direttore:* Paula Gallarolo **11,00-13,00**
 Coro «Francesco Mannelli» Tivoli. *Direttore:* Manuele Orati **17,00-19,30**
Domenica 28 - Coro Polifonico «Cantus Corvinus» di Gyöngyös - Ungheria. *Direttore:* Holló Erzsébet..... **11,00-13,00**

LUGLIO

Venerdì 3 - Coro Polifonico «G.M. Nanino» Tivoli. *Direttore:* Maurizio Pastori **21,00-23,00**
Domenica 5 - Coro «Sacrum et Profanum» Roma. *Direttore:* Alessandra Corso **11,00-13,00**
Sabato 11 - Coro «Diego Carpitella» della Sapienza Università di Roma. *Direttore:* Giorgio Monari..... **17,00-19,30**
Domenica 12 - Coro «G. Carissimi» Marino. *Direttore:* Massimiliano Stival **17,00-19,30**
Sabato 18 - Coro «Aquarela do Brasil» dell'Ambasciata del Brasile di Roma. *Direttore:* Giorgio Monari..... **17,00-19,30**
 «Coro Polifonico di Bracciano» Bracciano. *Direttore:* Massimo Di Biagio **17,00-19,30**
21,00-23,00

INFORMAZIONI: Francesco Strappaveccia
0774371234 - 3387585463
e-mail: frastra@gmail.com

L'erba del vicino

GUIDONIA

COME ERAVAMO

In questo numero, un manufatto storico che non esiste più ma che rappresentava la Palazzina Comando dell'aeroporto. Dalle foto si vede bene com'era e poi come si ridusse. Oggi solo le foto testimoniano quello che fu.



In alto: Palazzina Comando del Campo di Montecelio (1916).



Qui a sinistra: ruderi della palazzina Comando (rimossi negli anni 50).



MANDELA

CIRCOLO DEL CINEMA «LO STATO DELLE COSE»

La programmazione di GIUGNO:

- 6 FUNNY GAMES
- 13 W.
- 20 IL MATRIMONIO DI LORNA
- 27 THE MILLIONNAIRE



ARSOLI

CONCERTO PER CELEBRARE DELLA FESTA DELL'EUROPA

Pieno sostegno da parte della «Comunità Montana dell'Aniene» e del comune di Arsoli per la celebrazione della Festa d'Europa. Il 9 maggio di ogni anno è stato celebrato il giorno europeo o "Festa d'Europa", in ricordo della presentazione da parte di Rober Schuman, del piano di cooperazione economica, redatto da Jean Monnet, avvenuta nel 1950 per la creazione del nucleo economico europeo. Tale proposta, nota come Dichiarazione Schuman, viene considerata l'inizio del processo d'integrazione europea e nel 1985, al vertice di Milano, i Capi di Stato e di governo dei 10 stati che allora costituivano la CEE, scelsero questa data come giornata in cui festeggiare l'Europa. In occasione della Festa dell'Europa, vengono organizzate iniziative sempre più spesso rivolte al grande pubblico per divulgare l'idea Europa. L'Ufficio Europa della Provincia di Roma, per celebrare la Festa dell'Europa, cogliendo l'occasione per sensibilizzare la comunità sui valori di integrazione e cittadinanza europea, coinvolgere i cittadini del territorio provinciale e raggiungere le giovani generazioni. Per festeggiare la giornata, è stato organizzato un concerto ad Arsoli, che ha visto l'esibizione di Frankie Hi NRG, e dei Ratti della Sabina.

CASTEL MADAMA

CALCIATORI DE L'AQUILA HANNO DOMINATO IL TORNEO Il trofeo castellano in Abruzzo

4 maggio 2009 – Divertimento, amicizia e bel gioco. Il 19° "Torneo Internazionale di Calcio" si è concluso con la vittoria dei giovanissimi dell'Associazione Sportiva Dilettantistica L'Aquila. Tecnica e tenacia hanno permesso agli atleti abruzzesi di dominare il campo e di conquistare lo storico trofeo castellano. Sul podio anche gli amici del Belgio. I giovani calciatori di Oude-naarde sono arrivati secondi. Medaglia di bronzo, invece, per il Cerbiatto Tor Sapienza. La classifica vede gli spagnoli di La Roda de Andalucia al quarto posto, seguiti dagli atleti della Villanova, dagli inglesi di Hastings, dai giovanissimi di Villalba, infine, dai ragazzi dell'ASD Castel Madama. «Tre giorni di emozioni, amicizia, lealtà e di conoscenza reciproca: questo è stato il Torneo Internazionale» spiega il Sindaco Giuseppe Salinetti, all'indomani della chiusura dell'evento mentre saluta gli atleti stranieri e abruzzesi in partenza. «Tante volte – prosegue il Primo Cittadino – abbiamo discusso come il calcio debba essere inteso come attività sportiva che educa alla vita e alla cittadinanza, che insegna a conoscere più a fondo se stessi e gli altri, che spinge a migliorarsi e a comportarsi con responsabilità verso la propria squadra e con correttezza verso gli avversari. Credo che grazie alla nuova formula, al lavoro della società sportiva ASD Castel Madama, alle famiglie e alle modalità di accoglienza siamo riusciti a dare una bella opportunità di crescita ai nostri ragazzi». Anche Attilio Nonni, l'allenatore dei giovanissimi calciatori castellani, ne è convinto. Ribadisce di essere soddisfatto della partecipazione e delle risposte avute fuori dal campo dai giovani di Castel Madama. «In questi tre giorni le parole d'ordine erano amicizia, confronto tra culture e ospitalità. Tutti obiettivi raggiunti. Inoltre, la vincita dei ragazzi abruzzesi ha reso questo evento ancora più importante. Oltre a premiare la bravura calcistica speriamo che questa vittoria sia un augurio di rinascita per l'intera città de L'Aquila distrutta dal terremoto». L'allenatore dell'ASD Castel Madama non si sottrae alle domande sulla debacle in campo dei suoi ragazzi. «Siamo una squadra da poco rinata. Eravamo coscienti di non essere tecnicamente pronti per un confronto così importante, ma – prosegue Nonni – per noi l'importante era partecipare. Questo 8° posto è solo un punto di partenza da dove crescere e migliorare».

ANTIQUA VOX: 22-29 AGOSTO

ANTIQUA
VOX

INTERNATIONAL
MASTERCLASS OF EARLY MUSIC

22-29 AGOSTO 2009

CANTO BAROCCO:	ROSE MARIE MEISTER
	ASSISTENTE: SARA DELLA PORTA
FLAUTO DOLCE:	CELESTINO DIONISI
CLAVICEMBALO E BASSO CONTINUO:	EMANUELA PIETROCINI
VIOLA DA GAMBA E MUSICA DA CAMERA:	MAURIZIO LOPA

TENUTA COLFIORITO
CASTEL MADAMA (RM)
ITALY

SCHOLA PALATINA

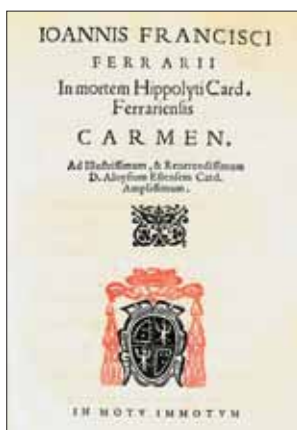
TEL. / FAX +390774 84257
WWW.SCHOLA.PALATINA.COM
100427@PROVINCIA.ROMA.IT

Gli Annali del Liceo nella Villa del Cardinale

**Prestigiosa presentazione
per l'edizione**

di B.R.

Sembrava che lo spirito irrequieto del cardinale di Ferrara Ippolito II d'Este (di cui ricorrono i cinquecento anni dalla nascita) aleggiasse ancora nel salone di Villa d'Este quando, al momento conclusivo della presentazione del XXII volume degli Annali del Liceo Classico «Amedeo di Savoia», sono riecheggianti i versi latini del carne di Giovanni Francesco Ferrari, *In mortem Hyppolyti card. Ferrariensis* (qui sotto la riproduzione del frontespizio), versi scansionati metricamente con il contrappunto della relativa traduzione italiana da parte degli alunni Aldo Caruso, Casaroli Lucia e Marta



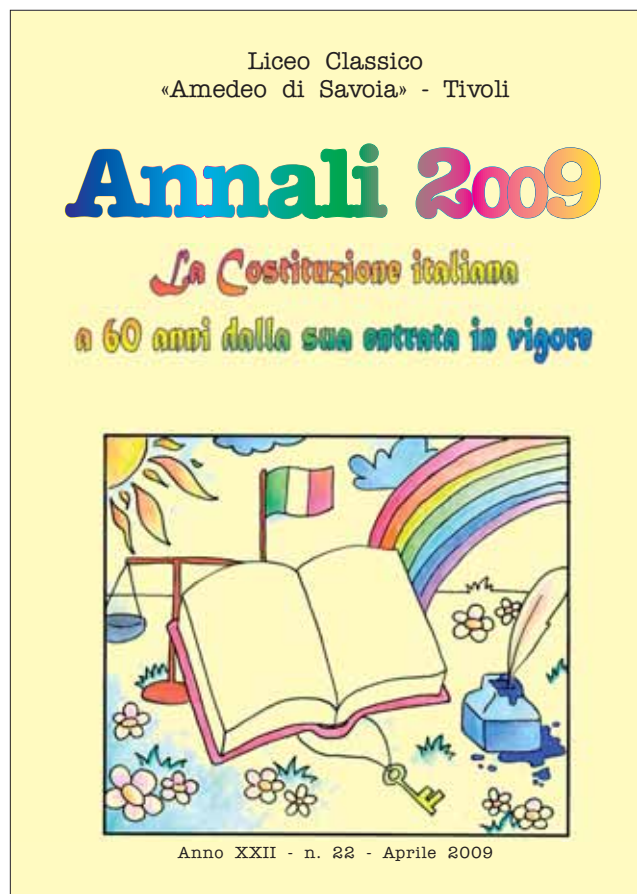
Mollicone con accompagnamento di violino di Alessandra Bernardini e Sofia Cipriani.

La manifestazione, che ha dimostrato che la cultura può fare ancora da richiamo nella nostra città, visto il folto pubblico intervenuto nella Sala d'angolo del Palazzo Nobile di Villa d'Este, è stata aperta con note di flauto, finemente musicate dall'alunna Claudia Pascuzzi, che hanno introdotto il dirigente scolastico Roberto Borgia, il quale ha innanzitutto ringraziato il Ministero dei Beni Culturali e Ambientali che ha consentito che nel prestigioso monumento tiburtino venissero ospitate, nel corso del 3224° Natale

di Tivoli, ben quattro istituzioni scolastiche tiburtine, come l'orchestra dell'Istituto Comprensivo «Alfredo Baccelli», che continua nella nostra città quella grande tradizione musicale che risale al cinquecento e che oggi è tornata a nuova vita grazie anche all'opera di altre persone appassionate che stanno curando con successo corali e gruppi orchestrali, come il maestro Maurizio Pastori, apprezzabile studioso altresì di storia della musica tiburtina.

È stato poi ospite della Villa il Liceo Scientifico «Lazzaro Spallanzani» che ha fatto rivivere una giornata alla corte del cardinale, trovando spunto nelle note storiche relative alla corte di Ferrara che, pur non la più grande, fu certamente la più illustre per eleganza e leggiadria, avendo tra l'altro ospitato personaggi come Ludovico Ariosto e Torquato Tasso. Nel corso della settimana dei Beni Culturali hanno dato poi prova di perizia le alunne dell'Istituto Psicopedagogico «Isabella d'Este» che hanno operato come guide plurilingue nello stesso monumento.

Il Liceo Classico «Amedeo di Savoia» in questa giornata del 29 aprile – ha continuato il preside Borgia – continua invece quella lunga tradizione culturale, come scuola più antica della nostra città co-



me è comprovato dal più antico registro la cui copertina è stata riprodotta negli Annali e che risale al lontano 1880, quando il Ginnasio era ancora una scuola comunale. Non soltanto storia però, perché il liceo ha saputo sempre rinnovarsi al passo con i tempi, né soltanto *gravitas* ma anche *levitas* e allegria, come testimonia la vivace copertina colorata, opera di un'alunna, che ha accompagnato il testo teatrale «La Costituzione Italiana a 60 anni dalla sua entrata in vigore» di Sofia Cipriani, Cristina Cornea, Francesca Cutuli, Michela Rofei, Fabiana Valentini, testo vincitore del Premio «Igino Giordani 2008». Su questo argomento è presente negli Annali un ponderoso saggio del prof. Vincenzo Giovanni Pacifici, ordinario di Storia contemporanea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università «La Sapienza» di Roma, con l'elenco dei componenti della Consulta Nazione, da considerare – ha proseguito il dirigente – come veri e propri padri fondatori della Nazione Italiana, e proprio l'apprezzato intervento da “tecnico dell'argomento” del prof. Pacifici è servito a far riflettere su alcuni temi della Carta Costituzionale.

Il presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano, al quale gli Annali erano stati inviati in anteprima, proprio per gli argomenti ospitati, così ha scritto al dirigente «*desidero far giungere a Lei e a tutti coloro che hanno contribuito alla meritoria iniziativa editoriale l'espressione del mio apprezzamento per il significativo percorso sui valori fondamentali della carta costituzionale. Il progetto avviato in occasione del 60 anniversario della costituzio-*

Foto A.M.P.



Il Prof. Vincenzo G. Pacifici durante il suo intervento.

Foto A.M.P.



La sala gremita.



L'Ing. Gianni Andrei, il Preside Roberto Borgia e il Prof. Carlo Valentini.



Le violiniste.



La lettura degli alunni.

ne rappresenta un'occasione preziosa per avvicinare gli studenti ai principi fondamentali della Repubblica». Anche il Presidente della Camera dei Deputati Gianfranco Fini non ha mancato di fornire note di plauso: «Apprezzo vivamente l'iniziativa, che promuove la formazione civica dei nostri giovani, consentendo loro di approfondire la conoscenza del processo storico e politico, che ha condotto all'elaborazione della Costituzione Italiana, e delle ragioni che guardarono i padri costituenti nelle proprie scelte lungimiranti. Si tratta infatti di scelte che hanno raggiunto gli obiettivi di fondo, indirizzando il grande sviluppo italiano dei decenni passati nel solco della democrazia, e che conservano ancora oggi intatta la propria vitalità. Auspico che questa iniziativa possa contribuire a diffondere negli studenti che ad essa hanno collaborato quella passione civile necessaria per una loro partecipazione attiva e responsabile alla vita democratica del nostro paese. Mi è gradita l'occasione per rivolgere alle cinque alunne vincitrici del Premio Igino Giordani 2008 le mie più vive felicitazioni e per formulare a Voi tutti un fervido augurio per il pieno successo della manifestazione».

Proprio ai padri costituenti si è riferito l'intervento dell'Assessore ai Trasporti della Provincia di Roma On. Marco Vincenzi, che intervenuto anche come ex alunno del Liceo, ha portato il saluto del Presidente della Provincia di Roma On. Nicola Zingaretti, annunciando in anteprima che il monumentale arco che verrà installato in Piazza Garibaldi proprio il 2 giugno, festa della Repubblica, verrà dedicato ai Componenti della Consulta Nazionale. L'ente locale era rappresentato dal nuovo assessore alla Cultura prof. Carlo Valentini, che da ex uomo di scuola (è stato fino all'anno passato dirigente dell'istituto «Alessandro Volta») ha apprezzato vivamente i temi della manifestazione, portando il saluto del Sindaco Giuseppe Baisi che anche lui, come ex alunno, ha inviato auguri a tutti i partecipanti sottolineando che «Il tema scelto quest'anno per gli Annali rende ancora più prestigioso il Volume che - oltre a essere uno strumento utilissimo per mantenere viva la memoria storica e per comprendere meglio la nostra società - racconta da dentro le esperienze vissute direttamente dai veri protagonisti della scuola: gli studenti. I 60 anni della Costituzione italiana sono un momento fondamentale per ribadire la straordinaria attualità della nostra Carta e per mantenere fermi i suoi principi alla base della Repubblica. Anche la nostra Amministrazione Comunale, in occasione di questo importante anniversario, ha voluto lasciare un segno indelebile per la memoria, decidendo di dedicare ai Padri Costituenti il monumentale arco costruito per Tivoli dal maestro Arnaldo Pomodoro. L'opera sarà installata e inaugurata proprio il prossimo 2 giugno, in occasione della Festa della Repubblica. A nome dell'amministrazione comunale e dell'intera comunità di Tivoli, desidero dunque ringraziare il Preside, gli insegnanti e tutto il personale del Liceo che ogni giorno con passione e spirito di servizio, si impegnano per assicurare il diritto allo studio a centinaia di giovani e contribuiscono a mantenere alto il prestigio di un istituto scolastico di eccellente livello. Infine auguro in particolare a tutti voi studenti un futuro ricco di soddisfazioni».

Gli argomenti degli Annali sono stati poi illustrati brevemente con il commovente intervento dell'ex alunno Gianni Andrei che ha ricordato la sua classe liceale, la 3 C del 1967/68, con una nota particolare per il compianto Sergio Ubaldi, il cui fratello Franco, presente alla manifestazione, ha condiviso quell'età di speranze e aspettative per la vita. Brevi accenni agli altri saggi, come quello dell'altro ex alunno (ma molto più giovane, avendo conseguito proprio il giorno precedente il dottorato in Storia e Filologia) Piero Bonanni, molto incline a passare dalle ricerche filologiche alla satira più pungente con l'odissea degli studenti pendolari sui mezzi pubblici, del prof. Giuseppe Tripodi con spunti autobiografici della tradizione calabrese, del prof. Sandro Borgia con il tradizionale ed "esclusivo"

corso di filosofia "per i più piccini" e della prof.ssa Laura Di Lorenzo, con un carme sulle orme della tradizione greca, che ha avuto un meritato applauso per il suo magistero nel Liceo Classico. I lavori degli alunni sono tanti e di vari argomenti e meritano tutti di essere letti, non soltanto i saggi, ma anche le opere di creatività e di poesia. Doveroso citare almeno i loro nomi: Andrea Valerio Aureli, Stefano Giosuè, Giulia Paggetti, Simona Piergentili, Livia Temperini, Giulia Calderoni, Benedetta Giosuè, Francesca Veroli, Dario Vivirito, Sara Bernardini, Sara Veroli, Eleonora Aureli, Francesco Marano, Francesco Iacoella, Roberta Cervi, Martina Maria Sanseverino, Giulia Astorri, Giorgia Golia, Valeria Roggi, Gaia Fioravanti, Francesca Lorenzini, Eleonora Verri, Claudio Proietti, Alessandra Balla, Rebecca di Marcotullio, Valeria Roderigo, Francesco Calore, Giorgia Proietti, Irene Marinucci, Emanuele Vidau e Veronica Colajanni.

Un ultimo accenno all'opuscolo presentato per ricordare il cardinale Ippolito d'Este: oltre al carme di Giovanni Francesco Ferrari, viene riprodotta l'Oratione fatta dal cavaliere Hercole Cato... in occasione delle esequie del cardinale, con la trascrizione e la vita di Ippolito II curata dalla prof.ssa Vittorina Ceci. Inoltre la riproduzione del testo, sullo stesso argomento, di Giovanni Maria Zappi e l'elogio di Marco Antonio Mureto, tradotto dal latino dalla prof.ssa Daniela Oliverio, sempre del Liceo Classico.

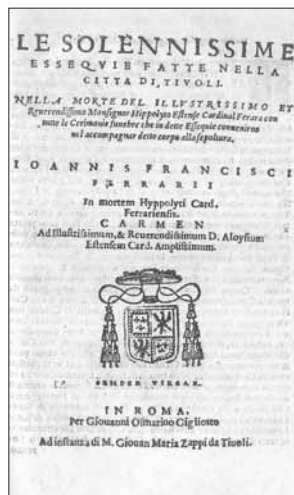
Ai relatori il preside Borgia ha fatto gradito dono dell'album su Villa d'Este, messo a disposizione dal sig. Tertulliano Bonamoneta, altra pietra fondamentale della bibliografia su Villa d'Este, non solo per l'eleganza, ma soprattutto per l'importanza delle illustrazioni con scori storici della villa e il commento della prof.ssa Anna Maria Panattoni, che, derivante da una approfondita conoscenza del monumento e degli ultimissimi studi su di esso, conferisce un affascinante clima fuori del tempo alle illustrazioni.

Inoltre la prof.ssa Panattoni sta riportando a nuova vita la lingua latina, avendo accompagnato il suo stesso commento con la lingua, elegante e sintetica nello stesso tempo, di Marco Tullio Cicerone.

Un abbinamento che avrebbe fatto certamente piacere non solo all'umanista Mureto, ma anche allo stesso fondatore della Villa d'Este.



Il registro del 1880.



Il frontespizio Augusta.



Il frontespizio dell'Oratione fatta dal cavaliere Hercole Cato.

NEWS EDITORIALI

Il cerchio nel vento

Quando il prof. dai banchi di scuola approda alla letteratura

di A.M. Panattoni

Il cerchio nel vento è il primo romanzo a firma di Massimo Passeri. Un nome e un cognome, questi, che fino a qualche mese fa, nell'immaginario locale, erano legati all'attività di docente all'«Enrico Fermi» e alla libera professione, non certo alla penna d'Autore.

Circola ora in città e in ambienti non più solo tiburtini la prima fatica editoriale del Nostro, presentata a Vicovaro sabato 23 maggio scorso, nella ex chiesa di San Sabino, da Roberto Bontempi e da Dilva Roberti, alla presenza del Sindaco Dott. Christian Cedric Thomas e dell'Assessore alla Cultura del Comune Prof. Virginio Coccia.

Una fatica editoriale dalla genesi complessa, frutto di un lento e viscerale processo di scrittura.

Nei personaggi, il Passeri ha proposto le mille sfaccettature caratteriali di alunni, di amici, di giovani conosciuti, con le loro problematiche, le loro fragilità, le loro incertezze che poi, d'altronde, sono state e sono anche quelle dei grandi.

I tratti volutamente indefiniti di fisionomie e particolari hanno permesso all'autore di mixare sapientemente invenzione e realtà, esperienze del vissuto con immagini della fantasia.

La lettura ispirata di due attori di Mandela, Mario e Simonetta, ha permesso agli astanti di fruire di passi del testo dalla sintassi gradevole e dalle movenze linguistiche contemporanee; il messaggio è apparso subito chiaro: inseguendo i sogni, alla ricerca di sé, in un *iter* circolare, la protagonista convince il lettore a credere nel futuro.



Gli attori Simonetta e Mario.



Passeri con il Sindaco di Vicovaro e il prof. Bontempi.



Dilva Roberti, Massimo Passeri, Roberto Bontempi e Virginio Coccia.

Foto di A.M.P.

Tivoli... in giro per l'Italia



Lo Stand delle Edizioni TORED di Tivoli alla Fiera Internazionale del Libro di Torino.



Il responsabile delle Edizioni ToreD Americo Pascucci, con il Prof. Eugenio Lanzillotta Direttore del Dipartimento di Antichità e Tradizione Classica dell'Università Tor Vergata di Roma.

EVENTI SPORTIVI

Scherma, Atletica, Nuoto e altro ancora ...Tivoli protagonista nello Sport

In città, i Campionati italiani di Scherma, quelli di Atletica Leggera UISP e i Mondiali di Nuoto

di Paolo Salvatori

Ufficio Sport



Margherita GRANBASSI



Aldo MONTANO



Valentina VEZZALI



Matteo TAGLIARIOL

“Lo sport è la nostra passione” si legge sul logo dell’Assessorato alla Promozione dello Sport del Comune di Tivoli e lo slogan sembra proprio azzeccato!

La nostra città infatti da qualche anno registra la crescita generale dell’interesse per lo Sport e l’attualità conferma questa positiva tendenza grazie soprattutto alla regia dell’Assessorato che agisce fornendo costante sostegno all’associazionismo locale e organizzando grandi eventi.

I due indirizzi si fondono poi nella sola finalità di promuovere con identica passione tutti gli sport (compresi quelli considerati a torto “minori”) favorendone la conoscenza e la pratica diretta anche attraverso grandi avvenimenti.

Coerentemente con questa logica nello scorso mese di Gennaio la Prima Edizione del Premio “Hercules Victor” – di cui il *Notiziario Tiburtino* è partner – mise in vetrina tutte le associazioni sportive locali in una riuscitissima festa, mentre a Febbraio lo Stadio «Olindo Galli» ospitò la partita internazionale di Calcio Femminile Italia-Austria Under 19.

E se nel 2008 fu il Giro d’Italia a portare Tivoli alla ribalta nazionale, quest’anno saranno i Campionati Italiani Assoluti individuali e a squadre di scherma a proiettare la città in primo piano nelle attenzioni dell’informazione.

Dal 4 al 7 Giugno nel Palazzo dello Sport «Paolo Tosto» scenderanno in pedana i migliori rappresentanti di questo sport, che sta conoscendo una rapidissima ascesa grazie ai successi internazionali di atleti come Montano, Tagliariol, Granbassi, Vezzali, Trillini, Cassarà e tanti altri.

A Tivoli ci saranno proprio tutti a contendersi i titoli nazionali 2009, davanti alle telecamere della RAI e per la gioia di sportivi, appassionati e curiosi. L’ingresso è libero, il Comune di Tivoli e la Federazione Italiana Scherma offrono così a tutti la possibilità di godere di uno spettacolo nuovo ed entusiasmante.

Nemmeno il tempo di riprendere fiato e nel fine settimana successivo (13 e 14 Giugno) lo Stadio «Olindo Galli» sarà teatro di un altro straordinario appuntamento: i Campionati Italiani maschili e femminili individuali e a squadre di Atletica Leggera organizzati dalla Lega Nazionale UISP. Circa 1200 atleti, in rappresentanza di ol-

tre ottanta società sportive provenienti da tutta Italia, daranno vita a due giorni di gare appassionanti. Anche qui l’ingresso del pubblico sarà libero.

Non bastasse, dal 6 al 14 Giugno nello Stadio «Ripoli» si svolgerà la VI edizione di “Tivoli Sport Village”, manifestazione diventata tradizionale per un pubblico sempre più numeroso. Serata di apertura dedicata a “1919-2009: 90 anni di Sport a Tivoli”, poi ogni giorno da pomeriggio a notte gli sport più disparati in contemporanea e saggi, musica e spettacoli in questo “contenitore” che offre la possibilità di praticare gratuitamente beach volley, calciobalilla, tennis da tavolo, arrampicata sportiva, tiro con l’arco e un’infinità di altri esercizi.

«È un periodo di lavoro frenetico – dichiara l’Assessore alla Promozione dello Sport Antonio Pizzolorusso – ma anche di grandi soddisfazioni nel vedere concretizzarsi in avvenimenti tanto importanti l’impegno dell’Amministrazione Comunale».

Proprio in questi giorni per l’attività svolta a favore dello Sport è stato assegnato all’Assessore Pizzolorusso il Premio CONI Roma 2008, un riconoscimento giunto alla VII edizione e conferito per la prima volta a un amministratore pubblico.

«Sono orgoglioso di questo riconoscimento che voglio condividere con il Sindaco, la Giunta e il Consiglio Comunale – dichiara Pizzolorusso – in particolare con il Consigliere Antonio Pisapia. La soddisfazione va poi condivisa con le tante associazioni sportive del territorio che con il loro impegno contribuiscono a una straordinaria avventura che può ancora crescere».

Ricordiamo infine che tra Maggio e Giugno si svolgeranno le manifestazioni finali del progetto “I Giovani e lo Sport” nell’ambito dei Giochi Sportivi Studenteschi 2008/2009 con la partecipazione delle Scuole Primarie del territorio cui l’Amministrazione Comunale ha messo a disposizione qualificati tutor sportivi con la preziosa collaborazione di Orazio Romanzi, fiduciario CONI di Tivoli recentemente nominato Consigliere Regionale della FIDAL.

E stanno per arrivare i Campionati Mondiali di Nuoto (Luglio) con la nostra città ancora una volta protagonista!



Nathalie MOELLHAUSEN



Andrea BALDINI



Ilaria BIANCO



Salvatore SANZO



CLUB SPORTIVO TIVOLI

Anno di fondazione 1968
Piazza F. Sabucci, 4 - Tivoli
tel. 0774.333970

Il judo

di **Pietro Andreoli**

Maestro, C.N. Judo V° Dan

柔道

Anche in questo numero del *Notiziario Tiburtino* continuerò nella spiegazione di un'altra delle tecniche di Judo, onde far conoscere meglio a tutti questa meravigliosa disciplina entrata a far parte, come già detto nello scorso numero, del programma Olimpico dal 1964, sperando poi che molte più persone, soprattutto giovani, si appassionino ad essa e che un giorno un Tiburtino possa salire su un podio Olimpico.

La tecnica in questione si chiama UCHI-MATA, che tradotto in italiano vuol dire *interno di gamba*. Essa è una delle più usate in gara ed è stata la tecnica preferita dal nostro concittadino Pierluigi Rosati il quale, attraverso essa, e seguendo gli insegnamenti del suo Mae-



In queste foto: breve spiegazione illustrata e due esempi di proiezione dell'avversario tramite la tecnica di Uchi-Mata in due gare, una femminile e una maschile.

UCHI MATA
INTERNO COSCIA

III ANNO
CINTURA ARANCIO

ASHI WAZA



È LA TECNICA REGINA DELLE COMPETIZIONI ATTUALI!

ROTTO L'EQUILIBRIO DI UKE IN AVANTI



CON LA GAMBA DESTRA FALCIA L'INTERNO DELLA COSCIA SINISTRA DI UKE, SOLLEVANDOLO...



... E TIRANDOLO CON LA MANO SINISTRA



TORI PUO' FALCIARE ANCHE LA COSCIA DESTRA DI UKE MA, IN QUESTO CASO, SI TRATTERA' DI UN KOSHI-WAZA (TECNICA D'ANCA)

stro Ferdinando Tavolucci, è riuscito a classificarsi al secondo posto nei Campionati Assoluti di Judo all'età di soli diciassette anni, conquistando così anche la cintura nera e acquisendo i meriti sportivi che gli hanno consentito poi di entrare a far parte del Gruppo Sportivo della Guardia di Finanza. Pierluigi, insieme a Roberto Blasimme e a tanti altri Judoka di Tivoli che sarebbe lungo elencare, è stato un grande atleta, uno dei migliori nel panorama sportivo Tiburtino, egli ha dato tanto lustro alla nostra città ed è un vero peccato che ai più sia sconosciuto. Ora tornando alla spiegazione della nostra tecnica, come per ognuna di quel-

le di Judo e come già spiegato nel numero precedente del *Notiziario Tiburtino*, dopo aver effettuata la presa, si inizia con lo squilibrio dell'avversario che anche in questo caso si esegue tirandolo con forza verso di noi. Successivamente si passa ai movimenti di entrata effettuando una rotazione del corpo completa piegandosi ed entrando con la nostra gamba all'interno delle gambe dell'avversario sollevandolo e proiettandolo, controllando come sempre la sua caduta. Anche in questo numero, per poter meglio comprendere la tecnica, ho inserito una piccola spiegazione didattica indirizzata soprattutto ai più piccoli e due foto scattate durante due competizioni internazionali.

Torneo «Tarcento» di judo master

Ancora un podio per il M° Andreoli nel Torneo Master di Tarcento, in Friuli. Questa volta però le cose sono an-



TORNEO «TARCENTO» DI JUDO MASTER - Il M° Pietro Andreoli sul secondo gradino del podio nella gara Master di Tarcento premiato dal Consigliere Federale Stefanel.



La "Iupacchiotta" Chiara Matrella sul podio del torneo «Cecchetti» di Ciampino.

date meno bene che nella gara di Vittorio Veneto poiché le parti, per quanto riguarda i due gradini più alti del podio si sono rovesciate. A Tarcento infatti il primo posto è andato ad Adriano Pizzolon che si è imposto in finale sul M° Andreoli. Tuttavia il M° Andreoli è comunque soddisfatto poiché perdere da un atleta come Pizzolon, che ricordo è stato campione Italiano e atleta della Nazionale di Judo, è sempre un onore. C'è da dire poi che il M° Andreoli è stato comunque autore, nell'incontro di semifinale, di un bellissimo *Ippon di Harai-Goshi* (la tecnica che è stata spiegata nel numero precedente del *Notiziario*) su un atleta della rappresentativa delle Marche, che gli ha permesso di vincere l'incontro prima del limite. Nella classifica generale del Campionato Italiano Master di Judo ora il M° Andreoli, dopo le tre gare effettuate sulle sei totali, con due primi e un secondo posto, è attualmente al terzo posto su 103 atleti partecipanti al Torneo.

Torneo «Cecchetti» di judo esordienti

Ancora una ottima prova della "Iupacchiotta" Chiara Matrella nel Torneo «Cecchetti» che si è svolto a Ciampino lo scorso mese di Aprile. Chiara, come ci ha abituato da tempo, è stata autrice di due bellissimi incontri vinti prima del limite classificandosi al terzo posto in una categoria difficile per la presenza di atlete di ottimo livello.

La ginnastica artistica

Gli impegni per le Ginnaste del Club Sportivo Tivoli non sono ancora finiti, anzi io direi che si stanno intensificando in questa fine di stagione agonistica. Domenica 26 aprile le nostre due piccole atlete, Rebecca De Vincenzi e Daniela Pagnanelli, hanno partecipato con molto impegno alla seconda prova di una importante gara Nazionale che si è svolta a Civitavecchia. La piccola Daniela ha dato luogo a un ottimo esercizio, qualificandosi per la finale Nazionale che si svolgerà nella stessa sede i prossimi 13 e 14 giugno. Un altro importante impegno poi ci sarà domenica 10 Aprile presso la Palestra «Colle La Salle» di Roma per il «Trofeo Gym». A questo altro importante appuntamento parteciperanno venti piccole atlete del Club Sportivo Tivoli, sotto la guida della loro valente insegnante Natascia Marcotulli, a cui va tutto il ringraziamento del Club per l'ottimo lavoro che sta svolgendo e per gli ottimi risultati che le sue atlete stanno conseguendo.



L'allieva del corso di Ginnastica Artistica, Daniela Pagnanelli, durante la sua prova e dopo la premiazione con l'insegnante Alessia Marcotulli e con il Tigrotto, simbolo del Club Sportivo Tivoli.



TIVOLI MARATHON

di Sandro Spaventa

DOMENICA 5 APRILE 2009

Straordinaria TM all'Appiarun

Davvero indimenticabili le esperienze avute dagli atleti amaranto blu, nel partecipare alla famosa Appia Run di domenica 5 aprile 2009, grazie anche alla bella giornata di sole incastrata tra le tante di pioggia di questo periodo. La gara, arrivata all'11ª edizione e nata con la regia tecnica dell'Acsci Campidoglio Palatino al fine di celebrare un luogo sacro dalla storia della civiltà romana e dello sport moderno, ha come proscenio l'Appia antica, una tra le strade più



belle al mondo, che conduceva pellegrini e commercianti verso sud ed era circondata da grandi tesori, in buona parte ancora visibili. È stato possibile averne un gustoso assaggio, lungo i primi cinque e gli ultimi due chilometri dell'Appia Run: il Mausoleo di Cecilia Metella, la Domine Quo Vadis, le Mura Aureliane, il sepolcro di Orazio e quello di Priscilla. Una corsa nella storia, ma di grande impegno a livello tecnico, l'Appia Antica è ondulata, presenta 800 metri complessivi di autentico lastricato romano e un tracciato che, nella seconda metà, si infila per oltre tre chilometri sugli sterrati del parco della Caffarella, entrando da vicolo di Sant'Urbano. L'impatto visivo in quel momento ha lasciato a bocca aperta, tutti i partecipanti alla gara: alzando gli occhi dopo il ristoro è stato possibile vedere un'immensa collina ricca di vegetazione, divisa a metà da un sentiero serpeggiante, calcato da atleti dai mille colori... uno spettacolo che rimarrà impresso negli occhi di ogni partecipante. L'arrivo, anticipato da un lungo discesone mozzafiato, è stato all'altezza della situazione e al pari di altre gare di grande fama: gonfiabili sponsorizzati dalla Gazzetta Run, colonne sonore motivanti, stand di ogni genere, clown per bambini e attrazioni di tutti i tipi. L'insieme appena descritto però, non sarebbe stato lo stesso senza la consistente partecipazione degli atleti della nostra TM che con un folto gruppo di partecipanti hanno contribuito, tingendo di amaranto blu, la macchia multicolore formata da tutti i partecipanti. Dovendo quindi ricordare per dovere di cronaca la prestazione della maggioranza: Tonino Decembrini (00:50:18), Bruno Piselli (00:51:31), Marco Morici (00:51:45), Ignazio Maffei (00:52:21), Massimo Martella (00:52:49), Sandro Spaventa (00:59:03), Fausto Gaeta (00:59:08), Claudio Mozzetta (01:00:32), Vincenzo Meucci (01:04:15), Daniele Teodori (01:15:30), stavolta è necessario declamare l'impresa avuta dal nostro associato STEFANO FLORE (01:08:45) che, al suo ritorno alle competizioni ha ottenuto un'eccellente prestazione e, notizia ancor più eccezionale, è riuscito a stravincere la sfida lanciata sul guest book dal suo eterno rivale Piero Ricci (01:20:48), il Figlio del vento! Forza Stefano, la TM è tutta con te! È doveroso altresì fare un appello a tutti gli atleti amaranto blu, per star vicino al grande figlio del vento in questo momento di difficoltà. Scherzi a parte, un in bocca al lupo a tutti e naturalmente... Alla prossima gara alla prossima avventura.

DOMENICA 19 APRILE 2009

Asse amaranto-blu Torino-Roma

In attesa dei risultati provenienti dalla Maratona di Madrid del nostro caro Andrea Ceretti ci godiamo, seppur a metà, quelli del veterano Massimo Martella. Il successo è stato solo a metà, per non esser riuscito a superare lo scoglio del 32° Km della Maratona di To-

rino a causa di un fastidioso problema che lo affligge sulle lunghe distanze. Fino a quel punto è stata però ottima l'andatura sostenuta dall'atleta amaranto Blu, la media di 4'38" al km gli avrebbe infatti consentito di chiudere la gara in 3h20' circa, ma per i motivi poco prima accennati o per altri di cui lui solamente è a conoscenza, non è riuscito ad andare oltre la faticosa soglia dei 32 km e conoscendolo personalmente, è certo che abbandonare una gara prima del traguardo è stato un sacrificio veramente enorme vista la testardaggine che lo contraddistingue. È doveroso ricordare inoltre che le condizioni meteorologiche sono state avverse a tutti gli atleti che hanno partecipato alla competizione torinese, pioggia e freddo li hanno infatti accompagnati per l'intero percorso di una competizione già dura per natura, di certo tutto ciò non ha agevolato il difficile compito che il nostro caro Massimo ha deciso di sobbarcarsi, vanno a lui in ogni caso i complimenti e la comprensione per quanto ha fatto in quella giornata. È opportuno ricordare per tutti coloro che intendano in futuro fare una scelta atletica del genere, che la preparazione per una 42 km è innanzitutto dispendiosa in termini d'allenamento e tempo, inoltre a volte si rischia di prepararla per mesi e dovervi rinunciare alla fine a causa di infortuni o che possono capitare nel tempo, quindi, nel caso si decida di sposare un progetto così impegnativo è il caso di ascoltare sempre il parere di esperti in merito e mai di improvvisare. In bocca al lupo a nome di tutta la TM.

Roma cooperazione

Domenica 19 aprile oltre alla *Tourin Marathon* a cui ha partecipato l'amaranto blu Massimo Martella, si è svolta a Roma zona Palomiro Togliatti, l'ormai nota manifestazione cittadina intitolata: la cooperazione. Amata e odiata all'unisono per i molti lati positivi e negativi coesistenti, come per esempio il circuito cittadino che la caratterizza, con le sue macchine, il suo smog, e il suo asfalto, ma di contro e per la stessa causa la numerosa partecipazione di spettatori, la facilità di raggiungimento del luogo, il circuito pianeggiante, quindi a portata di personale, e l'ottima organizzazione. Quest'ultima edizione è stata poi caratterizzata da un'iscrizione a basso costo (3 €) che prevedeva solamente il ristoro finale e i premi per i più bravi o numerosi, l'iniziativa, ascoltando i commenti di molti atleti, è stata accolta positivamente anche perché spesso i gadget contenuti nel pacco gara non sono stati all'altezza della quota d'iscrizione versata. Buona come sempre l'organizzazione sia prima sia durante la gara, altrettanto la conclusione che è avvenuta nel solito terrazzo sovrastante un parcheggio dove si sono svolti i soliti rituali post gara. Ottime a prescindere le prestazioni degli atleti in canotta amaranto blu, primo tra tutti, dimostrando di esser in condizioni eccellenti è arrivato il vicepresidente Marco Morici 39,54 grazie soprattutto ai tanti sacrifici avuti durante i suoi allenamenti, a seguire Tiberio 39,58 che dopo un periodo di crisi psico-fisica sembra stia recuperando la forma di un tempo, eccellente il risultato del Pantera 41,32 (Giampero Di Carmine) che galvanizzato dalla vittoria ottenuta nei confronti dell'addetto stampa Spaventa Sandro, è ormai lanciaatissimo verso altri traguardi. Probabilmente il duro colpo inflitto dal Pantera proprio nei confronti di Spaventa, fa sì che l'addetto stampa non riesca a far meglio di un misero 46,05. Encomio particolare va fatto all'insidabile, nonché socio fondatore, ex partecipante alla mitica NY Marathon e chi più ne ha più ne metta, AMEDEO CALABRINI, 47,19 che dimostra costantemente il suo infinito attaccamento alla casacca tiburtina. Complimenti Amedeo! In-



Nella foto qui sopra S. Spaventa e G. Di Carmine.



Nella foto a destra M. Morici e T. Apetrei.

fine poco più indietro ma veramente di poco, giungono il caro Andrea in 47,41 che è in preparazione per la maratona di Madrid e l'ormai famoso Gnogno 51,04 che pian piano sta migliorando la sua forma fisica di gara in gara. Alla prossima gara alla prossima avventura.

TM alla Run of Organ Donation

Di forte impatto emotivo la gara svoltasi Sabato 25 aprile 2009 a ridosso delle spiagge Romane del lido di Ostia. Il tema ispirante è stato la DONAZIONE DI ORGANI, due piccole parole dall'alto valore etico, che hanno il potere di far venire i brividi lungo la schiena per motivi che sono noti a tutti, non essendo ipocriti è infatti difficile accettare di prendere la decisione di donare i propri organi ... e poi? E poi... più nulla... o chissà! E poi... non potremmo mai essere gratificati da un gesto del genere perché sicuramente, fare beneficenza è bellissimo, donare è bellissimo ed è altrettanto bello lo stato d'animo che abbiamo dopo ogni atto benefico. Una volta un amico disse, che dopo ogni donazione di sangue si sentiva al settimo cielo, si fermava con la macchina prima delle strisce pedonali, anche se non c'era nessuno, salutava chiunque incontrasse... Dopo una donazione d'organi, non potremmo mai provare sensazioni simili, avere un tale appagamento morale ...chi potremmo mai salutare? Beh, se su argomenti così importanti è lecito porsi tali domande e darsi anche delle risposte, proprio per questo che è ancora più apprezzabile il difficile lavoro dei volontari che promuovono iniziative del genere. È così complicato convincere persone a donare "semplicemente" del sangue, nonostante sia noto a tutti che abbia solamente aspetti positivi, figuriamoci quanto sia faticoso far mettere un bigliettino nel portafoglio che testimoni la volontà, nel caso in cui accada non l'irreparabile bensì una fase normale della vita, di donare i PROPRI organi. Ed è per questo motivo che ci sentiamo vicini ai volontari che ogni giorno si prodigano per la diffusione di tali iniziative. E se è vero che chi dona sangue dona vita, chi dona i propri organi... Arrivando all'aspetto sportivo della manifestazione non si possono fare altro che i complimenti agli organizzatori per l'ottimo lavoro svolto, per l'accoglienza pre gara e per l'ordine nel ritiro dei pettorali e dei pacchi gara. Ottimo anche il percorso, anche se lo stesso della Ostiambiente di settembre 2008 ma non per questo noioso, un paio di km d'asfalto, poi dentro il parco della tenuta del presidente per tornare infine indietro verso il traguardo finale. Semplice e genuino il ristoro finale fatto di pane e marmellata, cioccolata, olio, oltre a bevande di ogni genere, nulla da commentare, quindi, sull'esito della prima edizione della Run of Organ Donation. Buoni i risultati degli atleti amaranto blu, in testa tra loro, quinto di categoria e soprattutto in netta ripresa, il rinnovato Tiberio Apetrei 00:38:01, seguito dal preparatore nonché consigliere Roberto Ferdinandi 00:42:25, terza posizione per l'addetto stampa Sandro Spaventa che in non perfette condizioni chiude in 00:46:03, ottima la prestazione del sempreverde Fausto Gaeta 00:46:58, a un soffio dal premio di categoria, inseguito a un passo da Daniele, detto Pisellino 00:54:48, che dimostra di acquisire sempre maggiore sicurezza nelle gare su strada, a chiusura del gruppo Tiburtino c'è il tenace Figlio Del Vento 00:58:53, nonostante i numerosi acciacchi che lo perseguivano. Occhio di bue in questa circostanza per il nostro Roberto Ferdinandi, gestore del triplo ruolo di consigliere, preparatore atletico e atleta. Uomo di grande preparazione a livello tecnico e dalle eccezionali qualità umane ha deciso, pur avendo possibilità professionali illimitate, di dedicarsi a noi atleti "minori" i cui risultati gli garantiscono senz'altro soddisfazioni maggiori in termini di ricambio emotivo. Il ringraziamento a Roberto è doveroso, per l'infinita disponibilità, pazienza e umiltà, che sempre dimostra, ma soprattutto per la comprensione anche quando qualche atleta manda a "carte e quarantotto" la gara clou per una robusta "magnata" in compagnia fatta la sera antecedente, cosa che non accadrebbe con dei veri professionisti. Alla prossima gara alla prossima avventura.



Spaventa, Ricci e Teodori.

DOMENICA 26 APRILE 2009

TM alla Maratona di Madrid e mezza di Rieti



E chi ce ferma più adesso! L'avventura avuta dal nostro nuovo associato Andrea Ceretti nella capitale spagnola, ha portato una ventata di euforia nell'ambiente TM. Il neo acquisto Milanese, appassionato soprattutto alle lunghe distanze, è abitudinario nel fare capatine in Italia e all'estero per partecipare

soprattutto a gare di 42 Km, i sacrifici sono considerevoli in termini atletici ed economici, visti i viaggi di centinaia di Km in macchina o addirittura in aereo, ma le emozioni e soddisfazioni restituite sono senz'altro al pari. Domenica 26 aprile il nostro caro Andrea, onorando non solo il tricolore ma anche la bandiera amaranto blu, ha partecipato e concluso dignitosamente l'edizione Madrilenia della maratona in 4h11'9". La gara all'inizio è stata molto dura a causa delle condizioni climatiche tipicamente invernali: 5° la temperatura e forte pioggia che ha accompagnato i partecipanti per circa un'ora dalla partenza in poi, in seguito il cielo, cominciandosi ad aprire, ha fatto affacciare il sole che ha scaldato i tifosi i quali hanno accompagnato gli atleti lungo tutto il percorso..... è cominciata così la musica e la maratona è diventata finalmente una festa. Grazie Andrea a nome di tutta la TM, "sventolando" la nostra gloriosa canotta hai contribuito a invogliare qualche turista, a far visitare i nostri caratteristici scorci Tiburtini. Complimenti!

MEZZA DI RIETI - Oltre alla maratona di Madrid, nella giornata di domenica 26 aprile, si è svolta nella città di Rieti una mezza maratona che ha sempre avuto un ascendente particolare sugli atleti della TM, giunti in massa ai nastri di partenza della nota gara laziale. L'inizio della gara è stato preceduto da un minuto di raccoglimento in ricordo della scomparsa di Michela; in canottiera e pantaloncini, armata di fiato e passione, aveva corso la Stramilano e tornata a casa, è andata a dormire. E poi il nulla. Michela, viveva in Abruzzo ed è stata una delle vittime del terremoto. Le condizioni, sotto ogni aspetto, sono state favorevoli ai partecipanti: la giornata tipicamente primaverile e con una temperatura ideale; il percorso completamente privo di traffico e in un ambiente incontaminato; l'accoglienza del pubblico Reatino, all'altezza della situazione. Così si è svolta la 14ª Mezza Maratona di Rieti. Riassumendo i risultati dei nostri eroi amaranto blu, non si può che iniziare dal mitico *Bottu* ormai sempre più al



Nella foto qui sopra N. Rondoni. Nella foto a destra M. Salvatori.



top tra i runners tiburtini, pensate che con 1h20'03" si è piazzato 13° assoluto e 1° di categoria. STRABILIANTE! A seguire è arrivato il terzetto formato dall'inossidabile Tonino Decembrini in 1h27'25", Marco Morici 1h27'36" e il fantastico Bruno Piselli 1h27'44", tutti hanno dimostrato di essere in forma eccellente. Personale anche per Gabriele Di Silvestro che concludendo in 1h29'33", abbatte il muro dell'ora e trenta minuti, straordinario per essere alla sua seconda mezza maratona. Massimo Martella, reduce dalle fatiche di Torino, conclude con un invidiabile 1h29'42", seguito da Ignazio Maffei che un po' sotto tono e partendo di gran carriera, ha risentito nel finale delle fatiche iniziali dovendo così rallentare negli ultimi Km, il suo tempo è stato comunque un invidiabile 1h31'50". BRAVO! Altri due personali arrivano dar Pantera, al secolo Giampiero Di Carmine, che con 1h33'33" straccia, anche sulla mezza l'obiettivo fissato dall'addetto stampa Sandro Spaventa. Anche Supermox, Claudio Mozzetta, con 1h41'51" si toglie una grandissima soddisfazione fissando il suo personale! Amedeo Calabrini ancora una volta ci stupisce con il colossale tempo di 1h46'35", semplicemente magnifico...! Chiudono la carovana tiburtina Vincenzo Meucci 1h50'27", David Ceciarelli 1h50'50", Salvatori Mario 1h51'47" che migliora il proprio personale di ben 9 minuti insieme a Nello Rondoni di 7 minuti con 1h52'11". Alla prossima gara alla prossima avventura.

Pillole del P.T. amaranto/blu

di Patrizia Mancini



Mi chiamo Patrizia Mancini, oltre che atleta e Tesoriere della *TIVOLI MARATHON*, sono *PERSONAL TRAINER*. Questa professione, mi fa interagire con le persone in modo profondo, curando il loro stato psico-fisico, abbinando l'allenamento e le giuste motivazioni per ottimizzare il proprio benessere. Questo spazio, ogni mese, mi darà l'opportunità di dare informazioni, ovvero "PILLOLE", indirizzate proprio a coloro che ambiscono ad avere una "*mens sana in corpore sano*".

Come primo consiglio vi elencherò una lista di cibi che, con le loro proprietà, aiutano a risolvere il più comune dei problemi frequentemente riscontrato da molte persone: la pancia gonfia! Spesso il gonfiore del ventre è dovuto a una scelta poco attenta e mal ponderata degli alimenti. Alcuni di essi, infatti, una volta raggiunto l'intestino fermentano e producono gas creando tensione a livello addominale. I primi "imputati" sono i legumi (*fagioli, ceci, fave, piselli, lenticchie*) seguiti da alcune verdure come broccoli, cavoli, cavolfiore, crauti, cipolle, cetrioli, ravanelli, patate. Anche il latte e alcuni suoi derivati, come i formaggi, fermentano creando gas. Viceversa, questo non accade con lo yogurt e il parmigiano, che sono ricchi di fermenti lattici benefici e positivi per l'intestino, in quanto riequilibrano la flora batterica e proteggono la salute. "*Vade retro*" anche per: gomme da masticare, sigarette, alcolici e superalcolici e, in special modo, tutte le bevande gasate, ritenute da sempre nemiche giurate del ventre piatto. Quindi, oltre ai già citati, *yogurt e parmigiano*, i cibi considerati "sgonfia pancia" sono: *riso bollito, verdure cotte, mele, carni bianche e pesce*. Al prossimo numero con le... "PILLOLE del PT AMARANTO/BLU".

Sei di TIVOLI e ne sei orgoglioso?

La vorresti rappresentare con i colori AMARANTO e BLU nelle competizioni podistiche?

Allora cosa aspetti, contattaci:

3280378984 Stefano FLORE

3497568880 Franco GALLI

3283825423 Marco MORICI

3463839581 Ugo DE ANGELIS

CLASSIFICA AGGIORNATA AL 3 MAGGIO 2009

I porta colori della città di Tivoli nel mondo dell'atletica

di R.P.

Continua il dominio in classifica del sempre verde Decembrini Antonio un'atleta tra i più costanti dell'interland tiburtino, con i suoi cinquantatré anni nel solo 2009 ha già raggiunto le 11 gare percorrendo 192 km, è un esempio per tutti. In seconda posizione Martella Massimo cerca l'aggancio ma gli è stato fatale il trentaduesimo chilometro della Maratona di Torino, costretto al ritiro per problemi fisici, non ha potuto aggiungere alla classifica un'ulteriore gara e i 42 km che lo avrebbero portato al primo posto. Da segnalare al 14° posto Ceretti Andrea appena tornato dalla Maratona di Madrid portando in alto i colori della TM. Un plauso particolare merita Ricci Maurizio dopo i numerosi ed eccellenti piazzamenti il nostro top runner è divenuto in poco tempo un'atleta di primissimo piano nel mondo del podismo.

COGNOME	NOME	GARE	KM	KM/GARA	POS.
DECEMBRINI	ANTONIO	11	192,086	17,462	1°
MARTELLA	MASSIMO	10	182,077	18,208	2°
MORICI	MARCO	9	169,827	18,870	3°
RICCI	MAURIZIO	9	135,891	15,099	4°
SPAVENTA	SANDRO	9	114,744	12,749	5°
MAFFEI	IGNAZIO	8	147,977	18,497	6°
GAETA	A. FAUSTO	8	70,690	8,836	7°
PISELLI	BRUNO	7	106,091	15,156	8°
MEUCCI	VINCENZO	7	94,685	13,526	9°
CECIARELLI	DAVID	6	137,786	22,964	10°
MOZZETTA	CLAUDIO	6	108,391	18,065	11°
APETREI	T.CONSTANTIN	6	70,847	11,808	12°
FERDINANDI	ROBERTO	6	54,000	9,000	13°
CERETTI	ANDREA	5	114,140	22,828	14°
CALABRINI	AMEDEO	5	93,292	18,658	15°
DI CARMINE	GAMPIERO	5	72,194	14,439	16°
BITOCCHI	GIOVINO	4	50,847	12,712	17°
RICCI	PIERO	4	42,550	10,638	18°
TEODORI	DANIELE	4	42,550	10,638	19°
DI SILVESTRO	GABRIELE	3	52,194	17,398	20°
NUTARELLI	DUCCIO	3	41,097	13,699	21°
IRILLI	FABRIZIO	2	42,194	21,097	22°
RONDONI	NELLO	2	42,194	21,097	23°
SALVATORI	MARIO	2	42,194	21,097	24°
GIOVAGNORIO	STEFANO	2	31,097	15,549	25°
GRISCI	UGO	2	31,038	15,519	26°
DE ANGELIS	UGO	2	20,000	10,000	27°
MOZZETTA	AUGUSTO	1	42,195	42,195	28°
GALLI	FRANCO	1	21,097	21,097	29°
GUBINELLI	MARCO	1	21,097	21,097	30°
MARCHESELLI	ANDREA	1	21,097	21,097	31°
MESCHINI	SIMONE	1	21,097	21,097	32°
MORESCHINI	MAURO	1	21,097	21,097	33°
SALVATORI	FABRIZIO	1	21,097	21,097	34°
IORI	PAOLO	1	18,000	18,000	35°
FLORE	STEFANO	1	12,800	12,800	36°
BRAMOSI	GIORGIO	1	10,000	10,000	37°



A.S.D. BUSHIDO TIVOLI

Budo Karate

La via del Karate è un percorso di formazione

di Pino Gravina

Il *Budo* si basa sulle tecniche marziali per conoscere e perfezionare i sistemi di combattimento e attraverso di esse tende all'auto-perfezionamento. Con l'utilizzo delle pratiche marziali è possibile agire su se stessi a livello spirituale in modo tale che il "jutsu" (la tecnica) si tramuti in una Via (Do) per la realizzazione di un percorso di pace e armonia interiori. Attraverso il costante studio dell'arte marziale noi ci possiamo aspettare considerevoli risultati fisici e mentali e soprattutto spirituali. Sì, il karateka deve avere un alto livello di tecnica, ma allo stesso tempo deve agire in ogni occasione con dignità, possedendo egli un forte spirito, non deve mai perdere la sua compostezza. Egli nella pratica deve essere attento a tutti quei piccoli aspetti che nella vita quotidiana sono trascurati. L'ordine, la compostezza, il rispetto si aggiungono alla tecnica quali valori imprescindibili per l'avanzamento della propria preparazione (Via).

L'insegnante (Il Maestro) deve essere in ciò una linea guida. Molte persone sono 'perse nel buio' perché esse non ascoltano ciò che i più anziani di percorso hanno da insegnargli, e a causa di ciò essi rimarranno nel buio della conoscenza non progredendo. L'insegnante o comunque il praticante da molto tempo deve essere una luce per coloro rimasti nel 'buio' e se essi non faranno nulla non progrediranno mai verso il vero spirito del budo (il perfezionamento dello spirito attraverso la pratica). L'avanzamento tecnico da solo non è sufficiente a raggiungere gli elevati gradi di conoscenza e del relativo riconoscimento. Il buon insegnante deve sempre chiedersi "cosa posso tramandare di valido ai miei allievi?"; solo così potrà avvenire il passaggio dall'uno altro dei reali valori del Budo. Alla base di tutto ciò c'è la serenità, la consapevolezza e l'armonia con ciò che ci circonda nel dojo (luogo di pratica) e con i nostri compagni di percorso, quindi la necessità, lo ribadisco ancora una volta su queste pagine, di un'ottima guida nella difficile arte di conciliare il perfezionamento tecnico (con i limiti che il tempo che passa ci impone) e gli aspetti spirituali della pratica marziale del karate-do.

Dal tempo dei soli calci e pugni e mani come spade indubbiamente di strada ne ha fatta molta anche il karate, grazie soprattutto ai fondatori degli stili oggi più diffusi in tutto il mondo. Grandi le loro intuizioni, la fatica e gli sforzi per il riconoscimento di arte minore come il karate nella già esistente realtà giapponese del tempo (prima metà del '900). Ma forse è stato questo il valore aggiunto che ha permesso alla pratica del karate di sopravvivere alle mille novità man mano offerte dai cambiamenti sociali ed emozionali degli ultimi decenni. Senza essere scalfito minimamente il patrimonio culturale e tecnico del budo karate tutt'oggi nel 2009 è ancora valido e condiviso. Quali migliori armi nel mondo attuale se non l'autocontrollo delle proprie emozioni, l'esercizio della serenità per affrontare qualsiasi situazione avversa e ove estremamente necessario una adeguata tecnica di difesa (e non di attacco...)? Forse il tempo il tempo dei samurai è veramente finito. Quando Yamamoto Tsunetomo scrisse "Hagakure" ("all'ombra delle foglie") nel '700 il messaggio "ho scoperto che la Via del samurai è la morte" era ancora vero. Oggi non più! *La pratica del karate è luce di vita!* Molti sono ancora sfortunatamente all'oscuro di questa realtà o si ostinano a non vederla nascondendosi nel buio. Fortunatamente il M° Tanj fondatore dello Shukokai Shito-Ryu Karate-do già aveva ben chiari questi concetti nel 1949 quando autorizzato dal M° Mabuni fondò la sua propria Scuola di Karate. E per questo che orgoglioso di tale retaggio e formazione il M° Alberto Salvatori, referente italiano della Shukokai (scuola di karate diffusa in tutto il mondo) e Maestro della Bushido Tivoli, con un gruppo di suoi allievi andrà il prossimo fine giugno ad Amagasaki (Osaka, Giappone) per i festeggiamenti del 60° anno della Scuola Shukokai, per un ottimo stage con il caposcuola M° Yamada e il suo vice M° Kamohara. Porterà con i suoi atleti migliori, i colori della nostra città sull'area di gara Giapponese per il Campionato di stile che lì si svolgerà durante le celebrazioni. Per quanto riguarda l'aspetto prettamente sportivo della pratica, come al solito riporto qualche accenno delle qualificanti attività svolte e da affrontare.

Durante il mese di aprile i ruoli tecnici hanno partecipato a uno stage di aggiornamento sui regolamenti di gara a cura dello CSEN Lazio (Resp. M° M. Paradisi) sotto l'ottima docenza dell'Arbitro mondiale WKF M° Pietro Antonacci. Gli atleti hanno partecipato vittoriosamente al 1° TROFEO CSEN CITTÀ DI PRIVERNO (a cura del



Bushido 1ª Soc. Classificata.



G. Cattani, A. Mauro e F. Odorico.



G. Gravina, M. Nobilia e Z. Proietti.

M° A. Ceccacci) ottenendo il primo posto nella classifica unica Kata e Kumite. Nei prossimi giorni (il 16 maggio) parteciperanno alla festa dello sport promossa come ogni anno dalla ASD Pallavolo «Andrea Doria» esibendosi in una dimostrazione divulgativa, poi una gara CSEN ancora a fine Maggio. Sempre in questo periodo tre Ufficiali di Gara tiburtini (G. Parravani, G. Gravina e N. Di Giuseppe) sono stati convocati per la "Coppa Italia Csen 2009" a Montecatini. Infine... lo stage annuale Bushido Tivoli con oltre 130 praticanti iscritti... e poi per l'estate, quando l'armata bushido continuerà ancora a lavorare, ne ripareremo il prossimo mese!

NONSOLOKARATE... - Questo scritto vuole essere un ringraziamento ad Alberto Salvatori, Maestro della palestra di karate «Bushido Tivoli» che frequento tra molteplici difficoltà. Un omaggio alla persona, all'onestà del pensiero e quindi al modo di essere, sempre pronto e mai stanco di accogliere "pecorelle smarrite" come me. Fare il padre diventa spesso molto difficile quando si ha la coscienza e l'obbligo di farsi carico di quelle responsabilità inderogabili che troppe volte riportano l'uomo alla consapevolezza che i tempi dell'età spensierata è passata da un bel pezzo, poi gli occhi stanchi di mia moglie, dopo il suo lavoro, alle prese con le incombenze casalinghe, eloquenti a tal punto che io, fingendo di essere stanco, metto da parte lo zaino della palestra e l'aiuto in cucina... Nel fantasticare per quello che mi accade, descivo in maniera chiaramente ironica e in dialetto tiburtino, le gesta di un bonzo metropolitano (giovane monaco buddista) alle prese con i rimproveri del suo maestro di arti marziali...

Lu Bonzo

*Scegneanu a frotte li cazzotti
le pòre ossa tutte arentronate
l'occhi rusci pe' lo sangue e 'nbozzu 'ncapu
rossu comme 'nportugallu...
Lu Maestro 'nprechéa quandu non me vedéa:
'Tocca veni' sempre! - spissu replichéa -
sinnò li bozzi aumentanu e non te 'mpari gnente!
Che pò penza' de te la gente
e tuttu lu quartiere,
che 'gni vòta che vvé a scòla le si' pigghiate?"
Io a caccia bassa dentro de me ridéa:
pensea che le bòtte 'ntostano lu corpu e la mente
e che la natura è giusta
perché a forza de pigghiale io me 'ntosto
e non sento più le bòtte,
mentre lu nemicu meu more
pe' la fatica d'avenne date troppe...*

Andrea Petri

A.S. TIBUR CLUB

Ci presentiamo...

Dopo il grande successo ottenuto negli anni precedenti, l'A.A. *Tibur Club* a settembre riaprirà le iscrizioni per un nuovo anno sportivo. Nata nel 1984, è un'associazione sportiva che opera da 25 anni nel settore della danza, fitness e del benessere. Il centro si sviluppa in un'ampia superficie ed è composto in quattro aree tematiche:

- 2 sale fitness dove vengono svolte le lezioni di danza (moderna, classica, contemporanea, hip-hop e balli di gruppo), arti marziali e numerosi corsi fitness (dal pilates al total body, dalla ginnastica dolce alla posturale, ecc...);
- 1 ampia sala di tonificazione attrezzata con macchinari nautilus di ultima generazione e con una zona riservata al cardio fitness, stretching e corpo libero;
- 1 sala medica e massaggi.

Ogni locale dispone di ogni confort, di tutte le attrezzature necessarie per il corretto svolgimento delle attività sportive e di personale altamente qualificato e sempre disponibile. Oltre a tutto questo, altro punto di forza dell'associazione sportiva *Tibur Club* è un ambiente cordiale e familiare che diventa per gli utenti un luogo di incontro e di intrattenimento.

In occasione del saggio di fine anno che si terrà venerdì 26 giugno presso il teatro Giuseppetti in Tivoli, l'associazione sportiva *Tibur Club* presenterà la grande novità della stagione sportiva 2009-2010: direttamente dal programma di successo targato RAI *Ballando con le stelle*, il ballerino professionista Roberto Imperatori verrà presenta-



to a tutti gli spettatori in sala. Il grande ballerino sarà infatti inserito da settembre all'interno dello staff tecnico della struttura e terrà il corso di balli latino-americano sia per gli esperti che per i principianti.

Infine già da questo mese è possibile effettuare una pre-iscrizione per la formazione dei gruppi di ballo di settembre... gruppi di appassionati della danza che potranno anche loro ballare con una stella!





KENYU-KAI ITALIA

Il nostro "piccolo" contributo

di Sabrina

Anche quest'anno al Campionato Italiano FIAM abbiamo fatto la nostra parte.

Società terza classificata nella Coppa Italia e 14 medaglie delle quali solo tre di bronzo, tutti gli altri ragazzi si sono "giocata" la finale nelle varie categorie con grande spirito agonistico. Bravi tutti ... ma Ivan, merita di essere citato su tutti ... in una categoria con più di trenta atleti, ha disputato una gara bellissima ... cinque kata per arrivare in finale ... Bravo Ivan!

Archiviata l'attività agonistica per questo primo semestre del 2009, l'attenzione è ora "tutta" rivolta alla Pratica con la "P" maiuscola ... e, come abbiamo sempre detto e scritto, la Pratica deve essere "costante", "dura"... senza se e senza ma! E nonostante tutto, il messaggio fra i ragazzi della Kenyu-kai sta passando, in un'epoca, questa, fatta di tanti diversivi spesso devianti e fuorvianti per questi "giovani di oggi", tanti esempi sbagliati da seguire, tanta maleducazione sparsa qua e là, tanto "bullismo" di cui si va fieri con gli amici, tanto essere più grandi di quello che in realtà si è... tutto questo non solo è poco educativo ma spesso questi comportamenti portano i ragazzi a un vive-



Stage ragazzi 2008.



Kenyu Kai in una giornata particolare.

re malato e distruttivo, che nuoce non solo a loro stessi ma anche a chi gli sta intorno. Bene, noi con il nostro "piccolo" contributo, stiamo cercando di far sì che i ragazzi che frequentano il Dojo, possano continuare il loro percorso di vita con qualcosa di sano per cui andare fieri, con un ideale da seguire, lo sport appunto, con il saper stringere i denti quando qualcosa va storto, con il rispetto delle regole, necessarie per far sì che non tutto sia dovuto, ma anche e soprattutto meritato, con i "NO" che oggi purtroppo spesso mancano... (Diceva uno psicologo qualche giorno fa, "non c'è più la cultura dei "no" per questi ragazzi")... bene noi non vogliamo improvvisarci ne psicologi, ne tanto meno super-educatori, ma stiamo cercando di trasmettere quei valori autentici e sani che l'arte marziale insegna, sia sul "tatami" che nella vita di tutti i giorni! I genitori dei nostri ragazzi, apprezzano e sponsorizzano il nostro metodo di trasmissione dell'Arte, spesso duro e forte, consapevoli però, che l'arte marziale può aiutare, e non poco, la maturazione dei propri figli.

Il nostro Maestro ci ripete sempre che, Karateka uno lo è sempre... attenzione alta, reattività a mille, situazioni sotto controllo con un buon autocontrollo, consapevolezza dei propri limiti ma anche delle grandi potenzialità che si hanno, e, soprattutto grande rispetto per gli altri... I genitori appunto... ci hanno mandato una foto della Prima Comunione di una nostra "piccola" allieva, Alessia, che nel Suo giorno importante, non ha rinunciato dal farsi fotografare insieme ai compagni di Karate (quasi tutti invitati), con lo "striscione" KENYU-KAI che li accompagna alle gare. Anche in quel momento hanno pensato a noi e ciò ci ha fatto molto piacere. Tutte chiacchiere? No, la riprova è lo Stage di fine anno, rimangono a casa tutti quei bambini che ancora non sono autosufficienti, ma gli altri, più di trenta (senza genitori) passeranno tre giorni, insieme al nostro Karate con la spensieratezza e l'allegria che quest'età richiede.



PODISTICA SOLIDARIETÀ RM069

L'Aquila e Michela Rossi

di Fabio Ricci

In questo numero del *Notiziario Tiburtino* avremmo voluto raccontarvi degli ultimi risultati della nostra squadra, dei nostri atleti e soprattutto della "Maratonina di Villa Adriana" del 31 maggio, ma tutto questo non sarà fatto. I tragici eventi che hanno messo in ginocchio la provincia dell'Aquila e addolorato l'intera Nazione hanno portato la Misericordia di Villa Adriana e la Podistica Solidarietà a vestire i panni per cui sono nate: il soccorso, l'assistenza e la solidarietà. Riteniamo doveroso impiegare le nostre energie, fisiche ed economiche, per gli aiuti alle popolazioni terremotate abruzzesi e, pertanto, abbiamo preso la difficile decisione di annullare l'edizione 2009 della gara, invitando le società e i podisti a devolvere in beneficenza l'importo dell'iscrizione. Solo un'immagine accompagnerà que-

ste parole: quella di Michela Rossi, podista aquilana, impegnata nella Stramilano di domenica 5 aprile. Michela aveva disputato il 22 marzo la Maratona di Roma e si stava allenando in vista di quella di Londra del 26 aprile, dove avrebbe festeggiato il suo compleanno; al termine della gara di Milano era rientrata a L'Aquila...

Michela è una delle 300 vittime del terremoto...



Chiunque volesse contattarci può farlo ai numeri di cellulare **338.2716443** o **339.5905259** oppure tramite e-mail scrivendo a podistica.solidarieta@virgilio.it

Ulteriori informazioni si trovano sul nostro sito web www.podisticsolidarieta.it nel quale è visibile anche la versione on-line di questa rubrica al link www.podisticsolidarieta.it/podisticahome.nsf/web-tiburtinoopenform

La foto è tratta dal sito OneMarathonForCapasso2005


2 GIUGNO 2009 - FINALE AL CENTRO SPORTIVO «EMPOLUM»

Campionato Interregionale di Nuoto UISP

di Mimmo e Massimo

Martedì 2 giugno, come già segnalato su queste pagine, si svolgeranno presso il complesso natatorio del Centro Sportivo «Empolum» le finali del Campionato Interregionale di nuoto UISP 2008-2009. La squadra agonistica dell'Empolum dopo l'ultima giornata di gare svoltasi a Terni il 25 aprile in cui ha ottenuto un ottimo piazzamento sia nelle gare valide per il Campionato interregionale che vincendo il trofeo David Mercanti, ha mostrato di essere molto determinata in vista dell'ultima gara della stagione. Nella tappa del Campionato interregionale per Esordienti A ed Esordienti B, la nostra rappresentativa si è comportata egregiamente conquistando diversi podi portando a casa un notevole bottino di medaglie: tre ori conquistati dai nostri Di Pofi Francesca, Paolucci Francesco, Mastrantonio Greta, quattro argenti conquistati da Del Vecchio Daniela, Pani Elena, Muccini Martina, Bruschi Davide, e tre medaglie di bronzo conquistate da De Angelis Emanuele, Moreschini Camilla, Proietti Mattia, questi atleti, insieme a Gubellini Matteo, Lauri Elena, Coia Beniamino, Scafetti Silvia, Mancini Giuseppe, De Rossi Elisa, Scifoni Luca e Facelli Nicole che hanno ottenuto comunque sempre buoni piazzamenti conquistando punti importanti, hanno fatto consolidare al primo posto la nostra società nella classifica finale a squadre. Nella stessa giornata si è svolto in concomitanza il 3° trofeo David Mercanti; i nostri atleti delle categorie Es. A e B insieme alla categoria dei più piccoli (Es.C), ci hanno regalato anche la vittoria del trofeo del memorial, facendo volare la nostra squadra al primo posto al termine di una faticosa giornata durante la quale tutti gli atleti si sono cimentati in quattro gare su quattro diverse specialità, migliorando generalmente i propri primati personali. Un particolare riconoscimento va agli atleti Nascenzi Francesco, Bruschi Paolo, Fortuna Sveva, Mancini Emanuele e Facchini Matteo che hanno conquistato il podio. Questi atleti, insieme a Mura Mattia, Aversa Gaspare e Lauri Alessandro che hanno ottenuto, buoni piazzamenti hanno incrementato il punteggio della nostra società nella classifica finale, tutto questo ci ha permesso di portare a casa l'ambito trofeo. La finale del 2 giugno rappresenta un obiettivo ambizioso per la nostra società (ha già vinto le ultime tre edizioni) in quanto vengono premiate le aspettative e i molteplici sforzi di tutti gli atleti, che durante la stagione si sono misurati sia nel campionato UISP che in quello FIN. La nostra società per questo motivo ha voluto incoraggiare gli atleti ospitando la finale del 2009 con la speranza di suggellare l'ennesimo trionfo in un percorso per niente facile, ma che in più occasioni riempie di gioia e di soddisfazioni gli atleti, gli allenatori e le famiglie.

Per tutti appuntamenti il 2 giugno dalle ore 9,00 presso la piscina del Centro Sportivo «Empolum».



I ragazzi con il trofeo all'Empolum.



A Terni dopo la premiazione.

È possibile trovare il Notiziario Tiburtino nelle edicole e negli esercizi che espongono questa locandina

Ritira qui il


NOTIZIARIO TIBURTINO
 a cura della Fondazione Villaggio Don Bosco di Tivoli

Per far pervenire notizie e materiali in redazione:

 Fondazione Villaggio Don Bosco
 Strada Don Nello Del Raso, 1 - 00019 TIVOLI (Roma)
 Tel. e fax: 0774312068 - e-mail: notiziariotiburtino@tele2.it

SMS firmati: 3803235709

DAL 1965 AL SERVIZIO DELLA SANA INFORMAZIONE

CELLERIA BERNARDINI MARIO Via Inversata - **PIZZERIA HILDA** Piazza Rivarola, 17 - **L'ISOLA CHE NON C'È** Via Palatina, 38 - **LUCKY BAR** Via Acquaregna, 81 - **PICCHI-FELICI** Piazza Santa Croce, 31 - **AUTOSCUOLA FURIA** Viale Trieste, 67 - **BAR DEL COLLE** Via del Colle - **PINO COIFFEUR** Via Due Giugno - **GIOCHERIA** Via del Trevio, 92 - **COPISTERIA KARTOONIA** Via A. Del Re, 33.

TIVOLI TERME: **EDICOLA GINO GIAGNOLI** Viale Dante snc - **EDICOLA di M.L. VIOTTI** Via Martiri Tiburtini snc.

VILLALBA: **PASTICCERIA LONGHITANO E LAZZARO** Via Piemonte, 14 - **CARTOONIA** di Francesco Cassinelli & C. Corso Italia, 67.

VILLA ADRIANA: **EDICOLA** Via Tiburtina - **EDICOLA** chiosco Via di Villa Adriana.

MONTECELIO: **EDICOLA SARA DE ANGELIS.**

GUIDONIA: **BAR LANCIANI** Via Roma, 1.

TIVOLI: **EDICOLA MARISA** Piazza Garibaldi - **EDICOLA TEODORI "il grillo parlante"** Via Inversata, 13 - **EDICOLA** Via del Trevio, 13 - **EDICOLA** Piazza Massimo - **CARTOLIBRERIA ITALIA LATANZI** Via S. Sinferusa, 6/8 - **EZIA** dei F.lli Passeri Piazza Plebiscito, 9 - **EDICOLA PIERUCCI** Via Empolitana - **EDICOLA D. DE SANTIS** Via Francesco Bulgarini, 53 - **EDICOLA** Via dei Pini - **EDICOLA "LE TORRI"** Piazza Nazioni Unite - **EDICOLA TABACCHERIA** Piazza Rivarola, 3 - **EDICOLA CARTOLERIA** di Annarita Mariani Via di Villa Braschi, 33 - **EDICOLA DI SALVATI ROBERTA** Via Empolitana, 100 - **CARTOLIBRERIA PASSARIELLO** Viale Mannelli, 10 - **CARTOLIBRERIA** Via Cinque Giornate, 34 - **LIBRERIA TABACCHERIA SCIARRETTA** Via Tiburto, 34 - **TABACCHERIA GIOCO DEL LOTTO PANNUNZI ELVIRA** Via Empolitana, Loc. Arci - **TABACCHERIA BARBARA CONTI** Via Domenico Giuliani, 71 - **ABBIGLIAMENTO GARBERINI** Via del Trevio, 37-39 - **LA VETRERIA** di Paolo Cirignano Vico Empolitano, 2 - **ABBIGLIAMENTO-INTIMO FLAMINI LUIGIA** Via Colsereno, 44 - **ARGENTERIA di GIORI MARISA** Via Colsereno, 61 - **LA MOTO AGRICOLA** Vico Empolitano, 4 - **ELETTRODOMESTICI CLAUDIO OSIMANI** Via dei Sosii, 64-66 - **MA-**

Lo Sport dei Piccoli

Sui banchi di scuola non si apprendono solo nozioni ma anche l'esercizio fisico, si impara a stare insieme, a confrontarsi con gli altri in sana competizione; insomma ai bambini delle scuole elementari di Tivoli non manca lo sport a scuola.

L'offerta di avvicinare i giovani allo sport nasce su iniziativa specifica del CONI Provinciale e dell'Assessorato alla Promozione dello Sport del Comune di Tivoli.

Non manca l'attenta guida dei tutor Anna Scarpellini, Rossana Di Piero ed Eleonora Taffi né l'attenta supervisione del Fiduciario CONI, Orazio Romanzi, consigliere regionale Fidal e Responsabile Tecnico dei Giochi Sportivi Studenteschi.

Corri, salta e lancia e Tutti giù in acqua, recentemente conclusi, attraverso gli scatti qui pubblicati, documentano alcune delle attività svolte.



Foto A.M.P.

Consegnato all'assessore Pizzolorusso il Premio Coni Roma 2008

È stato consegnato all'assessore allo sport del Comune di Tivoli Antonio Pizzolorusso, nella cerimonia che si è tenuta nella Sala Monsignor Di Liegro di Palazzo Valentini, sede della Provincia di Roma, il Premio Coni Roma 2008 attribuito dal Comitato Olimpico Nazionale ad atleti, società e dirigenti che si siano distinti nelle rispettive attività sportive.

L'assessore Pizzolorusso è l'unico amministratore pubblico a cui sia stato conferito il prestigioso riconoscimento, giunto alla settima edizione.

Alla cerimonia, organizzata e coordinata dal presidente provinciale del Coni di Roma Riccardo Viola, hanno partecipato molte personalità del mondo politico e istituzionale, oltre che sportivo: il Presidente della Provincia di Roma Nicola Zingaretti, l'Assessore Provinciale alle Politiche dello Sport Patrizia Prestipino, l'Assessore Provinciale ai Lavori Pubblici Marco Vincenzi.

Ricevendo il Premio l'Assessore Pizzolorusso ha manifestato grande soddisfazione e nel suo intervento ha dichiarato di voler condividere il riconoscimento con l'intera amministrazione comunale e con tutti i concittadini e le associazioni di Tivoli che con grande collaborazione stanno promuovendo la crescita sportiva della città.

Negli ultimi cinque anni a Tivoli sono stati organizzati circa 300 eventi sportivi per 600 giornate di attività con la partecipazione di oltre 100.000 persone: l'assegnazione del Premio Coni 2008 corona dunque un percorso di crescita costante che conoscerà presto altre tappe importanti.



Foto A.M.P.





SCHEDA N. 51

Sezione: Statue a Villa d'Este

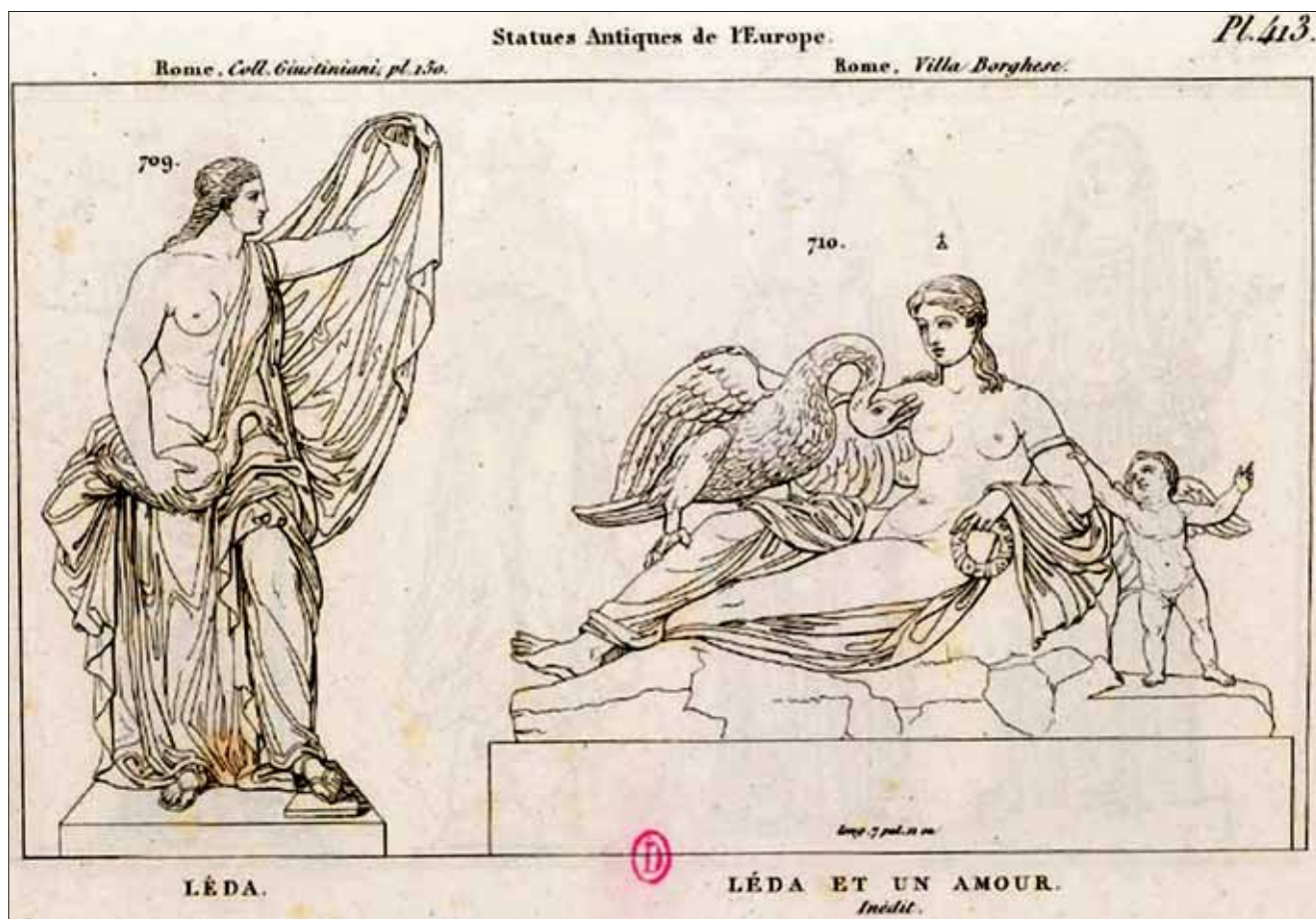
di Roberto Borgia

Leda col cigno

(seconda parte)

Il merito di aver riprodotto per la prima volta il “Gruppo di Leda sedente e Amorino con testa ritratto di Antonia Minore”, ora nella Sala I della Galleria Borghese a Roma, proveniente da Villa d'Este è del francese Charles Othon Frédéric Jean Baptiste conte de Clarac, nel suo “Musée de sculpture antique et moderne”, Parigi, III volume, 1832-1834, al n° d'ordine 710, pp. 65-66; lo studioso dal 1818 fu conservatore del Museo reale di Parigi e il Musée de sculpture antique et moderne fu iniziato nel 1826, assorbendo la sua energia e la sua fortuna, e fu completato nel 1855 da altri curatori dopo la sua morte. La tavola che presentiamo è presa naturalmente dal III volume, Planches, tavola 413. Abbiamo lasciato accanto al gruppo di Leda col cigno, già a Villa d'Este, anche la Leda col cigno della collezione Giustiniani, proprio per dare l'idea della tavola inserita nell'opera enciclopedica dello studioso francese. Naturalmente il testo, pp. 65-66, esamina dettagliatamente il gruppo scultoreo e i suoi restauri, ma non ci interessa nell'economia di questa scheda. Ci si è chiesti sul significato del gruppo scultoreo e delle statue che lo affiancavano nella loggetta di fronte al tripode a Villa d'Este, nel cosiddetto vialone. Il riferimento alla mitologia di Fulgen-

zio, quello che in maniera più dettagliata esamina il mito in *Mythologiae*, Libro III, non è certamente indicativo perché lo storico è alquanto critico: “*Quamvis in omnibus libidini[bus] amor sit turpior, numquam tamen deterior erit quam cum se honorato miscuerit. Libido enim honestatis noverca dum quod expediat nescit, semper est maiestati contraria*”. “Anche se l'amore in tutte le passioni sfrenate sia una vergogna in tutti gli uomini, sarà ancora peggio quando si mischierà all'onestà. La passione è infatti matrigna dell'onestà, perché non sa cosa possa venir fuori, ed è sempre contraria alla dignità”. Vogliamo allora descrivere brevemente il gruppo (acquistato nel 1566 per 18 scudi da provenienza ignota) grazie al volumetto pubblicato postumo a Roma nel 1664 per i tipi della tipografia Mancini, e cioè dalle *Ville di Tivoli descritte da l'arciprete Fabio Croce di detta città. Idi[ulio] diviso in duo racconti*, p. 48. L'introduzione ai versi dice: “*Fontana di Leda congiunta al frontespizio del Palazzo al I vialone*” - “*Frà le varie verdure/L'onda brillar si vede,/Un fonte si rimira,/Ove stillar vedrai l'humido argento/Nel sen d'un simolacro/Di finissimo marmo./che sembra un alabastro./E rappresenta Leda/Con un Cigno à la destra*”. Pochi versi, da un testo pubblicato postumo e con una sola edizione, però quella figura “che sembra un alabastro” rende pienamente l'idea della statua di Leda che brilla ora accanto alla Paolina Borghese.





La sicurezza sul lavoro

...eppure la normativa esiste

di Giorgio Giare

Sempre più frequentemente si sente parlare di incidenti sul lavoro, di lavoratori che perdono la vita durante lo svolgimento di attività lavorative: spesso la colpa viene data *sic et simpliciter* al datore di lavoro, e ciò a prescindere se ciò sia strettamente riconducibile in capo allo stesso, senza considerare aspetti e/o comportamenti che, a volte, con tutta l'incoscienza di chi svolge una attività lavorativa comunque pericolosa, vuoi per una certa dimestichezza, come pure per una sorta di "confidenza" che il lavoratore ha preso con le routinarie manovre e fasi lavorative, egli stesso favorisce il verificarsi dell'evento che poi gli potrà anche essere negativamente fatale. E allora ci si pone di fronte all'interrogativo se può essere sempre colpa del datore di lavoro il verificarsi di qualsiasi evento, sia esso malattia o infortunio, che possa colpire il lavoratore. Personalmente avrei molte riserve, ma spesso, anzi, sempre, i giudici ritengono che, comunque, la colpa di ogni evento che occorra al lavoratore, a prescindere dall'eventuale concorso di quest'ultimo nella causazione, sia da ascrivere sempre al datore di lavoro, secondo un criterio assolutamente non condivisibile, il quale, può essere riassunto semplicemente nel principio «*se si è verificato un incidente sul lavoro, significa che il datore di lavoro non ha rispettato tutte le norme antinfortunistiche o non ha adottato tutte quelle misure di prevenzione (prevedibili e...imprevedibili - n.d.r.) che il caso concreto avrebbe richiesto*».

Qui di seguito, comunque (Lunghetti, ed. Palumbo) illustreremo alcuni aspetti sulle disposizioni relative all'igiene e alla sicurezza del lavoro, per poi addentrarci sulle questioni correlate a tali disposizioni, relative alla previdenza sociale e alle assicurazioni sociali.

L'igiene e la sicurezza del lavoro

Le disposizioni relative all'igiene del lavoro mirano a prevenire gli eventuali danni alla salute (*malattie*) che possono derivare al lavoratore da cattive condizioni ambientali o dall'impiego di sostanze nocive.

A tale scopo vengono dettate norme per le aziende industriali per ciò che riguarda l'altezza, la cubatura e l'aerazione dei locali, il loro riscaldamento, l'illuminazione, la pulizia; si prescrive, inoltre, che agli stabilimenti debbano essere annessi gabinetti e, almeno in certi casi, locali di riposo, dormitori, refettori, bagni. Vengono dettate anche norme per un'accurata assistenza medica, con particolare riguardo a quelle industrie che usano sostanze asfissianti, tossiche o, comunque, nocive alla salute (segnazione e custodia di dette materie, mezzi di protezione e di difesa, cassette e camere di medicazione, visite mediche di controllo, ecc.).

Quanto alle aziende agricole, vengono dettate norme per quanto riguarda le abitazioni e i dormitori, le stalle, le concimaie, l'acqua potabile, ecc.

Le disposizioni sulla *sicurezza del lavoro*, invece, mirano a prevenire i danni fisici di carattere improvviso e violento (*infortuni*) che possono colpire il lavoratore, imponendo ai datori di lavoro particolari cautele e precauzioni, con speciale riguardo a quelle aziende nelle quali vengono svolti lavori o vengono usate sostanze e strumenti pericolosi.

Fra le numerose disposizioni in proposito ricordiamo quelle riguardanti la prevenzione degli infortuni negli opifici, nell'esercizio e nella sorveglianza di apparecchi a vapore, nella trasmissione di energia elettrica, nelle industrie che trattano materie esplosive, nelle miniere, cave, torbiere, ecc.

La previdenza sociale e le assicurazioni sociali

Le disposizioni preventive sopra esaminate non offrono, tuttavia, da sole una sufficiente tutela al lavoratore, e ciò perché è sempre possibile, purtroppo, che sopravvengano a quest'ultimo eventi dannosi di carattere normale o eccezionale, connessi

si con il lavoro o meno, i quali richiedono, per essere affrontati, un impiego di mezzi finanziari di cui difficilmente il lavoratore può disporre (infortunio, malattia, disoccupazione, invalidità, ecc.).

Il compito di provvedere a questi casi dolorosi e talvolta difficili era affidato in passato alle istituzioni di pubblica assistenza e beneficenza, ma, con il progressivo affermarsi dei diritti dei lavoratori, è stato assunto dallo Stato, che vi provvede a mezzo di appositi *Istituti di previdenza sociale*.

L'aiuto che il lavoratore oggi riceve in questi casi, pertanto, non è più il risultato di un gesto di carità o di beneficenza, ma un suo preciso diritto, come chiaramente affermato dall'art. 38 della Costituzione: «I lavoratori hanno diritto che siano preveduti e assicurati mezzi adeguati alle loro esigenze di vita in caso di infortunio, malattia, invalidità e vecchiaia, disoccupazione involontaria... Ai compiti previsti in questo articolo provvedono organi e istituti predisposti o integrati dallo Stato».

La *previdenza sociale* è dunque un'attività esercitata dallo Stato al fine di proteggere i lavoratori da certi eventi dannosi che impediscono o diminuiscono la loro attività. Essa si attua principalmente mediante le *assicurazioni sociali*, che sono una forma di risparmio obbligatorio: ogni datore di lavoro, infatti, è obbligato ad assicurare i suoi dipendenti presso appositi enti pubblici, ai quali debbono essere versati i relativi contributi dello stesso datore ed eventualmente del lavoratore, talvolta con l'aggiunta di un contributo dello Stato.

Le assicurazioni sociali obbligatorie riguardano:

a) Infortuni sul lavoro e malattie professionali.

Per *infortunio sul lavoro* s'intende qualsiasi sinistro che, essendo avvenuto per causa violenta in occasione del lavoro, produce la morte o l'invalidità permanente, totale o parziale, del lavoratore ovvero una invalidità temporanea totale. Il rischio di infortuni sul lavoro era considerato, in passato, alla stessa stregua degli altri rischi individuali e il lavoratore, pertanto, in caso di sinistro, poteva ottenere un risarcimento del danno solo dando la prova che l'infortunio era dovuto a colpa del datore di lavoro (in un primo momento) ovvero solo se quest'ultimo non poteva dimostrare che il sinistro non era a lui imputabile (in un secondo momento). Oggi, invece, il *rischio professionale* viene considerato come un elemento del rischio dell'impresa, e, come tale, addossato all'imprenditore che, come abbiamo detto, ha l'obbligo di provvedere all'assicurazione relativa.

Malattie professionali sono considerate determinate malattie che trovano la loro origine diretta nella lavorazione di sostanze particolari di natura tossica; ad esempio: saturnismo (intossicazione da piombo), idrarginosi (da mercurio), silicosi, fosforite, ecc.

Tanto per gli infortuni come per le malattie professionali l'assicurazione è gestita dall'*Istituto nazionale contro gli infortuni sul lavoro* (INAIL) che provvede a prestare gratuitamente le opportune cure mediche e chirurgiche, nonché a corrispondere un'indennità giornaliera, in caso di invalidità temporanea, o una rendita vitalizia in caso di invalidità permanente. In caso di morte del lavoratore la rendita viene corrisposta ai familiari superstiti.

b) Invalidità e vecchiaia. Disoccupazione involontaria.

Ambedue queste assicurazioni sono gestite dall'*Istituto nazionale della previdenza sociale* (INPS). La prima mira ad assicurare una pensione al lavoratore che abbia raggiunto una certa età ovvero che sia stato riconosciuto invalido, sia pure, in ambedue i casi, con il concorso di alcune circostanze richieste dalla legge; la seconda ha per scopo di corrispondere, per un certo periodo di tempo, un'indennità al lavoratore rimasto involontariamente disoccupato per mancanza di lavoro.

c) La tubercolosi e le malattie in genere.

La prima assicurazione è gestita dal già ricordato INPS, la seconda dall'*Istituto nazionale per l'assicurazione contro le malattie* (INAM), e hanno lo scopo di fornire agli assicurati le opportune cure mediche e chirurgiche, il ricovero in ospedali e luoghi di cura, la corresponsione di indennità giornaliera, ecc.

Ancora vicini all'Abruzzo

Al termine delle giornate di raccolta di generi di prima necessità, a cui hanno contribuito centinaia di tiburtini impegnati a sostegno delle popolazioni abruzzesi colpite dal sisma del 6 aprile scorso, una delegazione della *Città dei Diritti* è stata invitata dal Sindaco di Fossa, Luigi Calvisi, nel campo che ospita la popolazione allestito dalla Protezione Civile lontano dal paese, tuttora minacciato da un'imponente frana staccatasi dal monte Circolo che lo sovrasta.

L'invito, raccolto nella giornata del Primo maggio, è stato l'occasione per presentare all'amministrazione comunale di Fossa, al centro di cronache culturali di rilevanza internazionale, una serie di progetti con i quali alcune associazioni tiburtine e alcuni cittadini di Tivoli hanno intenzione di sostenere la ricostruzione e il difficile e lungo rientro alla normalità del piccolo paesino dell'aquilano.

Della delegazione hanno fatto parte Gilberto Boldrini, Ivana Ventura, Pietro Bagordo per la *Città dei Diritti*, Jacopo Tognazzi consigliere comunale di Tivoli, Annapaola Garberini dell'associazione *Re.Set* che riunisce a livello nazionale conservatori e restauratori professionisti, Giuseppe Zarbo della *Casa dei Diritti Sociali* di Tivoli e di Roma, impegnata in iniziative di intervento socio-culturali, e Jean-Mathieu Domon, giornalista e fotografo.

I progetti, illustrati all'amministrazione comunale di Fossa, sono tutti su base volontaria e no-profit e coinvolgono associazioni tiburtine e nazionali e semplici cittadini di Tivoli.

Il progetto dell'Associazione *Re.Set* prevede l'intervento volontario di restauratori professionisti per consentire un primo consolidamento e la messa in sicurezza dei beni storico-culturali minacciati o lesionati dal sisma.

L'intervento, che ha intenzione di realizzare a Fossa la *Casa dei Diritti Sociali*, si propone di sostenere e animare la folta comunità di anziani e bambini costretti nella tendopoli, facilitando il ritorno alla normalità di una comunità che al suo interno "conta persone di 25 diverse nazionalità", come ha tenuto a ricordare il Sindaco Calvisi, men-



Il campo.



Il paese e il campo.



Il parroco Don Gaetano.



Il Sindaco riceve la delegazione di Tivoli.



Il Sindaco e il suo ufficio.

tre si accompagnava con il parroco del paese, Don Gaetano di origine nigeriana.

Jaen-Matthieu Doman, tiburtino di nazionalità francese, in rappresentanza di un'associazione di comuni d'oltralpe tra cui il proprio di origine, ha invece chiarito l'impegno di questi comuni nel sostenere concretamente la ricostruzione del paese dell'aquilano, potendosi fare carico della realizzazione importanti servizi di interesse pubblico.

Il Sindaco Luigi Calvisi, provato da un mese di durissimo lavoro a fianco di questa piccola comunità, non ha risparmiato ringraziamenti e gratitudine, mostrandosi favorevolmente disposto *«ad accogliere gli interventi illustrati, sottolineando come nella tragedia di questi giorni abbiano tutti scoperto i valori di una fratellanza universale che si è manifestata con aiuti e sostegni provenienti*



La Mensa.



Lo Spazio Bimbi.



La Sede del Comune di Fossa.

da tutto il mondo. Non solo la scarsità ma anche l'abbondanza sono di difficile gestione».

Dopo l'incontro, il Sindaco ci ha accompagnato a visitare le tendopoli, mostrandoci come con gli aiuti raccolti sia stato realizzato quanto necessario alla popolazione sfollata:

- la grande cucina in grado di preparare 1000 pasti al giorno, realizzata anche con le attrezzature messe a disposizione delle associazioni di Protezione Civile del nostro Comune;
- la scuola autogestita con il contributo dei collettivi universitari romani;
- lo spazio internet che consente le comunicazioni costanti e lo svago per i molti ragazzi del campo;
- lo spazio bambini che ospita le attività di animazione realizzate dai ragazzi dei centri sociali romani;
- i magazzini allestiti e gestiti dall'Epicentro Solidale e dalle realtà autorganizzate di Roma e de L'Aquila, che in questi giorni hanno garantito l'approvvigionamento di quanto necessario ai bisogni più urgenti del campo di Fossa e di altri campi sparsi nella piana aquilana.

«Passata l'emergenza – afferma Tognazzi – tutti a Fossa si aspettano di non essere lasciati soli e soprattutto si aspettano di poter tornare al più presto nelle loro case. Nessuno, amministratori e cittadini, vuole sentir parlare di “new town” e al posto delle piattaforme di cemento sulle quali il Governo vorrebbe costruire palazzine prefabbricate a tre piani, tutti sperano in interventi che non distruggano la ricchezza delle relazioni umane e sociali che il sisma ha ricostruito. Tutti guardano all'esperienza del sisma che 10 anni fa sconvolse l'Umbria e sognano le stesse casette in legno destinate velocemente a fare spazio al rientro nelle proprie case».



La Scuola.



L'animazione.



Due nuovi Decreti Legge per il "Piano casa" e il sisma in Abruzzo

a cura di Alessandro Panci

Alla Conferenza straordinaria delle Regioni del 7 maggio è stato discusso il testo del decreto legge cosiddetto "Piano Casa" recante misure urgenti in materia di edilizia, urbanistica e opere pubbliche, che dovrà essere poi approvato dal Consiglio dei Ministri.

Al termine della stessa il Presidente della Conferenza delle Regioni Vasco Errani: «Il governo sta lavorando a predisporre gli articoli del decreto e noi li valuteremo appena sarà definita l'elaborazione dell'esecutivo».

Il provvedimento in questione, atteso dopo molteplici slittamenti, dispone l'entrata in vigore delle norme tecniche per le costruzioni (D.M. 14 gennaio 2008) che il D.L. Milleproroghe aveva rimandato al 2010.

La citata intesa Governo-Regioni sul piano casa è stata intanto pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 98 del 29 aprile 2009.

Nel frattempo si avvicina la scadenza del termine (90 giorni dal primo aprile) entro cui le regioni dovranno emanare proprie leggi ispirate ai seguenti obiettivi:

- regolamentare gli interventi di ampliamento entro un massimo del 20% della volumetria esistente di edifici residenziali unifamiliari, bifamiliari, a schiera o comunque di volumetria non superiore ai 1000 metri cubi, per un incremento complessivo massimo di 200 metri cubi;
- promuovere interventi straordinari di demolizione e ricostruzione con ampliamento per edifici a destinazione residenziale entro il limite del 35% della volumetria esistente, con finalità di miglioramento della qualità architettonica, dell'efficienza energetica anche tramite l'utilizzo di fonti rinnovabili e secondo criteri di sostenibilità ambientale;
- introdurre forme di semplificazione burocratica per l'attuazione degli interventi edilizi sopra indicati, che non potranno essere eseguiti nei centri storici, in zone ad in edificabilità assoluta o su edifici abusivi, nel rispetto dei principi della legislazione urbanistica ed edilizia e della pianificazione comunale.

Le leggi regionali potranno individuare gli ambiti nei quali gli interventi di cui ai primi due punti saranno esclusi o limitati, con particolare riferimento ai beni culturali e alle aree di pregio ambientale e paesaggistico, nonché gli ambiti nei quali i medesimi interventi saranno favoriti con opportune incentivazioni e premialità finalizzate alla riqualificazione di aree urbane degradate.

La disciplina introdotta dalle suddette leggi regionali avrà validità temporalmente definita, comunque non superiore a 18 mesi dalla loro entrata in vigore, salvo diverse determinazioni delle singole regioni.

A seguito del sisma in Abruzzo, la maggiore attenzione verso la normativa "antisismica", ha avuto ripercussioni anche sul "Piano Casa".

Per molti degli interventi che le Regioni potranno autorizzare in virtù dell'intesa col Governo sul Piano Casa (ampliamenti, sopraelevazioni, etc.) non sarà sufficiente adot-

tare interventi di miglioramento sismico, ma si renderà necessario l'adeguamento alle nuove disposizioni normative.

"Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici nella regione Abruzzo nel mese di aprile 2009 e ulteriori interventi urgenti di protezione civile" è il titolo del decreto-legge 28/04/2009, n. 39 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 97 del 28 aprile scorso.



Il Decreto è composto da 19 articoli suddivisi in 6 Capi e gli stanziamenti previsti iniziano con 1.152,5 milioni di euro per l'anno 2009, con 539,2 milioni di euro per l'anno 2010 e proseguono in misura decrescente sino al 2033.

I citati 6 capi sono così rubricati:

- interventi immediati per il superamento dell'emergenza;
- misure urgenti per la ricostruzione;
- gli interventi per lo sviluppo socio-economico delle zone terremotate;
- le misure per la prevenzione del rischio sismico;
- le disposizioni di carattere fiscale e di copertura finanziaria;
- disposizioni finali.

Le misure contenute nel provvedimento seguono le linee di indirizzo illustrate dall'esecutivo alla fine del Consiglio dei Ministri dello scorso 23 aprile:

- progettazione e realizzazione, nei comuni terremotati, di moduli abitativi destinati a una utilizzazione durevole e rispondenti a caratteristiche di innovazione tecnologica, risparmio energetico e protezione dalle azioni sismiche, nonché delle opere di urbanizzazione e dei servizi connessi, al fine di garantire adeguata sistemazione alle persone le cui abitazioni sono state distrutte o dichiarate non agibili;

- concessione di contributi anche con il sistema del credito d'imposta e di finanziamenti agevolati garantiti dallo Stato per la ricostruzione di abitazioni principali distrutte o inagibili o per l'acquisto di abitazioni sostitutive;
- contributi anche in credito d'imposta per le abitazioni non principali, in favore di attività produttive, indennizzi per la riparazione e ricostruzione di beni immobili distrutti o inagibili, nonché ripristino delle scorte e ristoro dei danni da perdita di beni mobili strumentali;
- indennizzi per danni subiti da strutture adibite a finalità sociali, ricreative e religiose.



Particolare rilevanza assume l'art. 11 del provvedimento "Verifiche e interventi per la riduzione del rischio sismico", poiché interessa tutti gli immobili, privati e pubblici, siti nelle zone a rischio sismico, ovvero, la quasi totalità del territorio nazionale.

Tale articolo prevede che il Dipartimento della Protezione Civile realizzi "in termini somma urgenza un piano di verifiche speditive finalizzate alla riduzione del rischio sismico di immobili, strutture e infrastrutture", prioritariamente nelle aree contigue a quelle interessate dal sisma che ha colpito l'Abruzzo.

Per gli interventi necessari a seguito delle verifiche effettuate in attuazione del piano della protezione civile è concesso un credito di imposta pari al 55% delle spese sostenute (fino a un massimo di 48.000 euro).

Rientrano, anche, tra gli interventi immediati per il superamento dell'emergenza le disposizioni relative alla sospensione dei processi civili, penali e amministrativi, al rinvio delle udienze e alla sospensione dei termini, nonché alle comunicazioni e notifiche di atti e le provvidenze in favore delle famiglie, dei lavoratori e delle imprese.

Per approfondimenti si rimanda al sito dello studio di architettura www.pstudio.edilsitus.com

Immagini tratte dal rapporto di G.M. Verderame, I. Iervolino, P. Ricci (2009), *Rapporto dei danni subiti dagli edifici a seguito dell'evento sismico del 6 aprile 2009 V1.00.*

In particolare si noti la foto qui sotto in cui il piano terra, essendo caratterizzato da ampie aperture (ingresso edificio e garage), è stato schiacciato dai piani superiori.



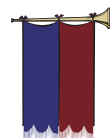
NASCE IL COMITATO LOCALE PER L'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI. TIVOLI È IL COMUNE CAPOFILA, L'ASSESSORE VALENTINI IL PRESIDENTE

È nato il Comitato locale per l'educazione degli adulti. L'organizzazione è stata istituita con la firma di un protocollo d'intesa da parte dei sindaci dei Comuni compresi nell'ambito provinciale a Est di Roma. Il Comune di Tivoli è il capofila e l'assessore alle politiche culturali, Carlo Valentini, è stato eletto presidente. Il comitato locale (costituito dai Comuni di Tivoli, Casape, Ciciliano, Fonte Nuova, Marcellina, Mentana, Montelibretti, Nerola, Palombara Sabina, Poli, San Gregorio da Sassola e San Polo dei Cavalieri) rappresenta la sede privilegiata in materia di educazione degli adulti. Si occuperà principalmente di accoglienza e ascolto, orientamento e alfabetizzazione primaria, apprendimento della lingua e dei linguaggi, sviluppo di competenze culturali e relazionali. L'obiettivo è quello di garantire una partecipazione attiva e dignitosa alla vita sociale e di favorire il rientro nei percorsi di istruzione e formazione di soggetti in situazioni di marginalità. I Comitati, tenuto conto della programmazione provinciale dell'offerta formativa, hanno il compito di definire le linee di indirizzo, secondo i criteri regionali, delle attività di educazione degli adulti. Si impegnano a elaborare progetti d'area, a curare l'informazione per facilitare l'accesso alla formazione da parte dei cittadini, con un occhio di riguardo alla popolazione adulta priva di titoli di studio, a realizzare un raccordo con le politiche occupazionali e i servizi per l'impiego e con le politiche sociali programmate nei Piani sociali di Zona. La composizione dei Comitati locali assicura la massima professionalità e trasparenza. Oltre ai membri dei comuni aderenti, infatti, sono presenti rappresentanti della provincia di Roma, delle istituzioni scolastiche ed enti operanti nel settore dell'istruzione degli adulti, dei servizi per l'orientamento e per l'impiego, delle istituzioni formative accreditate dalla Regione, delle università popolari e della terza età e inoltre un rappresentante delle parti sociali e uno di quelle dei datori di lavoro.



UN TRENINO TURISTICO PER IL CENTRO STORICO

È entrato in funzione a Tivoli il trenino turistico, un mezzo per facilitare la visita del centro storico della città. L'iniziativa è stata avviata dall'assessorato al turismo del Comune. Il trenino è in funzione ogni settimana da venerdì a domenica, parte da piazza Garibaldi e permette di visitare i Templi di Vesta e Sibilla, la Cattedrale, piazza Campitelli, la Chiesa della Carità, passando per piazza Rivarola, via del Colle e il quartiere medievale, via dell'Arco del Macello, via Postera, via Mauro Macera, via della Missione con discesa dei turisti in via delle Nazioni Unite. È in via di definizione anche un itinerario paesaggistico con la possibilità di effettuare il servizio anche lungo la strada di Quintiliolo, con la vista panoramica sulla cittadella e sulla grande cascata di Villa Gregoriana. Il servizio è al momento sperimentale e ha un costo di 5 euro per gli adulti e 2,5 per i bambini. Terminata la fase sperimentale ci sarà anche a bordo una guida turistica, oltre a materiale audiovisivo sulla città da visionare durante il tour.



PARTE IL PROGETTO "BIBLIOTECHE DEL MONDO"

La biblioteca di Tivoli diventa internazionale. Con la firma del protocollo d'intesa tra il Comune di Tivoli e la Provincia di Roma parte "Biblioteche del mondo". Il progetto triennale si pone l'obiettivo di incentivare la promozione di politiche interculturali e lo sviluppo di reti sociali, culturali e umane per favorire lo scambio e l'incontro con e tra le persone migranti presenti nella provincia. "Biblioteche del mondo" intende inoltre promuovere la lettura e sviluppare la capacità di progettazione culturale delle biblioteche sui temi dell'interculturalità e rispondere alle trasformazioni demografiche del territorio attraverso progetti che contribuiscano a migliorare i comportamenti, la coesione sociale e la qualità della vita. La Provincia darà in dotazione degli "scaffali interculturali" costituiti da libri, periodici, materiale audiovisivo (per un totale di circa 200 documenti) a carattere interculturale. Il materiale sarà selezionato sulla base della provenienza prevalente della popolazione immigrata. La Provincia poi sosterrà economicamente il Comune per la realizzazione di attività culturali legate al progetto e proporrà diverse attività finalizzate al dialogo e alla conoscenza reciproca, soprattutto per rispondere a particolari bisogni degli immigrati. Il Comune si occuperà di adattare i servizi alle specifiche esigenze della popolazione immigrata, di curare la gestione dello "scaffale interculturale", di promuovere la realizzazione di attività ed eventi di promozione dell'interculturalità e di assicurare la diffusione nel territorio comunale dell'informazione su tutte le iniziative riguardanti il progetto. Uno degli obiettivi fondamentali, infatti, è realizzare materiale informativo e promozionale in grado di caratterizzare il progetto anche sul piano dell'identità visiva e della comunicazione. La Provincia curerà la realizzazione del logo delle Biblioteche del mondo, delle locandine e avvierà una campagna promozionale.

CULLA



Il 20 marzo 2009 è nato a Tivoli

RICCARDO COLANERA

A mamma Laura e papà Marco, i complimenti e le più vive felicitazioni; al piccolo neo arrivato, un mondo di bene per un avvenire sereno e fortunatissimo.

Auguri dal *Notiziario Tiburtino* e dal Villaggio!



Mamma Alessia e papà Lino annunciano la nascita della piccola

RACHELE

augurandole tanta felicità e serenità.

BATTESIMO



Il 2 maggio 2009

MARTA PALLANTE

ha ricevuto il Sacramento del Battesimo nella Chiesa Madonna della Fiducia. Il rito è stato officiato da Padre Vincenzo Battaglia.

Alla piccola Marta e ai suoi genitori Giovanni e Arianna facciamo tanti auguri di un sereno futuro.

I nonni Marisa e Umberto



Il 28 marzo 2009

CRISTIAN PUCELLA

ha ricevuto il Sacramento del Battesimo da Don Benedetto nella chiesa del Villaggio.

Tanti auguri dalla sorellina Elena, dai genitori Chiara e Giulio, dai nonni Olimpia e Cesiro e dal Padrino, lo zio Massimiliano.

Attenzione Attenzione

A tutti gli amici e conoscenti nati nel 1949...
Siete pronti per un grande incontro al Villaggio Don Bosco a fine novembre prossimo?
Per informazioni rivolgersi a me!

Raffaele Berti

Don Giuseppe Ciucci, sublacense, missionario in Perù

Nella regione montuosa del **Chacas**, funziona un unico ospedale chiamato "**Mama Ashu**". In questa zona disagiata e poverissima opera Don Giuseppe Ciucci. I giovani dell' "*Operazione Mato Grosso*" da anni danno una mano in quest'area. Adesso anche l'Associazione «La Goccia» (che si ispira a una frase di Teresa di Calcutta) ha deciso di incrementare i suoi aiuti alle popolazioni del Chacas.

Per contattare Don Giuseppe Ciucci mail: gsp41@davide.it
Per "la Goccia": www.lagoccia.it - mail: lagoccia@negroni.it

LAUREA

MARIA VITTORIA CECCHI si è laureata con 107/110 presso l'Università degli Studi di Roma «La Sapienza», discutendo la tesi «*La chiesa di Santa Maria del Passo e l'insediamento francescano nel Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli*». Zia Luigina, zio Peppino, mamma e papà augurano un brillante futuro alla neo-laureata.

ANNIVERSARIO



A **LAURA** e **PAOLO**

Tanti auguri di cuore per il vostro primo anniversario.
Che il Signore vi sia sempre accanto e vi aiuti a diventare una cosa sola!

Silvia e Giorgio

Dio è per noi rifugio e forza, aiuto sempre vicino nelle angosce.

Perciò non temiamo se trema la terra, se crollano i monti nel fondo del mare.

Il Signore degli eserciti è con noi, nostro rifugio è il Dio di Giacobbe.

Venite, vedete le opere del Signore, egli ha fatto portenti sulla terra.

Fermatevi e sappiate che io sono Dio, eccelso tra le genti, eccelso sulla terra.

Il Signore degli eserciti è con noi, nostro rifugio è il Dio di Giacobbe.

Salmo 45

NOZZE D'ORO



25 aprile 1959-2009
VINCENZO SERRA
e
ALESSANDRA CANDIDI



19 aprile 1959-2009
FAUSTO RANUCCI
e
ANNA FELICI

il 19 aprile 2009, nella Chiesa di San Michele Arcangelo, hanno rinnovato la loro promessa d'amore, tra la commozione e gli abbracci di tutti i parenti e gli amici.

Il Comitato di gestione del Centro Sociale Polivalente per anziani Tivoli-centro, di cui Anna Felici è attiva componente, ha voluto festeggiare la magnifica coppia con un simpatico rinfresco,

augurando loro ancora tanta felicità nel ricordo di un giorno lontano che non conoscerà mai tramonto.



NOZZE



Il 9 maggio 2009 nella Basilica di Santa Maria Maggiore in Tivoli si sono uniti in matrimonio

GIANLUCA FRANCESCHI
e
PAOLA BOCCOMINI

La bella cerimonia è stata officiata da Padre Domenico Domenici che li ha seguiti nel loro percorso di crescita spirituale e ne ha messo in luce le qualità umane e affettive. I famigliari tutti augurano ai neosposi

una vita sempre illuminata dall'amore, dalla serenità e dalla gioia.

Il *Notiziario Tiburtino* e il *Villaggio* si uniscono alla gioia degli sposi e augurano un lungo e prospero cammino "insieme".

COMPLEANNO



I nonni Giuliano e Maria e il cuginetto Pierluigi Giorgi augurano a

MELISSA GIORGI

2 anni il 26 maggio p.v. cento di questi giorni.



GABRIEL DE ANGELIS

il 9 marzo 2009 ha compiuto 1 anno.

"Ciao piccolo Gabriel è già passato un anno da quando hai iniziato a riempire i nostri cuori di immensa gioia. Tanti auguri al fratellino da Christian ed Elisabetta e da mamma Fabiola e papà David".



È stata una vera festa, sentita e raccolta da parenti amici.

Auguri a

DENISE MOUREN

per i suoi 18 anni. Che questo giorno sia stato indimenticabile.

Auguri dalle nonne, dai cugini e da tutti i parenti.

Desire

ASSOCIAZIONE CULTURALE «CITTÀ DI TIVOLI»

Non solo solisti: l'impegno del Coro

Domenica 3 maggio si è svolto per il quinto anno consecutivo, il tradizionale concerto in onore di Maria Vergine di Quintiliolo, in occasione del tanto atteso ritorno della Sacra Immagine della Madonna, tra i figli suoi di Tivoli. Come sempre ad ospitarci la stupenda cornice del Duomo della nostra città e il suo infaticabile parroco Don Fabrizio Fantini. L'evento ha degnamente concluso uno straordinario trittico di appuntamenti in programmazione tra gli "Incontri musicali 2008-09" a cura dell'Associazione Culturale «Città di Tivoli». Il primo di tali eventi ha avuto luogo il 1° marzo 2009 nell'Aula Magna del Convitto Nazionale «Amedeo di Savoia Duca d'Aosta».

Protagonista assolutamente straordinaria Cecilia Andreis e la sua magica arpa. Anche in questa occasione più unica che rara per la nostra città, il pubblico, purtroppo non molto numeroso a causa del diluvio abbattutosi su Tivoli per larga parte del pomeriggio, è stato deliziato dalla bravura della concertista e dalla dolcezza dei brani che spaziavano sapientemente da J.S. Bach a Vivaldi; dalla *Sonata in do minore* di G.B. Pescetti al *Petite Valse* di A. Hasselmans, per approdare alla celebre *Melodia di S. Mercadante*.



Il secondo appuntamento si è svolto, invece, nella bellissima chiesa di S. Maria Maggiore, sempre a Tivoli, la sera del 25 Aprile 2009. Il concerto per coro e organo ha avuto, come interprete per la parte vocale, il Gruppo gregoriano femminile «Ensemble Armonia», diretto dal maestro Carmen Petcu, che abbiamo già ospitato nella passata stagione concertistica, l'8 dicembre, nella stessa chiesa, per il concerto in onore dell'Immacolata Concezione. Mentre per la parte strumentale, lo straordinario interprete è stato il maestro Gianluca Libertucci, organista, tra l'altro, delle Udienze Generali del Santo Padre; della Cappella Musicale «Sistina»; del Vicariato per la Città del Vaticano nella Basilica di S. Pietro. La particolarità dell'*Ave Maria*, dell'*Ave Maris Stella*, dell'*Ecce Virgo concipiet*, delle varie *Salve Regina*, tutte rigorosamente in gregoriano si sono fuse con l'atmosfera creata dalle luci soffuse, dalla misticità delle preghiere, confezionando, per così dire, una serata al di fuori dei tradizionali canoni musicali e concertistici a cui siamo abituati, ponendola a cavallo tra solennità e preghiera, tra meditazione e sacralità.

E veniamo all'ultimo appuntamento, sicuramente il più importante dell'intera stagione, e per il significato dell'avvenimento per la nostra città e per come viene sentito e preparato da tutti i protagonisti. Quest'anno il tema centrale proposto è stato, la *Messe brève no. 7 in C* di C. Gounod un vero gioiello di musica sacra. Una straordinaria miscela di soave misticità nel *Kyrie*, nel *O salutaris ostia* e nell'*Agnus Dei* e di dirompente solennità nel *Gloria* e nel *Sanctus*. Un susseguirsi di appassionanti coloriture e raffinate sfumature, di forti e di piano sempre eleganti, tanto cari al nostro "grande" maestro Alessio Salvati, resi magnificamente dall'interpretazione netta e sentita del coro che, con i suoi ingressi ora squillanti e ritmati, ora tesi a creare un tappeto di dolce e suadente melodia, entrava a sostegno e contorno delle due voci soliste: i bravissimi Alessandro Marchetti tenore, e Paolo Purilli basso.

Il lento e solenne incedere della soprano Monia Salvati sulle dolci note dell'*Ave Maris Stella*, apriva il concerto. Deli-



catamente poi, il canto cedeva il posto alla recitazione, la bravissima Grazia Palma Testa proseguiva, recitandole alla sua maniera, le strofe del gregoriano e leggendo poi il commento al Vangelo di Luca, Sant'Ambrogio. Seguiva una coinvolgente *Toccata per organo* del maestro Grimoaldo Macchia, che contribuiva a creare nello spettatore la giusta tensione e il piacere all'ascolto. Bellissima la cornice delle due *Ave Maria* ben eseguite da una influenzata, ma sempre bravissima Monia Salvati, rispettivamente del succitato maestro e organista di grande bravura Grimoaldo Macchia, e del nostro impagabile direttore artistico ed esigentissimo maestro del coro Alessio Salvati.

L'*Inno alla Madonna di Quintiliolo* del nostro concittadino V. Vergelli, ha tradizionalmente concluso il concerto, che nonostante l'ora tarda, ha avuto una bellissima e per noi molto gratificante coda di applausi e complimenti veri.

Nel ringraziare sentitamente il parroco del Duomo, don Fabrizio Fantini, i frati dell'Immacolata, in rappresentanza del Santuario di Quintiliolo e il nostro vescovo S.E. Mons. Mauro Parmeggiani per il messaggio che ha voluto inviarci a causa della Sua assenza per impegni già presi, come non notare la assoluta mancanza dei rappresentanti del clero, nonché del Capitolo del Duomo, sicuramente "in altre faccende affaccendati". Cosa sottolineata anche da numerosi spettatori presenti. Ma già, anche quello, ahimè, sta entrando a far parte della tradizione!



CIS - CENTRO DI INTEGRAZIONE SOCIALE

Una visita speciale

di Carla Rastelli Alunni

Presidente

Mercoledì 22 aprile ospite del CIS è venuto a trovarci Mons. Mauro Parmeggiani, nominato vescovo della diocesi tiburtina il 20 settembre 2008. Monsignore ha visitato la nostra sede e

ha assistito alle nostre attività nei vari laboratori (informatica, didattico ricreativa, musicoterapia e pittura e manualità) intrattenendosi con giovialità e simpatia, mostrando interesse e attenzione alle problematiche che la nostra associazione quotidianamente affronta. Ha lodato lo sforzo continuo del CIS, che è riuscito a trasformarsi da luogo di semplice aggregazione (risultato già molto importante), in un centro di apprendimento, per lo sviluppo conoscitivo dei nostri ragazzi che rende loro la qualità della vita migliore.

Ringraziandola per la Sua visita il CIS Le dà il benvenuto e Le augura un buon lavoro tra noi.



Premio Nazionale di Poesia «Città per l'Uomo»

1ª edizione - Tivoli 2009

La cerimonia di premiazione si è puntualmente svolta sabato 24 aprile 2009, alle ore 17,00 nel Teatrino Comunale di via del Collegio, alla presenza di numeroso pubblico. Sono pervenute complessivamente 348 poesie, delle quali 107 dalla Regione Lazio, 28 dai comuni del circondario tiburtino, dalle città estere: Montreal, Barcellona, Svizzera e Ucraina, dalle città con il maggior numero di partecipanti: Roma, Tivoli, Ancona, Napoli, Latina, Bari, Milano, Venezia, Siena, Firenze, Bologna, Cagliari, Catanzaro, Foggia, Genova, e da molte altre città per le quali c'è stato un solo partecipante.

La manifestazione si è aperta con la lettura della poesia "Dove stavi Signore", composta dal concittadino Marcello De Santis, per rivolgere un pensiero di solidarietà alle popolazioni abruzzesi colpite dal terremoto.

La giuria, composta dal prof. Alberto Monticelli, Presidente, dalla prof.ssa Simona De Angelis e dal prof. Franco Sciarretta, ha indicato le seguenti poesie vincitrici:

- 1° Premio "Poeti della Regione Lazio": Poesia: *Diverso*. Autore: Roberto Alessandrini (Roma).
- 1° Premio "Poeti dei Comuni del Circondario Tiburtino": Poesia: *Immagina se tutti gli uomini*: Autore: Antonio Pertrivelli (Tivoli).
- Premio Nazionale:
1° Premio - Poesia: *Dedicata ai giorni*. Autore: Giovanni Caso (Siano - SA);
2° Premio - Poesia: *Onda*. Autrice: Ada Bottini (Rapallo);
3° Premio - Poesia: *La mia sigretta*. Autrice: Roberta Spada (Fiumicino).

Poesie classificate tra le prime 10, in ordine alfabetico: *Emozioni* di Domenico Viglietta (Tivoli); *Guerra di fiamme* di Lina Lolli (Roma); *Il poeta* di Antonio Lonardo (Modica - RG); *Note Aldeideate* di Francesca Furlan (Sarmeola - PD); *Pacifico ristoro* di Manuela Astori Omacini (Barcellona - Spagna); *Signorina Isolina* di Marcello De Santis (Tivoli); *Tempo di sagra* di Maria Grazia Frassi (Robecco d'Oglio - Cremona); *Under Pressure* di Luca Comberlato (Caldogno - Vicenza).

Premi - Premio Nazionale: 1° classificato = € 300,00; 2° classificato = € 200,00; 3° Classificato = € 100,00. Dal 4° al 10° classificato = attestato di merito. 1° Premio "Poeti della Regione Lazio": € 100,00; 1° Premio "Poeti del Circondario tiburtino": € 50,00. Oltre alle pergamene per tutti, sono state distribuite targhe ricordo e libri offerti dall'Amministrazione comunale di Tivoli.

La manifestazione è stata presentata dalla sig.ra Elena Silvestri e dal sig. Gianni Pasqua e con la collaborazione dalla sig.na Giselda Torella. Le poesie sono state lette alcune dagli autori e le altre, con grande maestria e giusta interpretazione, dalla sig.ra Elena Silvestri e dal dott. Emilio Merletti. Sono inoltre intervenuti per la consegna dei premi: geom. Igino De Santis, presidente dell'Associazione «Città per l'Uomo»; dr. Cesare Napoleoni, Presidente dell'Associazione «Amici di Don Ulisse»; prof. Carlo Valentini, Assessore alle attività culturali, dott.ssa Maria Antonietta Coccinari de' Fornari, Presidente dell'«Associazione Medici Cattolici» di Tivoli, dr. Massimo Messale, consigliere comunale; dott. Roberto Maria Bernoni; prof. Sesto Piccioni. Organizzatori del premio: dr. prof. Federico Torella e rag. Pasquale Messali.

I testi delle poesie possono essere letti sui siti Internet:
www.mcpu.it - www.aironetivoli.com



LIONS CLUB TIVOLI HOST

I Lions: chi sono, cosa fanno

di Vincenzo Pauselli

Da mesi su queste pagine raccontiamo le iniziative e i progetti che il club Lions Tivoli Host realizza sia a favore di realtà locali, sia a sostegno di iniziative di respiro internazionale. Fondato il 20 maggio del 1975, il sodalizio tiburtino fa parte di una grande rete che in Italia conta 1274 club con 50.000 soci; è ben integrato nella comunità a favore della quale opera, distinguendosi anche per i suoi efficaci interventi a tutela del patrimonio artistico e culturale della città.

Ma chi sono i Lions? Cosa fanno e come sono organizzati? Si ha consapevolezza di quanto questa grande Associazione umanitaria, presente da 92 anni in 205 Paesi nel mondo con 45.100 club e 1.300.000 soci, ha saputo costruire nella sua lunga storia, e quanto i club italiani hanno prodotto nel nostro Paese nel corso di 58 anni di attività? Il viaggio all'interno del mondo Lions prende le mosse dalle parole del Presidente internazionale, Albert Brandel (nella prima foto), il quale afferma che "i Lions realizzano un miracolo tutti i giorni"; aggiungendo poi che, "per realizzare un miracolo occorrono tre componenti essenziali: la testa, il cuore, le mani, e ogniqualvolta un nuovo socio entra a far parte di uno dei nostri club, aggiungiamo una testa per sognare, un cuore per amare e due mani per servire.

Storicamente l'associazione Internazionale dei Lions club nasce nel giugno del 1917 a Chicago per iniziativa di un uomo d'affari, Melvin Jones, che riunisce intorno a se persone convinte che ognuno abbia il dovere di occuparsi degli altri. Nell'ottobre del 1917 i fondatori si riuniscono a Dallas per la prima convention, dove viene approvato il primo statuto, mentre il Codice dell'Etica Lionistica viene approvato nel 1918 a St. Louis. Come simbolo dell'associazione viene scelto il "leone" in quanto rappresentazione di forza, coraggio, fedeltà e vitalità. In Italia il Lionismo arriva nel 1951 con l'apertura del primo club a Milano. "Servire e non farsi Servire" è il tema fondante del Lions International, associazione non governativa (Ong) organizzata su base volontaristica e impegnata in una crociata di solidarietà con uomini, donne e giovani che operano senza nulla pretendere, in ossequio alla frase che il fondatore era solito ripetere: "non puoi andare troppo lontano se non fai qualcosa per gli altri". Il Lionismo non è fatto solo di "bella Gente" in abito scuro che si ritrova per autocelebrarsi in una sorta di cenacolo elitario (come qualcuno sbagliando pensa); al contrario il club è un luogo di lavoro, una palestra di idee capace di partorire iniziative e progetti di solidarietà reale a favore di chi ha bisogno, di svolgere una attività di tutela del patrimonio artistico e culturale della comunità, di sensibilizzare le coscienze dei singoli e della collettività per costruire una società migliore. L'inter-



nazionalità è uno dei pilastri sui quali si fonda l'opera dell'associazione, capace di guardare anche al di là dei confini del territorio per prendere coscienza di ciò che accade nel mondo. Ed è proprio sulla sua attività internazionale che vogliamo fermare la nostra attenzione, facendo scorrere, come in un film, i fotogrammi che ci ricordano importanti progetti; vediamo allora sfilare i 30 milioni di persone che hanno recuperato la vista ed evitato il buio della cecità grazie alla campagna **Sight First**, che con i 400 milioni di dollari raccolti realizzerà, entro i prossimi 10 anni, 900 ospedali oftalmici in 90 Paesi in via di sviluppo, formando anche 300.000 operatori specializzati. Progetti che hanno richiesto investimenti di milioni di dollari per la difesa dell'udito, campagne di sensibilizzazione e di prevenzione del diabete (attraverso AILD) con progetti di ricerca presso le università di Padova, Roma e Perugia e borse di studio per neo-laureati, progetti a favore dei diversamente abili con la creazione del servizio di "cani guida" e il "libro parlato", per facilitare l'uso della vista attraverso la "raccolta degli occhiali da vita usati, a favore della alfabetizzazione con il progetto "tutti a scuola nel Burkina Faso" il cui obiettivo è la realizzazione di 40 scuole entro i prossimi due anni; per l'ambiente con la grande campagna di sensibilizzazione verso il problema dell'inquinamento atmosferico e dell'effetto serra con la piantumazione di migliaia di alberi con il progetto "un bosco lions"; che dire poi degli interventi verso popolazioni colpite da grandi catastrofi: dallo tsunami del sud-est asiatico, ai terremoti in Perù, e non ultimo la immediata risposta in occasione del terremoto abruzzese. E poi quanta attenzione per i bambini ricordando che ogni giorno ne muoiono 26.000, di cui la metà solo nell'Africa sub-sahariana: iniziative contro le malattie killer dei bambini; lotta contro la fame nel mondo attraverso un grande progetto "PAM" il collaborazione con il World Food Programme, ricordando che la possibilità di nutrirsi è un diritto fondamentale, universale e inalienabile. Interventi per migliorare la formazione e la maturazione dei giovani con il progetto "Lions Quest" per aiutare i giovani nel loro percorso di crescita servendosi di pedagogisti ed educatori; o spingere i giovani verso la comprensione degli altri popoli e verso una integrazione linguistica e culturale totale attraverso l'istituzione degli "Scambi Giovanile" con migliaia di giovani ospitati da Lions in ogni parte del mondo; o impegnarli a comunicare la loro visione della pace nel modo partecipando alla iniziativa "Un Poster per la Pace".

Le foto dall'alto in basso: Albert Brandel; i Lions nel mondo; attività Lions; il logo della raccolta occhiali; una équipe medica.



ROTARY INTERNATIONAL

Attività

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

L'ultimo caminetto è stato organizzato nella bella dimora su Villa d'Este del dr. Francesco Barra che con la moglie Francesca ha accolto i soci con amabile ospitalità. Intanto il Rotary partecipava alla grande campagna nazionale di solidarietà per l'Abruzzo organizzando al teatrino Comunale la rappresentazione del *Cyrano de Bergerac* di Edmond Rostand, con la riduzione e la regia della prof.ssa Anna D'Incalci, vedendo tra gli interpreti il nostro socio fantastico tenore Enrico Chianca e la moglie Anna. Anche i "pulcini" dell'Interact si sono fatti onore per questa circostanza che ha sconvolto la terra abruzzese e gli animi di tutti gli italiani e non solo: difatti l'assemblea generale dei club Interact italiani, di Malta, di San Marino e d'Albania, hanno deliberato di mettere a disposizione nei mesi estivi "il nostro affetto, lo spirito di condivisione e la nostra ospitalità" assicurando un supporto morale pragmatico, ospitando tutti i ragazzi abruzzesi che vorranno passare alcuni giorni con loro e con le loro famiglie. Si è così costituita una commissione Rotary-Interact ("Stand by me") che si occuperà della logistica e della promozione di questo service a carattere umanitario, sottoscritto in primis dal nostro socio Giovambattista Mollicone la cui figlia Marta è l'attuale alacre presidente dell'Interact di Tivoli.



AMCI - ASSOCIAZIONE
MEDICI CATTOLICI ITALIANI

Sezione di Tivoli

Attività

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

Ci scusiamo con i lettori per aver dovuto rimandare l'incontro di aprile sul "diavolo e la sofferenza". Resta invece confermato quello di maggio alle Scuderie Estensi su "Infanzia e adolescenza" con la Prolusione del nostro Vescovo.

PROGRAMMA

Si comunica che nel mese di giugno avrà luogo l'Assemblea dei soci per il rinnovo del Consiglio Direttivo.



AZIONE CATTOLICA ITALIANA

Diocesi di Tivoli

Campiscuola Estate 2009

Anche quest'anno l'Azione Cattolica diocesana propone a tutti i giovanissimi (15-18 anni), ragazzi e bambini (6-14 anni) la bellissima esperienza dei campi scuola nella nuovissima struttura Hotel *** Verde Soggiorno a Gualdo Tadino (Pg).

Parteciperà ai campi per alcuni giorni **S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, Vescovo di Tivoli.**

Tutte le informazioni, le foto della struttura, le autorizzazioni e gli altri materiali possono essere scaricate dal sito: www.activoli.it



- **CAMPO ACR elementari** (I-V elementare in questo anno scolastico)
PERIODO: 14-19 luglio 2009
QUOTA: 180 € (tutto compreso)
- **CAMPO ACR medie** (I-III media in questo anno scolastico)
PERIODO: 19-25 luglio 2009
QUOTA: 210 € (tutto compreso)
- **CAMPO GIOVANISSIMI** (I-IV superiore in questo anno scolastico)
PERIODO: 19-25 luglio 2009
QUOTA: 210 € (tutto compreso)

MODALITÀ DI PAGAMENTO

- Acconto: 100,00 € entro il 30 maggio 2009 tramite conto corrente postale.
- Saldo: Sabato 27 giugno 2009 alle ore 18,00 presso il Salone della Parrocchia S. Michele Arcangelo (Chiesa del Gesù) in Tivoli, durante la riunione con i genitori.

Per tutte le informazioni:
Azione Cattolica Tiburtina
via del Collegio, 25 - 00019 Tivoli (Roma)
tivoli@azionecattolica.it
tel. e fax 0774330360
CAMPI ACR: Maria Elena 3495300615
CAMPO GIOVANISSIMI: Carlotta 3497622844

L'attività del Centro Sociale Polivalente per Anziani - Tivoli Centro

Sono tutte belle le mamme del mondo...

di **Domenico Petrucci**

Così recitava una famosa canzone e, per quelli meno giovani, resta indelebile il ricordo di Beniamino Gigli in "Mamma" i cui primi versi dicevano «Mamma son tanto felice, perché ritorno da te...» per non parlare poi dei tanti poeti di casa nostra che hanno voluto dedicare una loro poesia alla mamma tra i quali: Giovanni Felici che ha scritto "Orme della Memoria" (Grafiche Chicca, 1999) e Lamberto Laurenti che ha dedicato alla sua mamma e a tutte le mamme del mondo i versi «Sei stata come una luce / una luce nel sole» ("Nell'Ora del Vespro", Centro Letterario del Lazio, 1991).

Comunque il denominatore comune di tante manifestazioni d'amore è spesso rappresentato da una naturale risposta dei figli verso la mamma, mentre il grande amore, quello materno, profondo, incondizionato, è solo l'amore della mamma per i suoi figli, un amore non solo determinato dal fatto di averli "messi al mondo", ma soprattutto per quello che è venuto dopo, nell'assistere, proteggerli e spesso soffrire per loro e con loro; tale concetto è simpaticamente presente anche nella poesia di Giuseppe Romanzi che, in dialetto tiburtino, scrive «La femmina se sà, da prima te vo bbe / ma quando nasce 'nfigghiu / te scanza dalu tronu e tu... 'nzi più gnisunu» (da "Gocce Tiburtine", Tipografia Mattei, 2007); mentre Fiorenzo Cialone, nel ricordo di una emozione senza tempo, in una delle sue tante belle canzoni (oltre cento) scrive con il pensiero al-

la mamma: «Passenno sotto 'ndo abbitea / 'na voce... un brividu alla schina» (da "Raccolta canzoni dialettali", 2000).

Il Centro, nella persona del suo Presidente Ennio Bettini e di tutto il Comitato di gestione, è stato sempre sensibile nel recepire le ricorrenze legate ai valori della famiglia, figuriamoci se non veniva festeggiata la mamma! L'appuntamento è stato per domenica 10 maggio alle ore 17,00 prima con lo scambio degli auguri, poi con un bel rinfresco offerto dal Comitato di gestione e infine con tanta bella musica. La festa della mamma, comunque, non si esaurisce né può esaurirsi solo in manifestazioni di divertimento e di allegria, ma costituisce un importante momento di riflessione, specialmente in un periodo nel quale la famiglia, di cui le mamme hanno costituito da sempre il pilastro portante, attraverso momenti di grande difficoltà. È bello tuttavia poter constatare che molte donne, pur impegnate nella legittima lotta per conquistare la famosa parità con gli uomini, non rinunciano al loro fondamentale ruolo di madri dimostrando che, sempre e comunque, l'amore materno è così sentito e radicato da superare ogni difficoltà e qualunque ricerca di realizzazione materiale.

E mentre, al Centro, il bravo Giorgio Doddi faceva girare i suoi CD con molte canzoni dedicate alla mamma, a molte nonne presenti, quindi mamme due volte, si inumidivano gli occhi, anche andando con il pensiero alle tante mamme del vicino Abruzzo che hanno perso i loro figli in quella tragedia che, in questi giorni, ci ha profondamente segnato e, credo, fatto riflettere su molti aspetti della vita che, presi dai nostri "importanti" impegni e dalla nostra continua "corsa", spesso tendiamo a dimenticare.



Nella foto "LA MADRE" di Virginia Tomescu Scrocco (1886-1950), disegno, cm 57 x 42.

CENTRO POLIVALENTE ANZIANI QUARTIERE EMPOLITANO

Vicolo Empolitana, 10 - 00019 Tivoli (Rm) - Tel. e Fax 0774.319000
Presidente@centroanzianitivoli.it

Incredibile, ma vero!

di **Giovanni Pelacci**

Presidente

Una nostra tesserata, signora PIERINA MANCINI, nata a Tivoli il 19 Aprile 1927 e ivi residente, con una forza d'animo incredibile, non indifferente, il 24 aprile u.s. si è recata a L'Aquila, con la storia che segue.

La Signora Pierina ha avuto questo buon pensiero fisso fin dal giorno dopo del terremoto, vedendo tutti i giorni i telegiornali, la notte non riusciva più a dormire e quindi ha deciso di andare sul luogo del terremoto.

Il 22 aprile, mercoledì, al mercato settimanale di Tivoli, ha comperato svariati indumenti di intimo per bambini e per donne adulte tutto nuovo, con altri indumenti personali anch'essi nuovi che aveva in casa, ha riempito una valigia (un trolley) ed è partita alla volta de L'Aquila, si è recata alla stazione ferroviaria di Tivoli ha comprato un biglietto per

Avezzano alle ore 10,30 circa, aspettando l'ora della partenza fra sé e sé, si interrogava, vado o non vado, vado o non vado, alla fine decideva, saltava in treno e partiva senza ripensamenti, alle ore 11,00.

Giunta ad Avezzano si è recata presso il capolinea dei pullman per comperare il biglietto per L'Aquila, man mano che il pullman si avvicinava a L'Aquila, scorgeva nei campi tante tendopoli, gente che andava e veniva, bambini, soldati di ogni tipo, la signora diceva che il cuore più andava avanti è più batteva.

Scesa dal pullman, con questa valigia che tra l'altro pesava per ognuno di noi, figuriamoci per lei, ha iniziato a domandare ai militari dove poter portare questi indumenti; i militari le domandavano se era andata a trovare parenti o amici, ma lei rispondeva:

«No, voglio consegnare questi indumenti a chi ne ha bisogno e voglio portare una parola di conforto a questa povera gente che sta passando l'impossibile e lasciare un ricordo per loro, due cartoline della mia città, Tivoli. In una ho scritto il mio nome, cognome, indirizzo e numero di telefono, nell'altra ho scritto frasi di affetto, dicendo che tutta la città di Tivoli ha nel cuore tutte le persone che hanno subito questo dramma. Ho scritto anche che quando avranno nuovamente le abitazioni, me lo facessero sapere, che li verrò a trovare».

Questa è una storia vera, di una signora di 82 anni.

Tivoli...in Danza, un successo pensando al “domani”

Prima edizione di “Tivol...in Danza” al «Giuseppetti» di Tivoli, una serata entusiasmante nel giorno della festa dedicata a tutte le mamme.

Protagonisti, ragazzi e ragazze che si sono cimentati in uno spettacolo appassionante ricco di energia positiva scaturita in una “sana competizione” tra nove scuole di danza, il cui fine principale è stato la solidarietà per “l'emergenza Abruzzo”, con la destinazione del ricavato della serata alla provincia di Roma per la ricostruzione del conservatorio «A. Casella» de L'Aquila.

Dopo un toccante e vibrante inizio, con la lettura da parte del vicepresidente della WDA europe, Luca Di Paolo del messaggio dell'UNESCO al mondo nella giornata internazionale della danza, il vice-presidente dell'ASD «The Starlight Company» Sandro Santivetti ha ringraziato in particolare le istituzioni che hanno patrocinato l'evento: il Comune di Tivoli, la Provincia di Roma, la Regione Lazio, la World Dance Alliance Europe, l'International Dance Committee of The International Theatre Institute of Unesco e la Federazione Italiana Ballo e Spettacolo. Letto sempre da Sandro Santivetti è seguito il saluto di Caterina Caselli della Sugar relativo alla suggestiva e toccante proiezione del video “*Domani 21-04-2009*” a cui hanno partecipato cantanti e musicisti della canzone italiana, i cui proventi verranno versati per l'Abruzzo al ministero dei beni culturali.

Prima dell'esibizione dei talenti delle categorie 10/14 anni, 15/18 anni, superiore ai 18 anni relative alla “danza moderna” è avvenuta la presentazione della giuria, composta da: Peppino Colarusso-presidente della FIBES e fondatore della FISD, Antonio Parente, maestro di ballo e coordinatore nazionale FIBES, Joseph Fontano, presidente WDA europe e vicepresidente I.D.C.-ITI/UNESCO, Luca Di Paolo, vicepresidente WDA europe, attore multidisciplinare e aiuto coreografo, Irma Di Paola, attrice di film, spot pubblicitari e ballerina di diverse coreografie teatrali e televisive come *I raccomandati* e *Ciak si canta*, Luca Paoloni, ballerino e aiuto-coreografo teatrale e televisivo come *Carramba che fortuna*, *Miss Italia*, *I migliori anni*, *Ciak si canta*. La direzione artistica della serata presentata dal brillante Claudio Testi è stata affidata ad Angela Burleigh. Dopo le prime undici coreografie, l'assessore alle politiche culturali del Comune di Tivoli Carlo Valentini ha consegnato il premio “Città di Tivoli”, opera

dell'artista Letizia Rigucci a Joseph Fontano. L'esibizione delle categorie 10/14 anni e quella superiore ai 15 relativa alla “danza classica e contemporanea” hanno caratterizzato la seconda parte della gara culminata con la consegna di un riconoscimento da parte di Pietro Lombardozi, presidente della commissione consiliare cultura e sport del Comune di Tivoli al campione Mauro Badaracchi, “medaglia d'argento” ai campionati europei a Praga nella “pistola da 10 mt”. Il terzo e ultimo segmento della gara in “Tivol...in Danza” è stato dedicato all'hip hop e alla break dance. Prima della premiazione, due intermezzi molto acclamati, in successione si sono esibiti “un dispensatore di sane risate” il comico-cabarettista del laboratorio dello Zelig, Oscar Biglia che ha ricevuto applausi a scena aperta così come alcuni brani del repertorio dell'orchestra formata da giovani musicisti, la «Ghiron-da». Dopo un'attenta e accurata valutazione da parte della giuria, l'assessore Carlo Valentini e il presidente Pietro Lombardozi hanno premiato le seguenti coreografie:

- PER LA DANZA MODERNA:
 - 10/14 anni: 3ª classificata palestra *Universo* di Monterotondo, 2ª classificata palestra *Cristal* di Palombara Sabina, 1ª classificata palestra *Athena* di Ciampino;
 - 15/18 anni: 3ª classificata palestra *Universo* di Monterotondo, 2ª classificata palestra *Tibur Club* di Tivoli, 1ª classificata la scuola *Attraverso la danza* di Villa Adriana;
 - dai 18 anni in su: 3ª classificata palestra *Universo* di Monterotondo, 2ª classificata *Centro d'Arte* di Marcellina, 1ª classificata palestra *Tibur Club* di Tivoli.
- PER LA DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA:
 - 10/14 anni: 2ª classificata Associazione culturale *Caleidoscopio* di Monterotondo, 1ª classificata la scuola *Attraverso la danza* di Villa Adriana;
 - dai 15 anni in su: 2ª classificata palestra *Tibur Club* di Tivoli, 1ª classificata la scuola *Attraverso la danza* di Villa Adriana.
- PER L'HIP HOP E LA BREAK DANCE:
 - 3ª classificati palestra *Universo* di Monterotondo e palestra *Tibur Club* di Tivoli;
 - 2ª classificata palestra *Universo* di Monterotondo;
 - 1ª classificata palestra *Universo* di Monterotondo.

Prima del gran finale con una nuova proiezione del video “*Domani 21-04-2009*” e i saluti, l'ASD The Starlight Company, ha voluto ringraziare con una targa il Comune di Tivoli per la disponibilità dimostrata per questo evento.



Angela Burleigh premia Carlo Valentini.



Sandro Santivetti, Joseph Fontano e Claudio Testi.



ISTITUTO COMPRENSIVO TIVOLI-TERME

in collaborazione con
ASSOCIAZIONE «ARCOBALENO»

Apertura pomeridiana al pubblico della biblioteca della Scuola Media «Orazio»

di L.A.

Accogliendo le aspettative degli abitanti di Tivoli Terme, con il prezioso contributo della preside prof.ssa Annarita Di Lorenzo e della prof.ssa Margherita Crielesi, il 6 maggio u.s. alle ore 15, ha avuto luogo l'inaugurazione dell'apertura pomeridiana al pubblico, della biblioteca della Scuola Media «Orazio».



Da destra: prof.ssa Annarita Di Lorenzo, prof.ssa Margherita Crielesi, responsabile della biblioteca, la socia signora Miranda Livibella, il Presidente dell'Associazione Luigi Abbenante.

La biblioteca sarà aperta tutti i mercoledì e venerdì dalle ore 14.30 alle 16.30. Il servizio sarà co-gestito da personale scolastico addetto alla biblioteca e da iscritti della nostra associazione. L'iscrizione al servizio bibliotecario è gratuita. Gli utenti iscritti potranno accedere al prestito e alla consultazione in sala. Altri servizi saranno attivati *in itinere*.



L'evento è stato arricchito dalla entusiasta presentazione, illustrazione e lettura del canto III dell'*Inferno* della *Divina Commedia* del sommo poeta Dante Alighieri, a cura del sig. Marcello De Santis, che ha saputo suscitare l'interesse e la fantasia dei numerosi intervenuti, catturando anche l'attenzione dei ragazzi presenti.



Grazie alla sensibilità della direzione dell'istituto scolastico, è stato così aggiunto un ulteriore spazio a quelli già messi a disposizione dalla scuola.

Uno spazio privilegiato per quanti vorranno approfondire la propria cultura e dedicare il tempo libero alla lettura e alla ricerca.

A titolo di apprezzamento del suo operato, il presidente dell'associazione, sig. Luigi Abbenante, ha consegnato alla Preside la tessera nr. 1 della biblioteca.

L'Associazione «Arcobaleno» rende, inoltre, noto che domenica 31 maggio 2009 alle ore 18, nell'Auditorium della Scuola Media «Orazio» di Tivoli Terme, avrà luogo un evento musicale dedicato alla Preside che, per raggiunti limiti di età, nei prossimi mesi, lascerà l'incarico.

Il programma prevede l'esibizione dei ragazzi del corso di chitarra dell'Associazione e un concerto a cura del Corale «Santa Caecilia» di Vicovaro (Roma) alla quale si uniscono i componenti del coro polifonico della nostra associazione. *Il tutto magistralmente diretto dal M^o Roberto Proietti.*

Infine, il 4 giugno 2009 alle ore 15, nei locali della biblioteca della Scuola Media «Orazio» si svolgerà la prova finale della 1^a edizione del concorso gratuito a premi «*Che lettore sei?*» riservato agli alunni della Scuola Media di Tivoli Terme. I primi tre classificati si aggiudicheranno, ognuno, un buono per due persone da consumare al Mc Donalds di Tivoli Terme.



GRUPPO AMICI DI QUINTILIOLO

Una finestra sul Santuario

di A.C.

Lavori di ieri, oggi e domani

Pericolose infiltrazioni riconducibili alle condizioni di degrado di parte della copertura a coppa dell'abside del Santuario, hanno richiesto, nel mese di aprile, un intervento di manutenzione straordinaria proprio al disopra del tabernacolo che ospita l'immagine della Madonna. Il necessario intervento è stato possibile attraverso S.E. il Vescovo che, messo al corrente di questa esigenza, ha prontamente fatto eseguire, a cura e spese della Curia i lavori. Questi, protrattisi per circa 14 giorni, hanno comportato, la rimozione di parte dei coppi e una ricognizione del sistema di travi del tetto, mettendo in evidenza una situazione di forte degrado. È seguita poi la sostituzione di alcune travicelle ammalorate, l'impermeabilizzazione della copertura con la stesura di una guaina bituminosa e il riposizionamento dei coppi con integrazione di quelli mancanti.

Grazie di cuore Eccellenza!



Particolare del tetto dell'abside.

Dopo questo primo lavoro, un altro più grande è previsto per il tetto del convento, rovinato nella parte centrale l'inverno scorso a causa del cedimento di alcuni travi in legno. Molte sono state le attenzioni e tanti gli interessamenti verso questa emergenza che ha causato non solo danni materiali, ma anche una difficile situazione logistica per i Frati custodi del Santuario. Abbiamo appreso in questi giorni (la notizia non è ancora ufficiale), che la spesa prevista è stata completamente coperta e che i lavori potranno essere iniziati in settembre. Di ciò ci rallegriamo e rendendo grazie alla Madonna, imploriamo la Sua benedizione per coloro che hanno reso possibile questo necessario intervento. Il Superiore del convento ci segnala di aver fatto eseguire un'analisi alla bella tela a olio, opera raffigurante la "Madonna regina dei Santi" che sovrasta l'altare della seconda cappella di sinistra. Il quadro (m 2 x 1,2), attribuito al tiburtino Francesco Serbucci (1760?), e già restaurato negli anni '90 (dopo l'incendio della chiesa - ndr), risulta aver bisogno di interventi conservativi. L'attivo e bravo Padre Giuseppe già da tempo sta mettendo da parte, con non poca difficoltà, la somma necessaria per il lavoro. Invitiamo coloro che si sono prodigati per reperire i fondi per la riparazione del tetto sopra citato, di destinare una piccola parte al recupero e alla conservazione di questa opera.

Ringraziamenti per immagini

Per aver onorato la Madonna, domenica 3 maggio u.s., con straordinario impegno, sensibilità e grande amore, gli Amici di Quintiliolo ringraziano: la «Contrada Via Maggiore» e tutti coloro che hanno allestito la sempre più bella infiorata, i fedeli Butteri per la maggiore, imprevista fatica sostenuta nel trasporto della Macchina e il Coro Polifonico dell'Ass. Culturale «Città di Tivoli» che ancora una volta ha riconfermato la sua bravura, regalando, ai numerosi presenti, un concerto originalissimo, ricco di emozioni e di godimento spirituale.



La mascotte dei Butteri.



Fuori dall'infiorata: un piccolo quadro...una storia...

Due lutti: un grande cordoglio

- Con la riservatezza e lo stile che lo ha sempre distinto, ci ha lasciato, alla fine dello scorso mese di aprile, inaspettatamente, un altro grande Amico di Quintiliolo, **ADALGISO MANCINI**. Giso, come veniva chiamato dagli amici, più di ogni altro nella grande famiglia Mancini-D'Alessio, ha continuato la tradizione di fede e di amore trasmessagli dalla mamma Euple e dallo zio Mons. Sigismondo per la Vergine di Quintiliolo. Alla moglie Marina, ai figli, ai fratelli Adalberto, Lorenzo e Simeone, alle sorelle Vittoria e Anna e a tutti i suoi cari giungano le nostre sentite condoglianze.
- Serenamente, come serena è stata nella sua vita, si è spenta la Sig.ra **AURORA DIONISI FANTINI**, la socia più anziana per età e appartenenza al nostro sodalizio. Ai figli Felicità, che finché le condizioni di salute della mamma glielo hanno permesso, è stata una delle Amiche più attive e operose per il Santuario, e Virgilio, Presidente della Caritas Diocesana, e non secondo alla sorella per l'impegno verso i più bisognosi, va il nostro sincero affettuoso cordoglio.

I Butteri tiburtini e il terremoto

Un gesto di grande spiritualità

di Filippo D'Antimi

Presidente

Mercoledì 15 aprile u.s. alle ore 7,30 come prestabilito, il «Gruppo Butteri di Tivoli», in collaborazione con l'Associazione culturale sportiva dilettantistica apolitica «I Centurioni», «Associazione promozione iniziative locali Campolimpido» e Michela Stella Maris sono partiti, destinazione Abruzzo, con i loro autocarri stracolmi di aiuti umanitari raccolti per i terremotati.

La carovana di quattro autocarri, all'arrivo, è stata poi dirottata, per distribuire i beni in alcuni paesi limitrofi che fino ad allora erano tagliati fuori dal centro di distribuzione, visto che per attingere alle derrate alimentari, dovevano scendere loro stessi, con mezzi di fortuna, fino al centro di smistamento di Onna. La carovana e i volontari, tra i quali due nostri giovani, Antonio D'Antimi ed Emanuele Di Biagio, sono partiti per consegnare gli aiuti umanitari in vari paesi: Aragno, Paganica, Pesco Maggiore, Filetto e Camarda. In ogni paese hanno ricevuto una gradevole accoglienza da parte dei bambini, ma soprattutto delle persone anziane con le quali si sono soffermati a parlare, a ridere e scherzare. Ciò che ha colpito i ragazzi è stata la generosità di questa gente; in ogni tenda sono stati accolti con un bicchiere di vino della loro terra o un pezzo di formaggio fatto con il latte dei loro animali (pecore, capre, mucche). In ogni paese visitato, si lasciavano alle spalle gli abitanti che li salutavano con un caloroso "arrivederci!". Questa gente ha colpito per il calore, la genuinità, la forza, la caparbietà nell'andare avanti, nonostante tutto...

Terminato il viaggio tra le macerie che, interminabili, costeggiavano entrambi i lati della carreggiata (ciò che si vede in televisione non rende l'idea), tra una scossa e l'altra di assestamento, la carovana è arrivata poi a Onna, dove è stato scaricato il resto del carico. Finite le consegne i nostri ragazzi insieme al sig. Giuliano Favilla, rappresentante dei «Centurioni», sono andati alla ricerca del parroco di Onna, al quale hanno consegnato, in rappresentanza del nostro Gruppo Butteri e della città di Tivoli, una riproduzione a grandezza naturale dell'icona di Maria Santissima di Quintiliolo, nostra protettrice. L'idea è partita dai giovani del Gruppo che, avendo visto in televisione quanto restava della chiesa di Onna, hanno pensato che il dono di una immagine sacra da poter poggiare sull'altare improvvisato in una tenda, avrebbe fatto piacere ai fedeli abruzzesi.

Dopo aver scambiato informazioni e numeri di telefono con il parroco, che cortesemente ci ha richiesto un libro da cui attingere notizie storiche sul santuario di Quintiliolo e sulla sacra icona (cosa alla quale provvederemo al più presto), i ragazzi sono partiti insieme agli altri per tornare a casa. I nostri giovani stanchi, ma soddisfatti per essere stati di aiuto, si sono poi promessi di tornare in quei luoghi al più presto, perché ce n'è ancora bisogno.

Chiunque volesse aiutarci nella raccolta, i beni di cui si ha maggiore necessità sono dentifricio, spazzolini, sapone, saponette, shampoo, bagnoschiuma, detersivo da bucato, candeggina, pannolini per bambini e anziani, assorbenti, carta igienica, secchi e bacinelle, piatti, bicchieri, posate di plastica e generi simili.



Onna - Emanuele e Antonio (Butteri), Giuliano (Centurioni) e il parroco di Onna posano insieme all'immagine di Maria Santissima di Quintiliolo, donata dai Butteri a Onna con la speranza che porti tanta forza e tanto amore alla comunità così colpita dal terremoto.



Camarda - Le macerie.



Paganica - Le macerie.



La distribuzione degli aiuti ad Aragno.



Onna - Quanto rimane di alcune automobili.



BRICIOLE DI STORIA

Il tempo libero: passeggiate, giochi e giocattoli nell'antica Roma

a cura di www.tibursuperbum.it

I Romani, quando non avevano nulla da fare (assistere a spettacoli teatrali, *circenses*), trascorrevano il tempo libero passeggiando, giocando, frequentando le terme. Spesso, anche se era vietato circolare in vettura durante il giorno, si andava a dorso di mula a zonzo fendendo la calca che affollava le strade oppure si utilizzavano: la *letica* (lettiga) portata da sei o otto servi siriaci; la *sella* (portantina), su cui si poteva persino scrivere e leggere; il *chiramaxium* (carricola a mano).

Per godere un po' di silenzio i Romani andavano a passeggiare nei giardini imperiali gentilmente concessi dal sovrano, nei Fori, nelle basiliche (se non c'erano udienze giudiziarie), nei portici. Il più bello tra quest'ultimi era quello costruito da Augusto per la sorella Ottavia. Esso inglobava col suo recinto i templi dedicati a Giove e a Giunone ma molti altri templi erano posti nelle sue vicinanze. Vi erano altri portici importanti: di Pompeo, degli Argonauti, di Europa, delle Cento colonne.

I Romani così passeggiavano all'ombra, tra la vegetazione ammirando gli affreschi che ricoprivano le pareti dei portici e le statue che li ornavano opera di Fidia, di Prassitele ecc. Spesso, parlando delle ultime novità, formavano crocicchi, criticavano. La loro grande passione era però il gioco d'azzardo proibito da sempre tranne che nel periodo dei Saturnali (corrispondente al nostro Carnevale). Una certa tolleranza si ebbe successivamente sotto la dinastia degli Antonini.

Prima chi veniva sorpreso a giocare pagava come multa una somma corrispondente al quadruplo della posta. Erano invece ammesse le *sponsiones* (scommesse) fatte nel corso dei giochi sportivi (corse del circo e combattimenti tra gladiatori). Non si poteva giocare d'azzardo a dadi (*aleae*), a ossicini (tali), a testa o croce (*navia aut capita*), a pari e dispari (*par aut impar*).

Di nascosto si scommetteva sul numero pari o dispari degli ossicini o dei sassolini o su quello delle noci che il giocatore nascondeva o in una ciotola o in una borsa ecc. Tollerato era invece il gioco della morra (*micatio*) mentre era vietato giocare ai dadi. Essi erano di due tipi: gli astragali, chiamati "tali" (bastoncini allungati, costituiti dagli ossicini del tarso di pecore o altri animali, erano spesso realizzati in bronzo o in oro; avevano 4 figure dipinte sui quattro lati di ogni astragale) e le *tesserae* (simili ai nostri dadi con 6 facce). Si giocava gettando sul tavolo da un bussolotto (*pyrgus, turricula o fritillus*) quattro astragali per volta per cui varie erano le possibili combinazioni.

Quella più fortunata era chiamata "il colpo di Venere" (*tractius venerius* o *Venus*): si otteneva quando i quattro astragali si presentavano con 4 facce con un valore diverso. Con i dadi invece si giocava gettandoli 2 o 3 per volta.

Altri giochi erano: il trictrac (*duodecim scripta*); le pedine (*calculi*) corrispondenti alla nostra dama; gli scacchi romani (*latrunculi*) erano ritenuti troppo complicati e ingombranti. Spesso, per giocare a dama, si ricorreva alle *tabulae lusoriae*: si tracciava sul pavimento una illusoria scacchiera. Il gioco delle noci consisteva nello spaccare una noce senza schiacciarla. Anche questo gioco, inizialmente

lecito come altri piccoli innocenti passatempi, fu proibito in quanto divenuto mezzo per poste clandestine.

Si giocava d'azzardo nel retrobottega delle locande (*cauponae*), delle osterie (*thermopolia*). Mentre i giocatori d'azzardo erano puniti dalla legge considerandoli ladri, ciò non accadeva al gestore del locale dove si giocava.

Quanto ai giochi dei bambini essi erano diversi a seconda se erano ricchi o poveri.

Per sapere quali erano i loro giochi e giocattoli vai sul sito.



Nella foto una bambola "romana".

La via delle creste da Capranica Prenestina a Guadagnolo

È uno dei sentieri più suggestivi che va da Capranica Prenestina a Guadagnolo (m 1218) sviluppandosi lungo le creste che uniscono i due paesi. Non esistono problemi di orientamento visto che Guadagnolo, il paese che si intende raggiungere, è sempre ben visibile...

Per saperne di più visita la pagina <http://www.tibursuperbum.it/ita/main.htm>

L'icona della Madonna delle Grazie a Tivoli

Il dipinto, cm 103 x 65 x 4, collocato su una tavola di quercia composta da tre pezzi, foderata di tela e ricoperta da calce, rappresenta il busto della Vergine in atteggiamento di preghiera, con la mano sinistra sul petto e la destra all'altezza della spalla...

Per soddisfare la tua curiosità vai sulla pagina <http://www.tibursuperbum.it/ita/main.htm>

La ricetta del mese Tordo matto di Zagarolo

È un piatto tipico di questo paese; le sue origini risalgono al Rinascimento. Sembra infatti che l'imperatore Carlo V...

Per sapere come realizzarlo vai <http://www.tibursuperbum.it/ita/eventi/gastronomia/Tordomatto.htm>

Per una nuova

Prospettiva letteraria

Rassegna culturale a cura dell'Associazione Kappa

a cura di Rita D'Amario

e-mail: associazionekappa@hotmail.it



Edizione Premio Internazionale di Poesia Città di Monza 2008 Scadenza 30/08/2008

SEZIONE POESIA ADULTI - Poesia a tema libero di non più di 36 versi (sono ammesse, invece di un'unica poesia, due o tre poesie brevi o sonetti, purché la lunghezza complessiva non superi le 36 righe. Contano anche le righe bianche tra una strofa e l'altra). **SEZIONE POESIA GIOVANI** - Riservata agli studenti delle Scuole Medie Inferiori e Superiori (indicare la data di nascita e la scuola frequentata). Poesia a tema libero di non più di 36 versi (sono ammesse, invece di un'unica poesia, 2 o 3 poesie brevi o sonetti, purché la lunghezza complessiva non superi le 36 righe. Contano anche le righe bianche tra una strofa e l'altra). **TESTI** - I testi devono essere inediti e in lingua italiana. Non sono ammessi testi che siano già stati premiati ai primi 3 posti in altri concorsi. **NUMERO COPIE** - I concorrenti devono inviare cinque copie di cui una sola con nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e nome del concorso. **QUOTA DI PARTECIPAZIONE** - Sezione Poesia Adulti €15,50. Per i soci de Il Club degli autori e del Cenacolo dei Poeti e Artisti di Monza e Brianza la quota è ridotta a €13,00. Sezione Giovani €5,20. **PAGAMENTO QUOTA DI PARTECIPAZIONE** - Preferibilmente con versamento sul Conto Corrente Postale n. 29888203 intestato a «Il Club degli autori - piazza Codeleoncini, 12 - 20077 Melegnano (MI)». (È importante indicare la causale del versamento: «Premio Città di Monza»). Oppure assegno o vaglia intestato a Il Club degli autori. Allegare attestazione del pagamento agli elaborati. **ISCRIZIONI DALL'ESTERO** - La quota di iscrizione è fissata in Euro 25 da inviare tramite Bonifico bancario indicando le seguenti Coordinate Bancarie Europee: <IT69 Y030 6933 3800 0001 7323 127 COD. SWIFT BCIT33594>. Per i paesi non appartenenti all'Unione Europea: <OUR CHARGES YR ACCOUNT a Il Club degli autori - IT69 Y030 6933 3800 0001 7323 127 - COD. SWIFT BCIT33594>. Oppure allegare contanti in Euro. **SPEDIZIONE** - Spedire le opere concorrenti a «Il Club degli autori - Premio Città di Monza 2008 - Cas. Postale 68 - 20077 Melegnano (MI)». Allegare attestazione del pagamento agli elaborati. **IMPORTANTE** - I concorrenti devono allegare agli elaborati la dichiarazione che l'opera è frutto del proprio ingegno e autorizzazione al trattamento dei dati personali. È sufficiente scrivere in calce al foglio: "Dichiaro che l'opera presentata è opera del mio ingegno" e "Il/La sottoscritto/a, acquisite le informazioni dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, presta il suo consenso al trattamento da parte de Il Club degli autori dei dati ai fini inerenti il concorso cui partecipo" firmando in maniera chiaramente leggibile. Si consiglia di utilizzare la scheda di iscrizione stampabile che si trova cliccando qui (cliccare qui per la versione pdf).

PREMI SEZIONE POESIA ADULTI - Al 1° class.: €600,00 offerti dal Comune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 48 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 100 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sui siti Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Al 2° class.: €400,00 offerti dal Comune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 32 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 100 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Al 3° class.: €200,00 offerti dal Comune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 32 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 100 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Al 4° e al 5° class.: - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 32 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 50 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it Dal 6° al 10° class.: - Attestato di merito - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it **PREMI SEZIONE POESIA GIOVANE** - Al 1° class.: €250,00 offerti dal Comune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 32 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 100 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Al 2° class.: €150,00 offerti dal Co-

mune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione di un libro di 32 pagine edito dalla casa editrice Montedit di cui 50 copie vengono assegnate all'autore - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Al 3° class.: €100,00 offerti dal Comune di Monza - Coppa o targa o medaglia - Attestato di merito - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Dal 4° al 10° classificati: Attestato di merito - Pubblicazione della Poesia premiata sulla rivista Il Club degli autori, sull'antologia del Premio e sul sito Internet www.club.it e www.cenacolo-pambmonza.it - Ulteriori Premi potranno essere messi a disposizione da Sponsor locali come per le precedenti edizioni.

Premio Letterario Nazionale Giuseppe Dessi

Anno: 2009 - Edizione: XXIV - Scadenza 30/06/2009

Concorso letterario gratuito per **Romanzi Silloge Raccolte (opere inedite)**. **Premi in Denaro**. Bando di gara ufficiale non disponibile. **NORME DI CONCORSO** - La Fondazione Dessi e il Comune di Villacidro, d'intesa col Comitato Promotore, e col patrocinio del Consiglio Regionale della Sardegna, dell'Assessorato Regionale alla Pubblica Istruzione, del Ministero per i Beni e le Attività culturali, dell'Amministrazione Provinciale del Medio Campidano, del Consorzio Industriale di Villacidro, organizzano un Concorso Letterario Nazionale. Il concorso è denominato Premio Letterario Giuseppe Dessi e si articola nelle seguenti sezioni: Narrativa, Poesia, Premio Speciale della Giuria. Il Premio letterario Giuseppe Dessi viene assegnato a opere di narrativa e di poesia che si distinguono per qualità letteraria, anche fuori o al di là del successo commerciale e pubblicitario. Il Premio è dotato: €5.000,00 per la Narrativa; €5.000,00 per la Poesia; €5.000,00 per il Premio Speciale della Giuria. Verrà inoltre assegnato un premio del valore di €1.500,00 netti a ciascun finalista delle sezioni narrativa e poesia. **NORME GENERALI** - La partecipazione è aperta a tutti gli scrittori e i poeti in lingua italiana. I racconti, i romanzi e le poesie dovranno portare le generalità complete: nome, cognome e indirizzo dell'autore. I giurati possono indirizzare la propria attenzione anche su opere diverse da quelle pervenute direttamente da parte degli autori e/o delle case editrici, purché in possesso dei requisiti sanciti dal presente regolamento. I volumi di narrativa e di poesia devono essere spediti, in numero di 11 copie, direttamente alla segreteria del premio entro e non oltre il 30 Giugno 2009. I lavori che giungeranno oltre tale termine non saranno tenuti in considerazione. In ogni caso farà fede la data del timbro postale. **NORME DI CONCORSO** - La Fondazione Dessi e il Comune di Villacidro, d'intesa col Comitato Promotore, e col patrocinio del Consiglio Regionale della Sardegna, dell'Assessorato Regionale alla Pubblica Istruzione, del Ministero per i Beni e le Attività culturali, dell'Amministrazione Provinciale del Medio Campidano, del Consorzio Industriale di Villacidro, organizzano un Concorso Letterario Nazionale. Il concorso è denominato Premio Letterario Giuseppe Dessi e si articola nelle seguenti sezioni: Narrativa, Poesia, Premio Speciale della Giuria. Il Premio letterario Giuseppe Dessi viene assegnato a opere di narrativa e di poesia che si distinguono per qualità letteraria, anche fuori o al di là del successo commerciale e pubblicitario. La richiesta del bando e le informazioni inerenti al Premio, vanno indirizzate a: Segreteria organizzativa - Fondazione Giuseppe Dessi - Via Roma n.65 - 09039 Villacidro - Tel. 0709314387 - 3406660530 - 3495456432 - Fax 1782218462 - Web: www.fondazione-dessi.it - E-mail: premio.dessi@tiscali.it o fondessi@tiscali.it.

Un Monte di Poesia

Anno 2009 - Edizione IV - Scadenza 30/6/2009

Concorso letterario a pagamento per **Poesie (opere inedite)**. **Premi in Denaro**. Bando di gara ufficiale non disponibile. Scadenza iscrizione: **30 giugno 2009**. **SEZIONI**: tema libero (adulti), tema la montagna, tema libero giovani. **LUNGHEZZA OPERE AMMESSE**: 30 versi. Inviare da 1 a max 3 poesie in 4 copie. **NOTE**: su un foglio insieme agli elaborati dovrà essere riportata la liberatoria relativa ai dati personali in materia di privacy "io sottoscritto XXX autorizzo l'uso dei dati personali ai sensi della legge 675/96 in fede XXX". Per i minori è obbligatorio il consenso dei genitori e la fotocopia del documento d'identità. **QUOTA DI ADESIONE**: 10 € per la prima poesia +5 € per le successive. Si può concorrere a più sezioni inviando per ogni sezione scelta, escluso la sez. giovani, la relativa quota. **PREMI**: 1° 200 € coppa e pergamena, 2°-3° coppa e pergamena, 4°-5° targa e pergamena. Per la sez. giovani 1° 100 € coppa e pergamena, 2°-3° coppa e pergamena 4°-5° targa e pergamena. Le poesie classificate ai primi posti di ciascuna sezione verranno pubblicate sul sito internet <http://unmontediopoesia.myblog.it> e lette nella rubrica di poesia **Vetrine d'Autore** ascoltabile online su **RadioBlaBlaNetwork.net**. **NOTIZIE SUI RISULTATI**: verranno comunicate ai partecipanti attraverso la stampa e web, i vincitori saranno avvertiti a mezzo posta. **PREMIAZIONE**: 11 ottobre 2009 in occasione della festa d'autunno presso il Cinema Teatro Amiata via Matteotti 10 ore 10. **GIURIA**: esponenti del mondo della cultura e dell'amministrazione locale. **PATROCINIO**: Comune di Abbadia San Salvatore. Sponsor Banca Toscana, Monte dei Paschi di Siena. **INFORMAZIONI**: Pro Loco di Abbadia San Salvatore - via Renato Rossano 2 - Abbadia San Salvatore (SI) 53021 - Email: atondi@terreditosca-na.net - Telefono: 057778324.

WWF
Sezione di Tivoli

Parte il Piano Operativo d'Area dell'Agro Tiburtino-Prenestino

Un'occasione di riqualificazione del nostro territorio che non deve essere sprecata

di Carlo Boldrighini

Presidente della sezione «Aniene e M. Lucretili» di «Italia Nostra»

Negli anni '80, per iniziativa di diverse associazioni locali, tra cui le sezioni tiburtine di Italia Nostra e del WWF e la Società Tiburtina di Storia e d'Arte, ebbe inizio un'azione propositiva per la difesa e valorizzazione della porzione orientale dell'Agro Romano, ai piedi dei Monti Tiburtini e Prenestini, l'unica parte della campagna di quello che fu il *Latium vetus* che non è stata ancora inghiottita o fortemente modificata da una massiccia urbanizzazione. Le numerose iniziative realizzate in questi anni, grazie anche al sostegno della sezione romana di *Italia Nostra*, della Provincia di Roma, e di tante altre istituzioni e singoli cittadini che sarebbe troppo lungo elencare, hanno avuto recentemente un riconoscimento istituzionale con la costituzione di un'Area di Programmazione Integrata (API) dell'Agro Tiburtino-Prenestino, nell'ambito della legge regionale 40/99 per la promozione e la valorizzazione culturale e ambientale del territorio.

L'API, che è coordinata dalla Provincia di Roma (Ufficio Ambiente), sotto la direzione dell'arch. Paola Imbesi,

e a cui partecipano i comuni interessati (Casape, Castel Madama, Poli, Roma (VIII Circ.), S. Gregorio e Tivoli) oltre alla Provincia e a *Italia Nostra*, ha il compito di presentare progetti sul territorio per la promozione di opere sui beni culturali, di riqualificazione ambientale, e in appoggio alla ricettività e alla fruizione. I progetti approvati possono poi godere dei finanziamenti regionali e comunitari. L'API ha già iniziato i suoi lavori presso il comune di Tivoli, che è, per ragioni storiche e geografiche, il centro dell'area, esaminando i progetti presentati dai comuni. Non si può dire che i comuni, a parte la lodevole eccezione di S. Gregorio, si siano molto impegnati nell'elaborazione dei progetti preliminari. Qui si tocca un cronico difetto delle nostre amministrazioni, rispetto alle grandi potenzialità di un territorio, che è unanimemente considerato come uno dei più importanti d'Europa per gli aspetti culturali e turistici. Speriamo comunque che le cose migliorino. L'occasione non va sottovalutata. Il nostro territorio è un bene prezioso e non deve essere sprecato.

Appello del WWF per l'Adesione di Tivoli al Patto dei Sindaci

di Massimiliano Ammannito

massimiliano.ammannito@gmail.com

L'11 Maggio 2009 la sezione WWF di Tivoli ha inviato al Sindaco e all'Assessore all'Ambiente dell'Amministrazione Tiburtina un appello affinché si attivino per far aderire Tivoli al "Patto dei sindaci" (Covenant of Mayors nella sua dicitura inglese).

Si tratta dell'accordo sottoscritto da numerose città Europee che si impegnano ad attivare sul proprio territorio iniziative concrete per l'uso sostenibile dell'Energia. Il meccanismo funziona soprattutto attraverso la messa in comune di buone pratiche e di iniziative di successo che vengono via via replicate nelle altre città. Il Patto dei Sindaci rappresenta uno degli strumenti con cui l'Unione Europea spera di raggiungere i suoi obiettivi di riduzione dei gas serra (almeno il 20% prima del 2020).

Nella sua nota, il WWF ha evidenziato come il "Patto dei sindaci" sia per il tema (utilizzo sostenibile dell'energia), sia per la modalità di lavoro adottata (lavoro in rete), rappresenta una iniziativa alla quale non dovrebbe rimanere insensibile una amministrazione che voglia caratterizzare la propria azione amministrativa sui temi dell'ambiente.

Una considerazione più generale riguarda il fatto che l'idea del lavoro in rete tra varie città in vari paesi si sta

dimostrando vincente per ottenere risultati concreti in campi complessi come quello dell'energia.

Il confronto consente di evitare errori e giustificazioni per non fare. Consente di prendere dagli altri quanto di buono hanno fatto, di non perdere tempo a riscoprire la ruota tutte le volte concentrando invece le energie per adattare le buone pratiche degli altri alla propria realtà specifica, mettendo a punto un miglioramento di quanto già fatto da altri da condividere poi con il resto della comunità.

È il metodo vincente nella scienza e nelle industrie migliori, ed è quindi bene che divenga il metodo con cui gestire una città.

La Sezione WWF di Tivoli ha dato la propria disponibilità a lavorare con l'Amministrazione Comunale per l'implementazione sul territorio tiburtino di buone pratiche nel settore energetico.

Prossimo appuntamento del calendario Visite Guidate del WWF e di Italia Nostra di Tivoli

7 Giugno
MONTE VIGLIO

Appuntamento alle ore 8.00 in Piazza Garibaldi a Tivoli, di fronte al Bar Arist Durata 1 giornata. Difficoltà: Impegnativa Direttore di Gita: R. Napoli

Per informazioni sulle visite guidate è possibile rivolgersi alla sede del WWF e di Italia Nostra sita a Tivoli in Via dei Sosii 18 aperta il venerdì dalle 18.00 alle 20.00 e il sabato della 15.30 alle 17.00 oppure al numero 0774 312745 o per posta elettronica email: anienelucretili@wwf.it



di Alberto Conti

Il mese appena trascorso ci ha visti tutti impegnati nella seconda edizione della *FESTA DELLA MONTAGNA*, che quest'anno ha incluso i festeggiamenti del 40° anno di fondazione della nostra sezione. La manifestazione, che si è svolta dal 4 al 10 maggio, è stata patrocinata dalla Regione Lazio, dall'Assessorato per la Promozione dello Sport del Comune di Tivoli, dal Parco Regionale dei Monti



Sezione di Tivoli
40° anno
1969-2009

Lucretili, ed è stata l'occasione per approfondire la cultura della montagna grazie alla presenza di importanti ospiti.

Ad aprire la festa è stato Onofrio Di Gennaro, ex presidente del C.A.I. di Napoli, membro della Commissione Centrale per il Centro Meridione e Isole, esploratore e appassionato vulcanologo. Nella sua presentazione ci ha mostrato più di 40 vul-



FESTA DELLA MONTAGNA - Targa.



FESTA DELLA MONTAGNA - Il Presidente Alberto Conti.



FESTA DELLA MONTAGNA - L'inaugurazione.



FESTA DELLA MONTAGNA - Discorso dell'Ass.re Pizzolorusso.



FESTA DELLA MONTAGNA - I bambini e il S.A.



FESTA DELLA MONTAGNA - I ragazzi in arrampicata.



FESTA DELLA MONTAGNA - La consegna dei Soci Benemeriti.



FESTA DELLA MONTAGNA - Il Soccorso alpino.



FESTA DELLA MONTAGNA - Tutto il direttivo.



FESTA DELLA MONTAGNA - Coro Malga Roma.



FESTA DELLA MONTAGNA - Alberto e Onofrio Di Gennaro.

cani da lui saliti in tutti gli angoli della terra, dall'Italia, al Sud America, dall'Indonesia, all'Islanda, dal Centro Asia al Nord e Centro America.

Martedì 10 è stata l'occasione per celebrare la festa dei vent'anni del Parco dei Monti Lucretili; alle 18,30 presso le Scuderie Estensi si è tenuto un interessante seminario di cartografia tenuto dal Vincenzo Lattanzi (socio e responsabile del Parco), mentre alle 20,30 sono state illustrate tutte le attività che negli anni sono state svolte dagli operatori del Parco, per promuovere e rendere conosciuta l'area. Particolare interesse ha suscitato l'iniziativa scolta il 26 aprile scorso ad Orvinio, dove con il supporto delle sezioni C.A.I. di Colferro e Tivoli, sono stati accompagnati in montagna due bambini disabili, con l'aiuto delle joelette (particolari carrozzine da "fuori strada").

Una delle giornate più importanti si è avuta mercoledì 9; la mattina, dopo molti anni di attesa, è stata inaugurata la palestra di arrampicata sportiva presso l'impianto sportivo «Ripoli». La struttura è stata dedicata a Giovanni Scipioni, socio fondatore e grande arrampicatore. Dopo la cerimonia, le vie sono state prese d'assalto dai giovani delle scuole medie "Baccelli", e dalle elementari «I. Giordani», «Don Nello Del Raso» e «Via del Collegio», oltre che da alcune classi del liceo classico «A. di Savoia». A tal proposito si invitano tutti i responsabili scolastici interessati a contattare la nostra sezione C.A.I. per predisporre un calendario di esercitazioni sulla parete di arrampicata.

La sera dello stesso giorno, si è svolto presso la chiesa di S. Maria Maggiore (messa gentilmente a disposizione da Padre Domenico Dominici) il concerto del coro Malga Roma, dell'Associazione Nazionale Alpini della Capitale, diretto da Antonio Mariani. è stato uno spettacolo emozionante e magistralmente eseguito, che ha strappato incessanti applausi dal numeroso pubblico intervenuto.

Nella giornata di venerdì 8 si è svolta la celebrazione dei 40 ANNI DELLA SEZIONE C.A.I. DI TIVOLI. Presso le Scuderie Estensi è stato presentato il libro "C.A.I. di Tivoli 40 anni di storia", documento storico e fotografico che illustra dagli anni '30 ad oggi la grande passione per la montagna a Tivoli. Ospiti d'onore il Sindaco di Tivoli, Dott. Giuseppe Baisi, l'Assessore alla Promozione dello Sport, Antonio Pizzolorusso, il Presidente del Gruppo Lazio, Luigi Scerrato, il Presidente della Commissione di Alpinismo



GIORNATA DEL CAI - Il Gruppo del Soccorso Alpino.



GIORNATA DEL CAI - Dino.



GIORNATA DEL CAI - Paciarelli (a sinistra) e Ricci.



GIORNATA DEL CAI - Montanari Il Direttore.



GIORNATA DEL CAI - Giustini e Pesce.



GIORNATA DEL CAI - La targa per il Presidente.



GIORNATA DEL CAI - Lo Staff alla Giornata del CAI.



GIORNATA DEL CAI - La targa dal Ginepro.



GIORNATA DEL CAI - Il Vino.



GIORNATA DEL CAI - Il Coro.



GIORNATA DEL CAI - La torta.

Giovanile Lazio, Stefano Protto, il vice Presidente del C.A.I. Roma, Carlo Cecchi, la direttrice del *Notiziario Tiburtino* Anna Maria Panattoni. La serata si è conclusa con uno speciale riconoscimento per Luigi Roveda e Piergiorgio Coccia, nominati soci benemeriti della nostra sezione, cosa mai successa prima. Si informano tutti gli appassionati, che chi fosse interessato a ritirare il volume può farlo in sede nei giorni di martedì (19,00-20,00) e venerdì (18,00-19,00).

E infine domenica 10 maggio, la Festa della Montagna, si è chiusa con la consueta giornata dal C.A.I. lungo il sentiero Don Nello, e il pranzo all'area pic nic di Fonte Bologna, assaltata da più di 240 soci e simpatizzanti. La perfetta organizzazione dei nostri volontari, coordinati da Mariano Montanari, ha permesso a tutti di godere di un ottimo pranzo, conclusosi con un altrettanto delizioso dolce, degno delle migliori cerimonie. Al termine il Presidente ha voluto complimentarsi con tutto il Direttivo per il supporto fondamentale profuso durante tutta la Festa della Montagna, con tutti i volontari che si sono uniti per dare un contributo fondamentale alla riuscita dell'iniziativa, al Soccorso Alpino, al Gruppo "Il Ginepro" di Monterotondo che tra pochi mesi diverrà sottosezione del C.A.I. di Tivoli.

E' finita la festa, già si sta pensando alla terza edizione!

Nel mese di maggio è anche terminato il primo corso sezione di Torrentismo, curato da Stefano Giustini, Massimiliano Tani e Mario Innocenzi. L'iniziativa, che ha coinvolto circa 14 appassionati, è stato un vero successo, facendo ulteriormente incrementare il numero di interessati a tale disciplina. La sezione ringrazia gli organizzatori e gli allievi partecipanti, invitandoli a continuare l'opera di approfondimento delle tecniche, rendendosi disponibili nei futuri corsi di torrentismo.

Nel mese di giugno partirà un nuovo corso di arrampicata sportiva, diretto da Cesare Giuliani. Il corso avrà lo scopo di avvicinare anche i più inesperti alle tecniche base per la progressione su roccia. La locandina è stata distribuita anche negli istituti scolastici superiori, riscontrando grande interesse nei Direttori Scolastici, a cui va il ringraziamento per la gentile collaborazione. Chi fosse interessato può contattare la sezione tramite la e-mail info@caitivoli.it, oppure telefonare al 3391308474.

Infine un importante annuncio: abbiamo comunicato il mese scorso che grazie all'intervento di Tonino Vasselli, è stato segnato un nuovo sentiero che da Marcellina, attraverso "il Castellaccio" arriva a Fonte Bologna e quindi a Tivoli. Questo tracciato, rappresenta il collegamento tra le due principali aree protette della nostra zona, il Parco Regionale dei Monti Lucretili, e la Riserva Naturale di Monte Cutillo. Il giorno 30 maggio, sabato, presso la nostra sede in via dei palatini 11, verrà svolto un mini corso di sentieristica a cura di Vincenzo Lattanzi, dove verrà anche presentato il tracciato. Domenica 31 maggio, in occasione della giornata nazionale della sentieristica, con partenza da Mar-

cellina, verrà inaugurato il sentiero, che sarà dedicato a Bruno Ranieri, socio che non è più tra noi, grande appassionato di montagna con più di 2600 gite sociali effettuate. La partenza avverrà da Marcellina alle 8,30 e l'arrivo all'area pic nic di Fonte Bologna sarà prevista per le 12,00, con pranzo al sacco e brindisi finale. Tutti sono invitati a partecipare numerosi.

Per chi volesse contribuire alla raccolta fondi per i terremotati dell'Abruzzo si ricorda il c/c a cui fare i versamenti:

**c/c 500X36 intestato a RACCOLTA FONDI
IL C.A.I. PER L'ABRUZZO
IBAN IT42F 056 9601 6200 0000 0500 X36**

Le gite in programma nel mese di **giugno** sono:

31 MAGGIO - Monte Navegna (1.508 m) - Monte Filone (1.329 m) Gruppo dei Monti Carseolani. Da Ascrea. DISLIVELLO: 750 m. TEMPO DI SALITA: 3 ore. DIFFICOLTÀ: E. COORDINATORI: Colizza P. (3490716573), Ranieri L. (0774312227), Rossi L. (069572085).

7 GIUGNO - Fosso Riancoli - Torrentistica. Da Colle Giove. In collaborazione con la sottosezione C.A.I. di Tivoli di Monterotondo gruppo "Il Ginepro". DIFFICOLTÀ: PD. COORDINATORI: Giustini S. (0774317617), Tani M. (0774425222), Federici V. (3494559035), Innocenzi M. (3389811328).

7 GIUGNO - Monte Cefalone (2.142 m) - Monte D'Ocre (2.204 m) - Monte Cagno (2.152 m). Gruppo del Velino Sirente. Da Campo Felice. DISLIVELLO: 880 m. TEMPO DI SALITA: 3,30 ore. DIFFICOLTÀ: EE. COORDINATORI: Garofolo Fil. 0774.449436, Mosti G. 0774.317133.

14 GIUGNO - Monte Viglio (2.156 m) - Gruppo dei Monti Ernici. Dal valico della Serra di Sant'Antonio. DISLIVELLO: 650 m. TEMPO DI SALITA: 2,30 ore. DIFFICOLTÀ: E. COORDINATORI: Montanari M. (0774313540), Orlandi S. (0774312171).

20-21 GIUGNO - La fioritura di Castelluccio di Norcia - Monte Vettore (2.476 m) - Gruppo dei Monti Sibillini. In collaborazione con il gruppo di Alpinismo Giovanile. Sabato: visita della splendida fioritura della piana di Castelluccio. Pernotto in rifugio o agriturismo. Domenica: facile salita al Monte Vettore (3 ore). **Prenotazioni entro il 6 Giugno.** COORDINATORI: Conti A. (3491424571), Mannucci A. (3338150073).

21 GIUGNO - Cima delle Murelle (2.596 m) - Gruppo della Majella. Dal Rif. Pomilio alla Majelletta. DISLIVELLO: 700 m. TEMPO DI SALITA: 4 ore. DIFFICOLTÀ: EE. COORDINATORI: Ranieri G.F. (3479416278), Di Pasquale M.G. (3497910108).

28 GIUGNO - Monte Prena (2.561 m) - Gruppo del Gran Sasso d'Italia. Da Campo Imperatore per la vecchia miniera. DISLIVELLO: 900 m. TEMPO DI SALITA: 4 ore. DIFFICOLTÀ: EE. COORDINATORI: Paciarelli F. (0774312641), Giuliani E. (0774312575), Ranieri G.F. (3479416278).

28 GIUGNO - Monte Brancastello (2.385 m) - Gruppo del Gran Sasso d'Italia. Da Vado di Corno. In collaborazione con il C.A.I. di Macerata. DISLIVELLO: 450 m. TEMPO DI SALITA: 2 ore. DIFFICOLTÀ: E. COORDINATORI: Giustini S. (0774317617), Innocenzi M. (3389811328), Tani M. (0774425222).

LUGLIO - CORDILLERA BLANCA Claudio Schranz Expedition. Trekking nella più bella valle della Cordillera Bianca con salita al Monte Iscinca (5.460 m). **Prenotazioni entro il 31 Maggio.** COORDINATORI: Conti A. (3491424571)

5 LUGLIO - Monte Velino (2.486 m) - Gruppo del Velino Sirente. Da Capo di Pezza. DISLIVELLO: 1.100 m. TEMPO DI SALITA: 4,30 ore. DIFFICOLTÀ: EE. Possibilità di effettuare anche la salita notturna (da Rosciolo). COORDINATORI: Montanari M. (0774313540), Fioravanti M. (0774531623), Orlandi S. (0774312171), Conti A. (3491424571).

Giovedì **25 giugno**, alle 20 nella nostra sede, si svolgerà una serata di degustazione di **VINI DEL TRENINO** con prodotti tipici a cura dell'Associazione *Grappoli di Malvasia*. Prenotazioni entro martedì 23 giugno in sede.

Grazie

**ASSOCIAZIONE «RICREATORIO
SAN VINCENZO - AMICI DI DON ULISSE**

Anniversario

di Cesare Napoleoni

Il 6 febbraio scorso nella ricorrenza del 5° anniversario della scomparsa, presso la Chiesa della Madonna della Fiducia, il parroco Don Andrea Massalongo ha celebrato una Santa Messa in suffragio del compianto Mons. Don Ulisse Parmegiani.

Alla celebrazione eucaristica hanno partecipato, oltre ai familiari, numerosi fedeli della parrocchia e molti soci dell'Associazione.

Durante l'omelia Don Andrea ha tenuto a ricordare la fattiva quanto tenace opera profusa da Don Ulisse per recuperare al culto la vetusta e plurisecolare Chiesa dei Cappuccini, facendola erigere a parrocchia, agli inizi degli anni '80, intitolandola alla "Madonna della Fiducia" cui era particolarmente devoto e della quale divenne il primo parroco. Ha continuato poi evidenziando quante ulteriori energie ha dovuto impiegare e quanti sacrifici affrontare per realizzare il "campetto Rosmini" e le altre strutture ricreative.

Don Ulisse, infatti, sostenuto dalla felice intuizione che il Signore gli aveva donato e che in passato aveva già ampiamente e in modo proficuo sperimentato, voleva continuare a perseguire attraverso lo sport, in particolar modo il gioco del calcio, la formazione spirituale dei giovani.

E in questo è sicuramente riuscito, perché avvicinando generazioni di giovani di ogni età ed estrazione sociale, è riuscito a trasmettere insieme al rispetto di sani e leali valori sportivi altrettanti validi principi morali, religiosi e civili di attento "educatore".

Le recenti decisioni delle Pubbliche Autorità, purtroppo, hanno stravolto tanto le sue aspettative, quanto quelle dell'intera comunità parrocchiale concernenti la definitiva sistemazione dell'intero "complesso Rosmini", privando la parrocchia non solo dell'area destinata al campo di calcio, ma anche di altre aree sin qui utilizzate per tutte le altre attività giovanili.

Il parroco ha ricordato poi, ai fedeli presenti, l'opera che svolgono gli "amici di Don Ulisse" per mantenere vivo il ricordo e cercare di trasmettere ai ragazzi di oggi, anche attraverso lo sport, quegli insegnamenti morali e religiosi che Don Ulisse è riuscito sicuramente a trasmettere ai "giovani di allora" ai quali ha dedicato molti anni della sua vita.

Proprio con questo spirito e cogliendo l'occasione di questa ricorrenza, l'Associazione «Ricreatorio San Vincenzo - Amici di Don Ulisse» ha voluto compiere un gesto di solidarietà verso persone meno fortunate, destinando una elargizione in denaro a favore di due famiglie della parrocchia in situazione di particolare disagio economico.

L'Associazione, inoltre, ha assicurato a Don Andrea un adeguato contributo per il completamento della sala destinata alle attività ricreative per i giovani, tuttora in fase di realizzazione.

Promettente avvio dell'Ufficio Diocesano Missionario

di Piergiorgio Trevisan

La recente nomina di Don Andrea Massalongo a responsabile dell'Ufficio Diocesano Missionario ha permesso di avviare una serie di iniziative nel territorio diocesano, volte a promuovere la conoscenza dei fini istitutivi e a ravvivare la solidarietà verso i meno fortunati di alcune realtà missionarie attraverso l'invio di farmaci, materiale di medicazione e le adozioni a distanza per i bambini in difficoltà del Brasile.

Con la collaborazione della parrocchia di San Francesco è proseguita l'iniziativa collaudata del *Miele della solidarietà* cui hanno partecipato alcuni titolari di negozi particolarmente sensibili quali Marcangeli articoli da regalo di Villa Adriana, Ottica De Paolis-Pascucci di Villanova, la Farmacia Renzo Poggi, Vernici Severini di Tivoli.

È stata svolta una proficua azione di sensibilizzazione alla solidarietà presso diverse parrocchie della città e della Diocesi, interrotta in questo periodo recentissimo dal cataclisma abruzzese, ma che contiamo di proseguire. Finora hanno partecipato attivamente le parrocchie di San Biagio, San Francesco, Madonna della Fiducia, San Bernardino da Siena, San Michele, Madonna di Loreto di Guidonia, Sambuci e un gruppo di insegnanti dell'ITIS di Tivoli.

Grazie alla preziosa collaborazione di un'amica delle missioni, è stata trovata da qualche tempo una sede all'attività di raccolta e selezione farmaci già avviata dall'Associazione «Amici di Raoul Folleureau» di Bologna per tanti anni e che ora prosegue sotto l'egida dell'Ufficio Diocesano Missionario.

È stata incrementata una proficua attività con l'Associazione «Economia alternativa» dei Missionari Comboniani di Roma che ci ha permesso di avere considerevoli quantitativi di ottimi medicinali da avviare a P. Marchesini, primario dell'Ospedale di Quelimane in Mozambico, a sr. Lia delle Suore della Consolata di Likoni (Kenya) e ad altri centri ambulatoriali in Benin, Nigeria, Repubblica centro Africana e Ciad.

Eccedenze di farmaci con scadenza semestrale sono stati ceduti ad altre organizzazioni non governative, ONG («Le Medicine» di Grottaferrata, parrocchia San Saturnino a Roma) che le hanno inviate ad alcuni ospedali in Albania, Romania e Moldavia, gestite dalle Caritas locali.

Grazie alla generosità dei coniugi Foschi è stata rilevata l'attrezzatura completa per il rilevamento di difetti e per la misurazione della vista: imballata in due pedane è stata avviata gratuitamente dalla Autotrasporti Bartolini di Fiano Romano a Fidenza dove, sempre gratuitamente, sarà istradata a un ospedale cattolico in Nigeria.

Ricordiamo per la preziosa collaborazione gli amici della Croce Rossa di Villa Adriana e le amiche della Caritas di Tivoli che fanno da riferimento per la raccolta dei farmaci che i privati consegnano per essere utilizzati per i meno fortunati.

Ultimi, ma non per importanza, gli amici dell'Azione Cattolica di Subiaco e D. Mariano che ci consegnano periodicamente coperte e biancheria da ospedale che, opportunamente rimesse in ordine, vengono inviate, sempre attraverso i Comboniani ai profughi del Darfur in Sudan: analogamente l'attivissimo Alessio della Lavanderia Industriale di Villa Adriana che da anni ci cede considerevoli quantitativi di lenzuola, asciugamani e coperte, sempre da avviare ai centri di cura per la lebbra, le prime spesso sotto forma di bende.

Come si vede è un mondo spesso invisibile di solidarietà che opera nel silenzio e grazie alla generosità di tanti amici delle Missioni, a favore dei meno fortunati che probabilmente non incontreremo mai, ma che consideriamo icona vivente di Cristo crocifisso e nostri fratelli.

Sotto i cipressi



ELIDE SESTILI
nata a Tivoli
il 15 gennaio 1935
deceduta
a Toronto, Ontario
(Canada)
il 21 aprile 2009

Cara **ELIDE**, ci mancheranno tanto le tue risate, i tuoi pianti, le tue battute spiritose, specialmente la qualità di passare dal pianto alla risata nello stesso momento.

Saira, Franca, Giuliana, Mirio



IRMA PROIETTI
APODIA
ved. **BETTINI**
deceduta
il 17 aprile 2009

Il genero Ottavio, i nipoti Alessandro e Giorgio, i cognati Ennio Bettini e Luigia Borgia ricordano con affetto la cara Irma.



AGOSTINO TONDINI
di anni 95
deceduto
il 15 marzo 2009

Lo ricordano i cognati e le cognate Ricci e i nipoti.

I condomini di via Cinque Giornate n. 14 lo ricordano con dolore per la sua dipartita, ma anche con tanto affetto perché per noi è stato un esempio di bontà. Aveva un'energia esemplare e tanta voglia di fare. Sempre allegro e ottimista. Ti salutiamo e ti vogliamo tutti ricordare in preghiera.



ANTONIETTA BOVI
deceduta
il 12 aprile 2009

La famiglia Alberto Bitocchi la ricorda nelle preghiere.



ANTONIA DI GIUSEPPE
deceduta
il 14 aprile 2009

Ciao mamma, te ne sei andata in silenzio, lasciando dentro di noi un dolore grandissimo. Ti ricorderemo sempre per tutto l'amore che ci hai dato.

E siamo sicuri che, anche da lassù, ci proteggerai sempre. Ti vogliamo bene!

Tuo marito Genesio e i tuoi figli Franca, Franco e Marco



FRANCO PROIETTI
deceduto
il 29 marzo 2009

Ti ricordiamo sereno, bravo artigiano, buon padre e marito. Una Santa Messa e preghiera.

Le tue cugine
Lucia e Lia



MARIO FUSI
deceduto
il 16 aprile 2009

Una Santa Messa in memoria del caro zio Mario.

Giovannina e famiglia



ANTONIETTA ROMANZI
ved. **SPAZIANI**
deceduta
il 5 aprile 2009

Il condominio di Viale Piccioni n. 51 in ricordo della signora **ANTONIETTA**.



MARIA TARQUINI
ved. **PUCELLA**
deceduta
il 6 febbraio 2009

Hai avuto da Dio il dono di un'immensa bontà; hai dedicato la tua vita per il bene della famiglia. Grazie mamma!

Anna, Romolo e Lillina

Esempio di dedizione e di bontà. Non ti dimenticheremo.

Cristina e Andrea

I nipoti Giuseppina, Enzo e Roberto Tarquini ricordano con affetto la cara zia **MARIA**.



ANTONIA PROIETTI
deceduta
il 10 aprile 2009

Ha lasciato in chi l'ha conosciuta, il ricordo del suo sorriso. Le figlie con immenso affetto.

Anna Maria, Cristina, Gabriella e Giovanna con le loro famiglie per la cara mamma di Maria e Nivra.

I colleghi "EmmePiù" di Francucci Mauro in memoria della mamma **PROIETTI GIOVINA**.

Pignori Teresa per il suo caro marito **PILLA FRANCESCO** e tutti i suoi defunti.

Zia Clara e zio Primo, mamma e papà ricordano il loro adorato figlio **LUIGI BELLONI**.



GISO

Il dolore che sentiamo per la tua perdita è grande, ma l'amore che tu ci hai dato ci aiuterà nel tempo a superare questo difficile momento. Il tuo ricordo sarà fonte di serenità e vivrà per sempre nei nostri cuori.

Tua moglie Marina e i tuoi figli
Claudio, Euple, Mariarita e Stefano

Nonno **GISO**, il tuo amore resterà per sempre nei nostri cuori.

Filippo, Nicolò, Gian Marco, Allegra, Carlotta, M.Vittoria, Marina e Silvia

Il Villaggio e il *Notiziario Tiburtino* esprimono con affettuosa vicinanza, alla famiglia, i sensi della più viva partecipazione al tragico momento e assicurano il ricordo nella preghiera: **ADALGISO MANCINI** è stato uno dei **GRANDI** amici di Don Nello e di Don Benedetto e lo ricorderemo sempre con gratitudine!

La famiglia Magania ricorda con grande affetto **MARIO MARASCO**.

Ricordati nell'anniversario

Ti sentiamo sempre vicino nella nostra mente e nelle nostre preghiere. La famiglia Transulti Giancarlo e figlie ricorda **SALVATORE SQUILLACE**, deceduto il 3 marzo 2009.

I figli Renzo e Gianni ricordano con affetto **PICCININ LUIGIA** nel centenario dalla nascita 25 maggio 1909-2009.

Giancarlo e Irene Alessandrini ringraziano la famiglia Aprile Duilia per il dono ricevuto in occasione delle loro nozze d'oro e devolvono l'offerta in ricordo del marito **BENEDETTO** e tutti i suoi cari defunti. Nella stessa maniera ringraziano la sig.ra Anna Maria Immordino e devolvono in memoria del marito **ALESSANDRINI LUIGI** e per tutti i suoi defunti.

Ricordiamo con grande affetto il nostro amico **GIANCARLO DIODATI** per l'anniversario della sua morte.

Filippo Paolo e Assunta Mariella

I nipoti Clara e Primo Costantini, Umberto e Bruna Belloni ricordano con affetto la zia **MARIA** deceduta il 22 gennaio 2009.

Il 14 giugno 2009 ricorre il 1° anniversario della scomparsa di **PINO ANGELETTI**, caro collaboratore di queste pagine. Il *Notiziario Tiburtino* e il Villaggio assicurando alla moglie, ai figli e ai parenti, un'affettuosa e costante preghiera lo ricordano a quanti lo hanno conosciuto e hanno saputo apprezzare le sue doti e la sua onestà.

I figli, la moglie, i nipoti e i parenti tutti ricordano con affetto **GIANFRANCO PANEI** nel 4° anniversario della scomparsa (24 aprile 2005).

CARDOLI MARIO, scomparso il 13 novembre 2007. Il tempo passa veloce, ma la tua presenza è con noi e con noi rimarrà per sempre. Una preghiera.

La famiglia

Nell'anniversario della scomparsa di **FRANCA PROIETTI** (9 maggio 2008), la mamma e il fratello la ricordano sempre con tanto amore.

La moglie Rina, i figli Simona e Federico ricordano con immutato affetto il caro **GIANCARLO DIODATI** nel 2° anniversario della scomparsa.

Il 20 aprile tornava nella casa e nelle braccia amorevoli del Signore l'anima di **CHIARA FELICI** nata **BRAMOSI**. La ricordano con tanto affetto le cugine e i cugini.

Giacomina, Cristina, Sergio, Luciana, Lina, Elvira, Cesira, Maria, Emma, Rodolfo, Fabiano, Annabella, Piera, Mimmina, Franco, Beniamino, Guglielmo, Franco, Dolores, Giovanna, Mariano, Fernando

Nel 1° anniversario della morte di **VALERIANO BALDASSARRI** lo rimpiangono e pregano per lui la moglie, i figli, i nipoti e la nuora.

La moglie e i figli, i generi, la nuora, i nipoti in memoria di **FRANCESCO TOTO** nel giorno del 3° anniversario della scomparsa.

Aghetina e Anna ricordano papà **CARLO**, mamma **NICOLINA** e zio **MARIANO** per il loro anniversario.

A 11 anni della scomparsa della loro cara mamma **IOLÉ**, le figlie Eliana e Assunta la ricordano con affetto.

Nel 10° anniversario della morte Franco ricorda il suo caro papà **ANDREA** con immutato affetto.

Matilde, Anna e Olga Amarante ricordano **ANGELINA** e **NELLO MATTEI** nell'anniversario della loro scomparsa.

Enrico, Laura, Sara e Sonia ricordano **SALVATORE** e **FERNANDA** nell'anniversario della loro morte.

Graziella e Cristina Borghi per **ROBERTO** nel 20° anniversario della morte.

I figli ricordano **D'ANTIMI PAOLO** nell'anniversario della morte.

Rosina e Orietta in memoria dei loro cari **defunti**.

Renata e figli ricordano con tanto affetto **IVO DE ROSSI** nell'anniversario della sua scomparsa.

A 22 anni dalla scomparsa di **VINCENZO GIORDANO LANZA** la moglie, i figli Isabella e Luigi e i parenti con amici lo ricordano con affetto.

Le sorelle e i nipoti Cesare e Patrizia in ricordo di **LALLO CAPOBIANCHI** scomparsa il 2 maggio 2005, ti vogliamo sempre bene.

Ora nonna che mi hai cresciuto, hai creato un vuoto immenso nel mio cuore perché con te ho passato dei momenti bellissimi e indimenticabili. Anche tu sei diventata un angelo che mi veglia dall'alto dei cieli. Ora per colmare il vuoto nel mio cuore non mi resta che ripensare ai momenti più belli trascorsi insieme così non sentirò la tua mancanza, tantissimi baci Annabella.

Argia per il marito **ALDO** e i suoceri **BERNARDINA** e **CESARE MASCELLI** per l'anniversario della morte.

Te ne sei andata silenziosamente lasciando un grande vuoto in tutte noi, ti ringraziamo per la compagnia e la disponibilità che hai dato, ci mancherai, **EGEA DI BARTOLOMEO**, dalle amiche del palazzo.

I figli Mauro, Pietro, la nuora e i nipoti ricordano a quanti la conobbero la cara mamma **DI BARTOLOMEO EGEA** scomparsa il 16 aprile 2009.

Pietro e Mariella Mascia ricordano la cara zia **EGEA** scomparsa recentemente.

I figli Augusto, Carlo, Silvia e Mariella ricordano nell'anniversario della scomparsa la cara mamma **ROSINA DE SANTIS**.

Sorelle e fratelli Emili ricordano i cari **genitori** nell'anniversario della loro scomparsa.

Nel 12° anniversario della morte dei genitori **ANGELINA** e **NELLO MATTEI**, i figli Walter, Silvia e Mauro li ricordano con tanto amore.

Matilde Mattei insieme ai figli Massimo e Lorena ricordano con tanto amore **AMERIGO TRENTINI**.

Silvia Tonina e Piera in memoria di **PAATRIZIA NICOLAI** nell'anniversario della morte.

De Bonis Maria in memoria del marito **MARIO** e dei cognati **ANGELO** e **LALLO**.

Le sorelle Clara, Giuliana e Flavia Cuppi in ricordo di **LUIGINA** nel 50° anniversario della morte.

Nel 14° anniversario della sua morte, avvenuta il 30/4/1995, Loretta Pallante Cellini ricorda con preghiere l'amato marito **SANTE**.

D'Angelo Mario in memoria di zia **TERESA**.

Nel 5° anniversario della scomparsa di **DEMICO ANGELINA** in **PARISSE**, il marito e i figli Remo, Sandro, il nipote Paolo la ricordano con grande affetto.

Edea, Stefania, Mauro, Paola, Noemi, Gabrielle ricordano con nostalgia affetto e tanto amore **MARCELLO CELI** nel 10° anniversario della scomparsa.

La moglie Marisa, i figli Luca e Fabio ricordano con immutato affetto il caro marito e padre **ARNALDO**.

Otello, Rita e famiglia pregano per il caro e indimenticabile zio **ARNALDO**.

La moglie Elsa, la figlia Stefania e famiglia ricordano con amore e nostalgia il caro **ANGELO DI PRIAMO** nel 1° anno della scomparsa avvenuta il 1 maggio 2008.

Nel 3° anniversario della scomparsa del caro **BRUNO MANTOVANI** la moglie Vera, i figli e i nipoti lo ricordano con grande affetto.

Nel 13° anniversario della morte di **LEONELLO PERNA** la moglie Anna e figli la ricordano.

La figlia Anna in memoria della mamma **ELVIRA ANTIMIANI** nel 12° anniversario della sua morte.

A **GIAMPIERO SCARSELLINI** sua moglie e i figli con amore.

Per **MARIA IANNILLI** deceduta il 29 maggio 2008. Cara mamma, già è passato un anno da quando te ne sei andata. Il vuoto che hai lasciata è troppo grande, ci manchi tanto, ma sappiamo che tu da lassù ci stai guardando e ci proteggerai sempre. I tuoi figli Luigi, Gilberto e Nadia Scattono insieme alle loro famiglie e i nipoti tutti.

La moglie Gabriella, i figli Rita e Angelo, la nuora e il genero e i nipoti tutti, ricordano con immutato affetto e rimpianto **GINO GAUDENZI** nell'anniversario della sua scomparsa.

Gabriella Fantozzi in ricordo dei defunti **FANTOZZI** e **GAUDENZI**.

Edea, Stefani, Mauro, Paola, Noemi e Gabrielle ricordano con grande stima e profondo affetto il caro **PINO LORI** recentemente scomparso.

Per **CESARE LOLLI**. Il tempo passa, ma noi non ti dimentichiamo. Ti salutiamo con tanto affetto.

I tuoi cognati Angelo e Severina

Per **SAVERIO AMATO** nel 10° anniversario della scomparsa (26 maggio 1999-2009). Sono trascorsi 10 anni ma il tempo è come se si fosse fermato. Sei sempre nei nostri pensieri e nei nostri cuori. Ti ricordiamo in ogni momento e ti sentiamo vicino. Sempre! Un bacio affettuoso dai tuoi genitori.

In memoria di **EUGENIO GERLA** dalla famiglia Martella.

Ci manchi tanto.

Adriana, Gianni, i tuoi nipoti Mirko e Monia

**LA SEDE DEL VILLAGGIO DON BOSCO
è aperta a TIVOLI
in VIA COLSERENO, 60 nei seguenti orari:**

**LUN 17,30-19,30
MER 9,30-12,30
GIO 9,30-12,30
VEN 17,30-19,30**

Non fiori

Edda Migliorini in memoria di Ettore e Ernesta - *Dominici Cristina e Simona* per il papà Dominici Celestino - *Marianelli Sergio* per preghiere per Cesare - *Iannilli Massimiliano* in memoria di Iannilli Nillo e De Santis Maria - *Aleandro ed Emma Sabucci* per preghiere a Elisabetta Meschini con grande amore - *La moglie* per Gino Mezzetti - *I colleghi dott. A. Alessandrini* in memoria della sig.ra Alessandrini - *Maria Pia, Marino, Sabina* in ricordo di Luzzi Genaro - *La figlia Rosina* in ricordo di Gina e Vincenzo Latini con tanto amore - *Giuseppina Baldelli* in ricordo di Mario Biserni - *Maschietti Ved. Ceci Antonia* in ricordo di Ceci Domenico - *Fiore Pasqualina* in memoria di Diego, Maria Giuseppa, Francesca e Luisa - *Maria Beccherini Ricardi* in memoria dei suoi cari defunti - *Marisa* in memoria di Serafino, Scolastica, Vincenza - *Trifelli Marcello* in ricordo dei genitori e dei suoceri - *Famiglia Mariani Sergio* per Bonansingo Maddalena - *Maria Meschini* al marito Settimio Marianelli - *Marianelli Sergio* per il padre Settimio - *La moglie Alba* per Augusto Pellegrini e per i genitori Vittorio e Dina Mauren - *Luca Galasso* in memoria dei defunti della famiglia - *Loretta Mecocci* in suffragio dei cari genitori Nello e Savina - *I genitori* per Stefano Cerreti con amore e preghiere, in memoria di Elettio Mario, Galli Giampiero - *I dipendenti e la ditta F.Ili Pacifici Spa* in memoria di Valentini Emilia in Rossi - *Felicina Squillace* in memoria di Salvatore Squillace - *Laura Domenici* in memoria di tutti i suoi defunti - *Laura* in memoria del padre Bruno Domenici - *Luisa Bottone* per i defunti Raffaele, Pulcetta, Lina, Paolo, Maria, Anna, Stefania, Beniamino, Franco, Piero, Rosaria, Enrico e i defunti della famiglia Bottone - *In suffragio* dei defunti della famiglia Filosa, Pascotello e Gualdambrini - *La Rosa Iolanda* in suffragio defunti famiglie Criniti, La Rosa Gullaci - *In memoria* di Gian Piero Benedetti da Nadia e Guerino Cusati - *La moglie Marisa* in memoria di Domenico Lori - *Bettini Ennio* in memoria dei suoi cari defunti - *Romano Luisa* in memoria del papà Arturo Romano - *Bernardini Maria Quintilia* in suffragio famiglie Bernardini, Lippa, Pennelli e Iamele - *De Vincenzi Giuliana* in memoria dei suoi cari defunti - *Cognetti Rosanna* in memoria del marito Arturo Romano - *Al-*

pani Miccoli in memoria di Giuseppina - *La moglie Marina i figli, le nuore e i nipoti* per Arnaldo Salvati "resterai sempre nei nostri cuori" - *Baruzzi Michelangelo* per i defunti Mattei Baruzzi - *I coniugi Carlo Giosue, Pierantoni Liliana* ricordano Paolacci Giovanni con affetto - *Tina Bedeschi* in suffragio di Adalberto Bedeschi - *Aldo Panattoni* in memoria dei cari defunti - *Lina Lattanzi* per tutti i suoi defunti - *Piera Mannucci e figlie* in memoria di Alberto Forte - *Proli Giuseppina* in suffragio dei genitori Zarelli Domenica, Proli Rodolfo, dei fratelli Crescenzo e Alfredo e della cognata Pandozy Virginia - *Gli amici di Ivrea* in memoria di Dirce Natali e Amalia Granata - *Scrocca Maria* in memoria del marito Aurelio Conti - *Biagioni Lucia* in suffragio defunti Ivana, Vincenzo e tutti i defunti della famiglia - In ricordo dei cari defunti mamma, papà e suoceri. *Reta - Carli Rosita* in ricordo di Carli Pietro - *Cresti Rita* in memoria di Riccardo, Giuseppina, Fausta, Piera e Osvaldo - In memoria di Ricci Sanzio e Pizicannella Giovannina dalle figlie *Linda e Maria Rita - Cherubini Giovanna* in memoria della mamma Mancini Ottavia - *Famiglia Valter De Biase* in memoria di Dreste De Angelis - *I figli Patrizia e Antonio* in suffragio di Ines, Amleto e Paolo - *Ceccarelli Lorenza* in ricordo di tutti i suoi cari defunti - *I collaboratori dello studio Carrarini* alla memoria della sig.ra Latini Gabriella vedova Carrarini - *De Bonis Maria* per il marito Mario e i cognati Vincenzo e Michele - *In memoria* di Rinaldi Delfino - *In memoria* di Ilio Bernardini - Con profondo affetto ricordiamo nelle preghiere la nostra cara zia Saccoccia Maria, i nipoti *Alvaro, Marisa e Rossana Cipriani - Mamma, papà, Patrizia e Armando* in ricordo di Maria Rita Proietti che sarà sempre nei nostri cuori - *Inipoti Felici Schiavottiello De Angelis* ricordano con affetto la loro zia Chiara - *Maria Luisa* per il marito Valter Orsini e i genitori Angelo e Rosa Del Priore con tanto affetto - Per i cari amici Pietro, Eliseo, Franco, Silvano, Liliana, Marcello; siete stati veri amici, vi voglio bene *Maria Lucia - Franca Sciabbarra* in memoria di tutti i suoi defunti - *Mari Proietti* in memoria dei genitori e del fratello, del marito e del genero - Per Egea Di Bartolomeo *la cognata Annamaria e figli con affetto - Elda Gelati* per i defunti della famiglia - *Giorgia Sulsenti* per i defunti della famiglia - *Monaco Mafalda* per il marito Ugo e i suoi cari - *Emma e Iside* per i suoi cari - *Zoppi Lena* per i suoi cari genitori - *Ma-*

ria Rea per la figlia Tania - *Campioni Anita* per il marito Rodolfo - *Faraone Pietro* per la moglie Gaetana e la figlia Bianca - *Emili Anna e figli* per il marito Angelo e i loro defunti - *Lollobrigida Annetta* per la sorella Bettina e il marito Antonio - *Orlandi Renata* per il marito Carlo - *Olivieri Speranza* per Tullio, Sante, Maria e Mario - *Aloisio e Lina* per il caro marito Giovanni - *Senio Spinelli e Antonietta Cerini* per i cari defunti - *Santino e Marisa Ciaralli* per i cari defunti - *Cristina, Mauro e Vittorio* in memoria di Donatella Seghetti e Luciano Eletti - *I genitori* in memoria di Walter Imperiale - *La moglie e i figli* per Carlo Tani - *Augusta e figli* per Fiovo Lollobrigida e Maria Valentini - *Anna e Pina* per il caro Romanelli Giovanni - *Rastelli Francesca* per il marito Mimmo e nipoti Francesca e Francesco e il caro Coriolo - *La moglie Luciana* per il marito Ottorino - *Garroni Giuseppa* per il marito Angelo - *Il figlio Massimo e la nipote Claudia* per Domenico Restante - *Liliana Morgani* per il marito Franco - *La moglie Maria e le figlie* per caro Arnaldo Cellini - *La moglie e le figlie* per Carlo Tarei - *La mamma* per il caro Cascalici Giancarlo - *La moglie* per Cascalici Mario e tutti i cari - *Il papà* per il figlio Tonino Fantini e la moglie Mattia Valeria - *Elvia e figli* per il caro Ignazio - *Maria* per il caro Sergio - *Bina* per Vincenzo - *Bina* per i genitori Amedeo e Assunta - *La famiglia* per Giacinta - Alla Madonna per gli sposi Laura e Alessio da *Adriana - Enda* per i defunti Mimmo e Maria - *La moglie Luigia* per Luigi - *La figlia Gabriella* per Pierina e Fernando - *Evandro* per Armando e Sabrina - *Giuditta* per Giovannino - *La mamma Irma* per Francesca - *Maria Rosa* per tutti i suoi cari defunti - *Dina* per Erminio e Bruno - *Adalberto Maviglia* in suffragio di Adelaide Maviglia - *Marcella* in memoria del marito Francesco e di tutti i suoi defunti - *Mario Fumanti* in memoria di Iole, Paolo e tutti i suoi defunti - *Generoso Camelli* in memoria di tutti i suoi defunti - *La moglie Anna* in memoria del caro Benito, dei genitori e dei parenti - *La moglie Lina i figli Isabella e Luigi* in memoria di Giordano Lanza - *Silvia Baruzzi* in memoria di Olga e Luigi - *Massimina Di Biagio* in suffragio di Alessandro e Quintilino Di Biagio - *Rosalba, Loredana e Simonetta* in suffragio della zia Dirce - *Rosalba* in suffragio di mamma, papà e zia Ilia - *Liliana* ricorda nelle preghiere il caro nipote Gina Piero - *Daria Teresa* per il marito Virginio e l'amica Egea.

Ci scusiamo con i Lettori se qualche volta, per motivi di spazio, non è possibile pubblicare tutte le offerte e le foto dei defunti pervenute. Sempre per carenza di spazio, siamo costretti a inserire le dediche estese soltanto negli ANNIVERSARI e nella rubrica SOTTO I CIPRESSI, dedicata ai defunti recentemente scomparsi, l'UNICA corredata di fotografie.

**PREGHIAMO INOLTRE DI SCRIVERE
A MACCHINA O IN STAMPATELLO
LE INTENZIONI INVIATE, ONDE EVITARE
SPIACEVOLI ERRORI DI TRASCRIZIONE
E INUTILI LAMENDE**

**Per chiarimenti o precisazioni
in merito alle pagine dei RICORDI
telefonare ESCLUSIVAMENTE allo 0774335629**

NOTIZIARIO TIBURTINO

Fondatore: DON NELLO DEL RASO

Proprietario Editore:

FONDAZIONE VILLAGGIO DON BOSCO
Strada Don Nello Del Raso, 1
00019 Tivoli - Tel. 0774335629

Direttore Responsabile: GUIDO FAROLFI

Direttore: ANNA MARIA PANATTONI

Comitato di redazione:

DON BENEDETTO SERAFINI,
GIOVANNI CAMILLERI,
CRISTINA PANATTONI

Autorizzazione Tribunale di Roma
N. 00167/90 del 3 marzo 1990

Fotocomposizione e Stampa:

TIPOGRAFIA MANCINI s.a.s.
Via Empolitana km 2,500 - loc. Arci - Tivoli



Associato all'Unione Stampa
Periodica Italiana

Monte Ripoli

Spett.le Direttore, Le invio questa mia lettera per porre sotto gli occhi dei lettori e soprattutto delle Autorità competenti lo stato di degrado in cui versa ormai da tempo la zona Monte Ripoli in Tivoli.



Non è difficile avventurarsi in quelle zone in vere e proprie discariche a cielo aperto; peraltro la zona non è illuminata da appositi lampioni, ormai fuori uso e la strada è piena di buche. Infatti forte di questo stato di abbandono, viene usata come luogo di ritrovo di sbandati, coppie e luogo di smaltimento alternativo di immondizie di qualsivoglia genere. È indubbio che la zona andrebbe valutata per la sua importanza storico-naturalistica, non solo bonificata, ma anche riqualificata. La potenzialità turistica non è da poco se si valuta anche come luogo panoramico e vera e propria terrazza sull'area tiburtina e romana.

Colgo l'occasione anche di allegare alcune foto.

Le porgo i miei migliori saluti.

Maurizio De Santis

Disagi a Villa Adriana

Egregio sig. Sindaco, la vorrei portare a conoscenza (qualora già non lo fosse) dei disagi di Villa Adriana, zona alla della quale pur non essendo più abitante, sono affezionato.

Inizio dalla tristezza che mi fanno i turisti che vengono in visita e che si trovano spaesati nel caso venissero a piedi dalla Tiburtina. Girano per le vie senza sapere dove andare alla ricerca della nostra bellissima villa; tutto perché la segnaletica stradale non è idonea a chi va a piedi.

La seconda segnalazione è per la strada Galli: fino a qualche tempo fa era una strada a doppio senso di marcia, abbastanza scorrevole. oggi è ridotta a una corsia con doppio marciapiede, intasata fin dalle prime ore del mattino, e con l'impossibilità, se ce ne fosse bisogno, di poter passare con mezzi di soccorso come croce rossa, vigili del fuoco, polizia, ecc. ...mi chiedo: un marciapiede non era sufficiente? oppure potevano essere due ma più stretti; e quelle penisole che sembrano messe apposta nei punti critici della strada?!?

Con la dovuta educazione mi sono permesso di scrivere queste cose perché penso che il lavoro del sindaco debba essere agevolato dai cittadini che vivono nelle periferie per portarla a conoscenza dei problemi che noi viviamo ogni giorno e che forse lei non conosce perché vive una diversa realtà. Distinti saluti.

M.I.

Sinceramente non sono queste le uniche voci di dissenso pervenuteci in merito a questi problemi e crediamo che i disagi, condivisi da un buon numero di cittadini, vada affrontati e – soprattutto – in qualche modo risolti.

La redazione

26 MAGGIO

A dire il vero

L'anno passato, per la ricorrenza dei bombardamenti su Tivoli (26 maggio 1944), avete avuto la pregevole iniziativa di pubblicare la lista delle vittime civili; ho constatato però con rammarico, l'omissione del nome di FERNANDO GIGLI, 19 anni, a me molto caro in quanto mio zio materno.

Vi prego di voler colmare questa lacuna, nel ricordo dell'anniversario. Ringrazio anticipatamente, distintamente saluto.

Gianna Frezza

Ci scusiamo per l'involontaria omissione e, ora, nella ricorrenza, oltre a ricordare il suo parente, riflettiamo ancora una volta su quel tragico momento della nostra storia.

La redazione