

OMAGGIO



NOTIZIARIO TIBURTINO

Mensile di Informazione e Cultura

a cura della Fondazione Villaggio Don Bosco di Tivoli

Numero 6 - GIUGNO 2010

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 2 e 3

Nel segno della continuità



Don Nello: **«Ricordati che tu
devi venire al Villaggio...»**

Don Benedetto: **«Sono pronto!»**

Così Don Nello esordì il 29 giugno 1970, in occasione dell'Ordinazione Sacerdotale di Don Benedetto; le sue mani sembrano confermare la sua totale accettazione. Oggi, a 40 anni da quel giorno, Don Benedetto conduce, con lena infaticabile e autentico spirito cristiano, la casa dei giovani di Tivoli.

Nel 30° anniversario della morte di DON NELLO DEL RASO (3 giugno 1980-2010) troverete in questo numero un inserto speciale che riproduce il supplemento straordinario pubblicato in quella triste occasione.



L'Estate a Tivoli 2010

- **Scuderie Estensi** dall'11 al 24 giugno - **MOSTRA PITTORICA PERSONALE DI MAURO DE LUCA**. Orario: Lunedì e Venerdì ore 10,00-13,00/16,30-20,00 - Sabato e Domenica ore 10,00-20,00.
- **Scuderie Estensi** - Sala Conferenze - Sabato 12 giugno, ore 19,00 - **CONCERTO MUSICA ANTICA** a cura dell'Associazione culturale «Città di Tivoli».
- **Teatrino Comunale** dal 12 al 16 giugno - **MASTER DI CHITARRA CLASSICA DEL M° PIER LUIGI CORONA** a cura del compositore Sergio Coldagelli. Orario: Sabato 12 giugno 16,00-20,00 - Domenica 13 giugno 9,00-13,00 - Lunedì 14 giugno 9,00-13,00/15,00-20,00 - Martedì 15 giugno 9,00-13,00/15,00-20,00 - Mercoledì 16 giugno 9,00-13,00. **CONCERTO DEGLI ALLIEVI** a chiusura del Master Mercoledì 16 giugno ore 18,45.
- **Parco di Villa Gregoriana** - Domenica 13 giugno - **LE DOMENICHE DEI PICCOLI**. Laboratori, animazione, spettacoli con burattini. A cura della Pierreci-Codess.
- **Teatro Giuseppetti** - Domenica 13 giugno, ore 21,00 - **SPETTACOLO DELLA SEZIONE DANZA** a cura dell'«Accademia Beats».
- **Scuderie Estensi** - Sala Conferenze - Domenica 13 giugno, ore 18,45 - **CONCERTO DI CHITARRA CLASSICA** del M° Pier Luigi Corona.
- **Villa d'Este** - Domenica 13 giugno, ore 10,30 - **CONCERTI ITINERANTI A VILLA D'ESTE**, IX edizione (2010) a cura del Coro Polifonico «G.M. Nanino». Orario: Domenica 20 giugno, ore 10,30 e 17,00 - Sabato 3 luglio, ore 17,00 - Domenica 4 luglio, ore 17,30 - Domenica 11 luglio, ore 17,00 - Domenica 25 luglio, ore 10,30 e 17,00.
- **Scuderie Estensi** - Sabato 19 giugno, ore 19,00 - **CONCERTO DI CHITARRA CLASSICA DEL COMPOSITORE SERGIO COLDAGELLI**.
- **Sala Ettore Roesler Franz** - Sabato 19 giugno, ore 12,00 - **PREMIO GIORNALISTICO «ANNA PERSANTI»** e **MOSTRA FOTOGRAFICA**. A cura dell'Associazione «La Rosa di Atakama».
- **Sala Ettore Roesler Franz** dal 20 al 27 giugno - **MOSTRA PITTORICA DI DONATI FEDERICA**. Orario: 10,00-13,00/16,30-20,00.
- **Teatrino Comunale** - Sabato 19 giugno, ore 21,00 - Domenica 20 giugno, ore 18,00 - **UNA COPPIA QUASI PERFETTA**. Spettacolo teatrale a cura di Valeria Forlini.
- **Anfiteatro di Bleso** - Domenica 20 giugno - **Battesimo DEL PONY**. Brevi passeggiate a cavallo dei pony riservate ai bambini e ragazzi di età compresa tra i 4 e i 16 anni. A cura della A.S.D. Scuderia Fonte Bianca di Castel Madama. Orario, 10,00-19,00.

Sabato 26 Giugno 2010, ore 18,00



Il Circolo Filarmonico Diana con il patrocinio del Comune di Tivoli - Assessorato alla Cultura, organizza l'11° **SAN GIOVANNI TIBURTINO - Festival della Canzone Dialettale**. Canzoni, poesie, scenette e altro in dialetto tiburtino, presso il Teatrino Comunale in Via del Collegio, 6. Presentano la manifestazione: Elena Silvestri e Gianni Pasqua. **INGRESSO LIBERO**.

- **Chiesa di San Giovanni** - Mercoledì 24 giugno, ore 19,00 - **CONCERTO IN ONORE DI SAN GIOVANNI** a cura del Coro Polifonico dell'Associazione Culturale «Città di Tivoli».
- **Casal Bellini** (Campo polivalente - giardino pubblico) dal 24 giugno al 4 luglio ore 20,30 - **FESTA DEL FONTANILE**. Esibizioni musicali, serate danzanti (liscio e latino-americano). Sabato 3 luglio: Sagra degli gnocchi con esibizione comico-teatrale. Domenica 4 luglio: Cabaret con l'artista "N'DUCCIO". A cura del Comitato «Contrada Casal Bellini».
- **Teatrino Comunale** - Giovedì 25 giugno, ore 19,00 - **SPETTACOLO TEATRALE «PINOCCHIO»** con attori disabili a cura del C.I.S. di Tivoli.
- **Scuderie Estensi** dal 25 al 30 giugno - **LILLY NON SI PUÒ CLONARE**. Mostra della Scultrice Leonetta Marcotulli. A cura dell'Associazione culturale «Arte Cultura e Territorio». Orario: 10,00-19,30.
- **Scuderie Estensi** - Sabato 26 giugno, ore 18,30 - **CONCERTO «I GIOVANI TALENTI»**. A cura dell'Associazione Musicale «Francesco Mannelli».
- **Piazza Plebiscito** - Sabato 26 giugno, ore 17,30 - **SPETTACOLO DI MUSICA CLASSICA E CONTEMPORANEA AMERICANA**.
- **Teatrino Comunale** - Domenica 27 giugno, ore 20,30 - **SPETTACOLO DELLA SEZIONE MUSICA** a cura dell'«Accademia Beats».
- **ex Chiesa di Santo Stefano ai Ferri** - Domenica 27 giugno, ore 19,30 - **«FROTTOLE»**. **LA NASCITA DELLA MONODIA ACCOMPAGNATA TRA XV E XVI SECOLO**. Concerto con letture tratte da epistolari dell'epoca. A cura della Cooperativa «Amica Vetera» in collaborazione con l'Associazione «I Cavalieri di Santo Stefano».

- **Sala Ettore Roesler Franz** dal 28 giugno al 9 luglio - **MOSTRA PITTORICA DI ANTONIO RENZI**. Orario: 10,00-13,00/17,00-20,00.
- **Villa Adriana dal 1 al 4 luglio** - **LE IDI ADRIANENSI - VI Edizione** a cura dell'Associazione culturale «Villa Adriana Nostra».
- **Scuderie Estensi** - 3 luglio, ore 18,30 - **CONCERTO PER VOCE E PIANOFORTE**, **Elettra Scalpelli** (soprano) e **Manuele Orati** (pianoforte). A cura dell'Associazione Musicale «Francesco Mannelli».
- **Scuderie Estensi** dal 3 al 25 luglio - **IL DIVINO PULSARE DELLE CIVILTÀ** mostra artistica personale di Anna Maria Guarnieri.
- **Piazza Garibaldi** - Domenica 4 luglio, ore 8,30 - **VIII RADUNO FIAT 500 E DERIVATE, AUTO E MOTO D'EPOCA - CITTÀ DI TIVOLI**. A cura dell'Associazione Culturale «Confronto Continuo».
- **Tivoli Terme** - 14-18 luglio - **FESTA PATRONALE DI SANTA SINFOROSA - 4ª Sagra degli ghiozzi** a cura del «Comitato Città Termale Tivoli Terme».
- **Piazza Garibaldi** - 15-16 luglio, ore 21,00 - **MANIFESTAZIONE «TIVOLI ROCK»**. Concerto di Andrea Braido & Marco Mendoza Trio - Concerto dei Flod Factory (omaggio ai Pink Floyd).
- **Scuderie Estensi** - Venerdì 30 luglio, ore 19,00 - **ROMANTICHE IMPRESSIONI** - Concerto del Trio Nice, composto dal duo pianistico a quattro mani Corradina Del Zozzo e Tiziana Savini e dal soprano Rosalba Nicolini. Musiche di autori classici, moderni, napoletani e musiche da films.
- **Piazza Campitelli** - Sabato 30 luglio, ore 21,00 - **CONCERTO DI MUSICA CELTICA E TRADIZIONALE IRLANDESE** a cura di Marzio Venuti Mazzi.
- **Villa Adriana** - dal 6 all'8 agosto, ore 21,00 - **Manifestazione «VILLA ADRIANA ESTATE 2010»** a cura dell'Associazione «Indietro Tutta Spettacoli».
- 6 agosto - Concerto live Cover band (tributo a Litfiba).
- 7 agosto - Concerto live Cover band (tributo a Vasco Rossi).
- 8 agosto - Pomeriggio dedicato ai bambini (con la presenza di clown, giocolieri...). ore 17,00 - Serata dedicata al ballo con Orchestra spettacolo.
- **Quartiere Medievale** - 7-10 agosto - **FESTE GIAMMENTI IN ONORE DEL NOSTRO SANTO PATRONO SAN LORENZO MARTIRE** a cura del Comitato Festeggiamenti e dell'«Oratorio san Lorenzo».
- **FESTA DELL'INCHINATA**
- Sabato 14 agosto**
- Ore 11,45 **Basilica Cattedrale: esposizione del SS.mo Salvatore**.
- Ore 18,30 **Chiesa di Santa Maria Maggiore: esposizione della Veneranda Immagine di Maria SS.ma delle Grazie**.
- Ore 20,00 **Basilica Cattedrale: Liturgia della Parola** presieduta da S.E. Mons. Mauro Parmeggiani Vescovo di Tivoli.
- Ore 21,00 **Partenza della processione del SS.mo Salvatore dalla Basilica Cattedrale di San Lorenzo Martire** (prosegue per Via San Valerio - Piazza Rivarola).
- Ore 21,30 **«Cerimonia della Benedizione delle Acque «un lume nei gorgi»** presso Ponte Gregoriano illuminato con fiaccole romane (prosegue per Via Ponte Gregoriano - Via Domenico Giuliani - Via Parrozzani).
- Ore 22,00 **Cerimonia del Bacio della soglia del dolore**, sosta di preghiera e penitenza all'Ospedale S. Giovanni Evangelista (prosegue per Via Colsereno, Via Trevio, Piazza S. Croce, Via della Missione, Via Santa Maria Maggiore, Piazza Trento).
- Ore 23,00 **Presso Piazza Trento i simulacri del SS.mo Salvatore e della Vergine si porgeranno il rituale saluto della «INCHINATA»**.
- Domenica 15 agosto**
- Ore 8,30-12,00 **SOLENNITÀ DI MARIA SS.MA ASSUNTA** S. Messe presso la Chiesa di Santa Maria Maggiore.
- Ore 10,30 **Santa Messa Solenne del Capitolo della Cattedrale** presieduta da S.E. Mons. Mauro Parmeggiani Vescovo di Tivoli.
- Ore 11,30 **Rinnovo in Piazza Trento della INCHINATA e Solenne processione del SS. Salvatore verso la Cattedrale** (attraverso Via Boselli, Via V. Pacifici, Via della Missione, Via M. Macera, Via Postera, Piazza Duomo).

Presso Piazza Campitelli dal 25 giugno al 31 luglio e dal 27 agosto al 12 settembre si svolgeranno nei giorni di venerdì e sabato intrattenimenti artistici di varia natura a cura della Cooperativa «Magmatica».

LEGENDA

- MOSTRE, CONVEGNI, CONFERENZE REALIZZATI PRESSO LE SALE DELLE SCUDERIE ESTENSI
- CONCERTI
- ANIMAZIONE PER BAMBINI, SPETTACOLI TEATRALI VARI, MANIFESTAZIONI SPORTIVE
- FESTE RIONALI
- INCHINATA

San Giovanni Bosco protegge il Tribunale di Tivoli

Consacrata la biblioteca con una scultura di Marco Ruffini

di Anna Maria Panattoni

La storia del Tribunale di Tivoli e Don Bosco si incontrano nella Biblioteca dell'Istituto ex "Tommaso". È il 14 giugno e viene consacrata, al cospetto del Presidente Dott. Bruno Ferraro, del Procuratore Luigi De Ficchy, del Presidente della corte d'Appello di Roma S.E. Giorgio Santacroce, del Vescovo di Tivoli S.E. Mons. Parmeggiani, del vicario diocesano Mons. Benedetto Serafini, e dei massimi esponenti delle autorità militari e del mondo della giustizia, una scultura del santo realizzata *ad hoc* dall'artista romano Marco Ruffini (in foto).



L'evento era stato anticipato esattamente un anno fa, quando il neo nominato Presidente Ferraro annunciava alla stampa l'intenzione di connettere insieme i fili della giustizia e della legalità con quelli della fede e dell'educazione. Un volontà condivisa dal Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati, Dott. Simone Ariano, profondamente convinto – a nome della categoria forense tiburtina – dell'importanza di un gesto siffatto. Non a caso Tivoli ha particolarmente cari il santo e la sua straordinaria missione salesiana di evangelizzatore dei giovani: a lui è intitolato il Villaggio, casa di formazione, culla d'affetto e di educazione delle giovani generazioni del mondo. Don Bosco è inoltre – ha sottolineato Ferraro – anche il *trait-*



Il Sindaco di Tivoli Sandro Gallotti e il Vescovo Mons. Parmeggiani scoprono la preziosa immagine e l'iscrizione (foto E. Ammaturo).

d'union dell'attuale sede del Tribunale col tessuto urbano, con la tradizione e la storia della nostra città. Il Tommaso infatti è stato nel tempo edificio per la rieducazione giovanile e, a seguire, prestigiosa sede scolastica.

Dunque, niente forzature, ma solo la volontà di recuperare "il vuoto tra giustizia e fede" in un momento storico particolare in cui si ha davvero bisogno di punti saldi di riferimento, come ha avuto modo di sottolineare il Vescovo Parmeggiani, che ha impartito la sacra benedizione al manufatto artistico e ha consacrato così la biblioteca locale.

E mentre il Tribunale di Tivoli lancia "un messaggio di grande spessore spirituale, di forte impegno professionale, di un'etica di servizio, che intende accomunare magistrati, personali, avvocati e ausiliari di giustizia", pensa già a celebrare il suo decennale (1 ottobre 2011) e ribadisce la volontà di garantire alle oltre 500.000 persone del bacino territoriale di 75 comuni la volontà di una Giustizia vera, efficiente e ben disciplinata.



Il Vescovo prima della benedizione (foto A.M.P.).



Nella scultura appaiono perfettamente rappresentati, nella tensione del primo incontro, bambini innocenti, famiglie riunite nell'affetto genuino, scene religiose di raccolta, porte che si aprono verso paesaggi astratti, universi e galassie che conducono l'osservatore all'infinito e al sacro (foto A.M.P.).



L'avv. Ariano, presiedete del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati (foto A.M.P.).



Da sinistra, S.E. Parmeggiani, il Dott. Santacroce e il Dott. Ferraro; in seconda fila il Sindaco di Tivoli e Mons. Serafini, direttore del Villaggio Don Bosco (foto A.M.P.).

Tradizione, memoria e impegno

Domenica 30 maggio: consueto appuntamento con la processione della "Madonnina"

di S.P.C.

Si è svolta col consueto entusiasmo popolare, la processione della "Madonnina" del Villaggio che anche quest'anno ha rivisitato quei luoghi, del rione San Paolo, che ha visto proliferare, in coraggio e solidarietà, accanto alla figura di Don Nello. La Sacra Statua, gioiosamente accompagnata da fedeli di ieri e di oggi, ha riabbracciato la sua gente, i suoi vicoli angusti, l'aria che cinquant'anni fa, e più, proteggeva con le sue amorevoli cure. Ogni angolo del rione, vestito a festa della sua semplice bellezza, celebrava quel ritorno con gesto antico, di sincera gratitudine. D'attorno volti non ancora arresi al tempo e giovani facce che quel tempo dimostrano di volerlo prolungare, proseguendo in una linea marcata di continuità, la presenza attiva di chi li ha preceduti. Dal palco, durante la cerimonia eucaristica, Don Benedetto ha ricordato, alla presenza tra gli altri, del sindaco di Tivoli, Sandro Gallotti, Don Nello e il suo impegno che oramai travalica l'ideale rapporto che lega il Villaggio e la città di Tivoli, allargando la sua opera ai confini del mondo. «Un sacerdote», ha detto, «che attraverso il suo operato è diventato non già un patrimonio della città di Tivoli, ma dell'umanità intera». Ma pur se, la "Madonnina", simbolo della magnifica realtà sociale del Villaggio nell'opera di Don Nello prima, e di Don Benedetto poi, simboleggia un'idea, di solidarietà e abnegazione, che varca i confini locali, questa domenica è stata soprattutto, una festa di memoria, di tradizione, di continuità. Un filo rosso che si dipana, sulle orme dell'Ausiliatrice, dal Villaggio a San Paolo, un filo di emozioni e ricordi. Le stesse emozioni che, in uno sfavillare di fiaccole, ha riaccompagnato, come ogni anno, la "Madonnina", nella sua casa, il Villaggio Don Bosco, quasi rinfrancata da questa visita annuale e pronta ad assistere sempre, dall'alto, l'opera di solidarietà del Villaggio, patrimonio dell'umanità e vanto della città di Tivoli.

Il Comitato degli Oratoriani intende ringraziare il Comando della Polizia di Stato, dei Carabinieri, dei Vigili Urbani, del Corpo Forestale dello Stato e della Protezione Civile per l'assistenza nella realizzazione della cerimonia. Inoltre, le Arti Grafiche Chicca e la Podistica Tiburtina per l'ausilio costante e duraturo.



Foto Americo Pasucci



Foto Americo Pasucci



Foto Americo Pasucci



Foto C. Caldroni

196° anniversario

Tivoli - Sabato 5 giugno 2010, in occasione del 196° Anniversario dell'Arma si è proceduto a vivere la cerimonia per la ricorrenza dell'anniversario della fondazione della Benemerita.

Nell'occasione, alla presenza del Comandante di Stazione cap. Emanuela Rocca e di altre autorità militari, è stata celebrata anche una messa solenne nella chiesa di San Biagio.

Foto R. Berti



A VILLA ADRIANA

Un'unione costruttiva di commercianti

di Anna Maria Panattoni

È stato ufficializzato nei giorni scorsi il Comitato Aniene, sodalizio di commercianti (conta al momento 56 iscritti!) nato a Villa Adriana con lo scopo preciso di rilanciare la zona su cui insistono le loro attività, in una prospettiva di organizzazione, dinamicità e concretezza. «Alzare la qualità della vita nel nostro Comune – dichiara Giancarlo Meridiani, attivista dell'Associazione – significa migliorare le condizioni di tutti, nell'ottica di una città che, come la nostra, vanta addirittura due siti Unesco», uno proprio nell'area di azione del Comitato. A tenere a battesimo il neonato, Giancarlo Marta, presidente del gruppo con il suo menzionato Meridiani, l'Assessore ai LL.PP. e vicesindaco Franco Poggi, l'Assessore alle Attività produttive Vincenzo Tropiano, l'Assessore al Bilancio Marino Capobianchi e Roberto Allegrini.

Il dialogo con l'Amministrazione è stato aperto, ora non resta che collaborare in una proficua sinergia.



COMUNE DI TIVOLI "IN ROSA": DUE ASSESSORI DONNA E TRE PRESIDENTI DI COMMISSIONE

Con decreti in data 18 Maggio 2010 il Sindaco di Tivoli Sandro Gallotti ha nominato la Giunta Comunale così formata:

- **POGGI FRANCO**, Vice Sindaco, Assessore alle politiche delle opere pubbliche e patrimonio dell'ente;
- **CAPOBIANCHI MARINO**, Assessore alle politiche per la programmazione economica e finanziaria;
- **CERRONI LAURA**, Assessore alle politiche per la promozione dello sport;
- **LUCIANI RICCARDO**, Assessore alle politiche culturali, formazione, lavoro e integrazione, ambiente e protezione civile;
- **TROPIANO VINCENZO**, Assessore alle politiche per lo sviluppo delle attività produttive, commercio e turismo;
- **MONDANI FEDERICA**, Assessore alle politiche per la famiglia e welfare.

Il Sindaco ha riservato alla propria competenza la gestione della mobilità e organizzazione amministrativa e le politiche del territorio. In seguito a queste nomine il posto del Consigliere dimissionario Vincenzo Tropiano è stato ricoperto dal Consigliere surrogante Carlo Centani; al posto del Consigliere dimissionario Riccardo Luciani, è subentrata Maria Rosaria Cecchetti e al posto del dimissionario Franco Poggi è stata convalidata l'elezione a Consigliere di Emanuele Di Lauro. Maria Rosaria Cecchetti è stata eletta Presidente della III Commissione Bilancio e Personale, Laura Cartaginese Presidente della IV Commissione Traffico e Commercio, mentre Erika Osimani Presidente della V Commissione Cultura Turismo e Sport, e tutte naturalmente inserite nella ulteriore VIII Commissione, "Commissione delle Elette".

«Laura Cartaginese (PdL), Maria Rosaria Cecchetti (PdL) e Erika Osimani (Amore per Tivoli) sono tre validissimi Consiglieri Comunali – dichiara Messale, Presidente del Consiglio Comunale – alla guida di ben tre su sei delle Commissioni Consiliari Permanenti insediatesi il 10/06 scorso al Comune di Tivoli. Il Comune di Tivoli, e quindi l'amministrazione guidata dal Sindaco Sandro Gallotti – conclude Messale – rappresenta un'isola felice per le "quote rosa" avendo tre consiglieri donna su 18, anzi su 30 visto che in minoranza non si contano presenze femminili. "Le donne in politica – fanno sapere le neo elette Presidenti – devono avere un ruolo quando, al di là dei luoghi comuni, dimostrano di essere capaci, meritevoli, disinteressate, preparate, oneste e competenti in grado anche di affrontare le competizioni elettorali; in tal senso intendiamo applicato il principio delle "pari opportunità". ... Il nostro obiettivo è quello di lavorare per la nostra Tivoli, renderla più vivibile, migliorare la qualità della vita dei suoi cittadini e le Commissioni Consiliari rappresentano lo strumento ideale per svolgere un'attività di cerniera tra i cittadini, le loro esigenze e le istituzioni politiche. Conosciamo il nostro territorio sul quale siamo attive a vari livelli e abbiamo la carica e l'entusiasmo giusto per dare un fattivo e determinante contributo personale».

I giorni del dolore, i giorni dell'amore

Sabato 29 maggio 2010, presso il Piccolo Teatro di Tivoli, evento multimediale organizzato dall'Associazione Culturale «Officina Sociale»

di Gianni Ferretti

Sabato 29 maggio c.a., il buio del Teatrino Comunale di Via del Collegio, ribattezzato per l'occasione dagli organizzatori *Piccolo Teatro di Tivoli*, è stato squarciato da una piccola luce.

Solo una mezza sfera di luce, per carità, come quella che Dante vide nei pressi del nobile castello del Limbo, dove conducono la loro esistenza i grandi spiriti del passato: sapienti, poeti e filosofi, che non hanno avuto partecipato all'avvento di Cristo. Quella piccola luce si è accesa, dapprima, attraverso l'esecuzione di due bellissimi brani proposti da un giovane chitarrista di Tivoli, Leonardo Rocchi, il primo di Pino Forastiere e il secondo di Antoine Dufour, chitarristi tra i più apprezzati della scena internazionale. Il riferimento alla piccola luce che vide Dante nel Limbo non è casuale. Essa è il simbolo della sapienza, della poesia e della filosofia, in sintesi, dell'arte. Dall'arte all'amore e al dolore, il passo è breve. Dante ha scrit-

to una delle più belle storie d'amore e di dolore di tutti i tempi, quella di Paolo Malatesta e di Francesca da Rimini, cognati e innamorati, uccisi entrambi dal marito di lei. Vicenda riportata nel 5° canto dell'*Inferno*, naturalmente in poesia, ma nella serata del 29 maggio c'è stata proposta in prosa, nella versione predisposta da Carlo Rocchi, un nostro concittadino che si sta divertendo, dice lui, a trasferire in prosa tutta la *Divina Commedia*. Prosa letta e interpretata da Bruno Arcangeletti, nella parte di Dante (io narrante) e da Ester Mancini, nella parte di Francesca. La piccola luce non è stata spenta perché è tornata subito la musica, attraverso l'esibizione in duo del maestro Paolo Alimonti e dell'allievo Leonardo Rocchi, che hanno proposto due brani, arrangiati da loro, uno dell'autore brasiliano Baden Powell e *Vecchio Frac* di Domenico Modugno.

Ma nel castello del Limbo si trovano anche i poeti, e che poeti! Omero, Ovidio, Orazio e Lucano; a costoro si aggiungeranno Virgilio e lo stesso Dante, e il quadro sarà completo. I poeti, quelli che sono capaci di squarciare il velo della realtà, che vedono ciò che gli altri non vedranno mai. Così la piccola luce è rimasta ancora accesa con la lettura di alcune poesie, che hanno rappresentato momenti molto particolari della vita di chi le ha scritte.

La lettura delle poesie, scritte dai Carlo Rocchi, Renzo Tapino, Luciano Spadoni e Anna Maria d'Urbano, riguardanti l'amore e il dolore, l'amicizia e Dio, il trascorrere del tempo e delle stagioni, si è dipanata in un crescendo di emozioni, che hanno coinvolto in modo particolare il numeroso pubblico accorso. L'amore e il dolore, il sogno e la vita. Le storie di vita. In fin dei conti, cos'è la vita, se non una storia – più o meno lunga – o forse è addirittura un sogno, come sostiene qualcuno. Nella realtà viviamo un sogno oppure è il sogno che pervade la realtà; ma la realtà esiste veramente? Domande che prima o poi ci siamo poste tutti. Il nostro concittadino Carlo Bartolini ha provato a risolvere questo "enigma avvolto in un mistero", attraverso un proprio racconto dal titolo *Il castello in fondo al tempo*, che è stato letto da lui stesso.

È in tal modo che, alla fine della serata, una piccola luce si è fatta a poco a poco più intensa, sabato 29 maggio, dalle 21,00 in poi, fino a illuminare tutto il Piccolo Teatro di Tivoli, attraverso la mirabile fusione di quattro forme d'arte: la musica, la prosa, la poesia e la narrazione.

TIVOLI – 6 GIUGNO 2010

La processione del Corpus Domini

Momenti di riflessione

Foto di Raffaele Berti



A Pietra Ligure Infiores il 22 e 23 maggio 2010 c'erano anche i Tiburtini

Oltre ottocento maestri infioratori, provenienti da undici regioni italiane e da due località tedesche, hanno partecipato il 22 e 23 maggio 2010 alla terza edizione di "Pietra Ligure Infiores", rassegna di infiorate artistiche che per due giorni ha riempito la cittadina rivierasca di fiori e di profumi.

Gli infioratori si sono messi all'opera dalle prime ore del 22 maggio.

Il pubblico ha seguito tutte le fasi del loro lavoro, dalla tracciatura dei disegni alla minuziosa copertura delle linee e degli spazi con i fiori, sia freschi sia essiccati e ammirare a lavori conclusi il risultato: quaranta composizioni (oltre a quella dei padroni di casa, fuori concorso), che hanno riprodotto celebri opere d'arte o proposto disegni originali, spesso a soggetto religioso, o decorazioni a mosaico.

Le infiorate hanno ricoperto complessivamente una superficie di circa mille metri quadri e sono state esposte per tutta la giornata di domenica 23 maggio. In programma anche alcune iniziative collaterali: voli vincolati in mongolfiera per ammirare dall'alto le infiorate, voli in elicottero sopra il centro storico, una mostra fotografica sulle precedenti edizioni della rassegna, concerti ed esibizioni di sbandieratori.

Spiegano in Comune: «Ogni infiorata deve avere una superficie minima di 20 metri quadri e può essere realizzata utilizzando esclusivamente materiale vegetale, fresco o essiccato: fiori, foglie, bacche e semi, sia nella forma originaria sia tagliati o sminuzzati. È ammesso l'uso di fiori colorati per assorbimento e di caffè, tè e farine, mentre è vietato l'uso del legno e dei suoi derivati».

Alla terza edizione di "Pietra Ligure Infiores" hanno partecipato una quarantina di località: Alatri (Frosinone), Albisola Superiore (Savona), Arzachena (Olbia Tempio Pausania), Assisi (Perugia), Bolsena (Viterbo), Briatico, frazione di Potenzoni (Vibo Valentia), Brugnato Val di Vara (La Spezia), Camaiore (Lucca), Castelraimondo (Macerata), Ceprano (Frosinone), Cerreto Guidi (Firenze), Cervaro (Frosinone), Città della Pieve (Perugia), Collepardo (Frosinone), Cupramontana (Ancona), Cusano Mutri (Benevento), Fabriano (Ancona), Fucecchio (Firenze), Gambatesa (Campobasso), Genazzano (Roma), Larciano (Pistoia), Montallegro (Agrigento), Montefiore dell'Asso (Ascoli Piceno), Norma (Latina), Paciano (Perugia), Pescasseroli (L'Aquila), Poggio Moiano (Rieti), Rieti, Rocca Santo Stefano (Roma), San Gemini (Terni), San Pier Niceto (Messina), San Valentino Torio (Salerno), Santo Stefano al Mare (Imperia), Taggia (Imperia), Tivoli (Roma), Varazze (Savona), Vignanello (Viterbo) e Villanova d'Asti (Asti). A queste si aggiungeranno due cittadine tedesche: Offenburg, con cui Pietra Ligure è gemellata, e Mühlentbach.

"Pietra Ligure Infiores" è anche un concorso: le composizioni, divise in due categorie, fiori freschi e fiori essiccati, sono state valutate in base all'accostamento dei colori, alla precisione dell'esecuzione e alla fedeltà al bozzetto proposto. Per ogni sezione sono stati premiati i primi tre classificati.

La rassegna è organizzata dal Comune di Pietra Ligure con la collaborazione dell'Associazione di volontariato «Circolo Giovane Ranzi» e il patrocinio dell'Associazione nazionale delle Infiorate Artistiche «Infioritalia».

Dalla Contrada Via Maggiore...

Siamo stati invitati dall'Associazione «Città dell'infiorata», dal suo presidente signor Sandro Vitali, sindaco di Spello, che si sta attivando per organizzare un'ulteriore iniziativa internazionale che prevederà la realizzazione di un'infiorata artistica a Santiago de Compostela (Spagna) in occasione dell'Anno Santo in corso e della visita del papa in programma nel prossimo mese di novembre.

Le richieste di partecipazione alla "Rassegna Infiorate Artistiche - III edizione" sono state circa 100.

Nella selezione effettuata dopo l'invio dei bozzetti esaminati la «Contrada Via Maggiore» di Tivoli è rientrata nei quaranta comuni partecipanti alla rassegna *Pietra Ligure Infiores*.



Titolo del quadro realizzato: "Il Papa nel mondo".

Misure: m 6 x 4 = 24 m².

Autore: Santolamazza Antonella.

Realizzazione: Santolamazza Antonella, Castorani Rita, Forte Loredana e Santini Antonella.

Hanno collaborato con gli artisti infioratori: Cofini Vincenzo, Cherubini Nando, Silvestri Emiliano, Pallante Rina, La Malfa Laura, Maria Rita e Filippo.



Rassegna infiorate artistiche · 3ª edizione
22 · 23 maggio 2010
 Centro Storico

Comune di Pietra Ligure
 Riviera Ligure delle Palme

In collaborazione con:
 CIRCOLO GIOVANE RANZI

Una giornata insieme

di N.C.

Una giornata di pioggia non è l'ideale per una gita all'aria aperta.

Lo è se lo scopo è quello di far incontrare due piccole comunità, due "famiglie": quella della Radioterapia del Policlinico «A. Gemelli» di Roma e quella del Villaggio Don Bosco di Tivoli.

Da 15 anni la Radioterapia del Gemelli porta avanti la tradizione di far uscire insieme per una intera giornata il personale operante in quel Centro con i loro familiari, per visitare insieme una località vicina a Roma, e alla fine della giornata, una Abbazia perché da queste Istituzioni ha preso origine il moderno Ospedale.

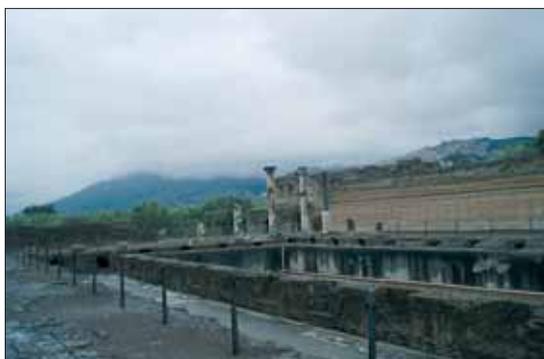
Quest'anno quasi 100 "giganti", fra cui undici bambini, hanno considerato "abbazia" il Villaggio Don Bosco perché hanno ravvisato in esso un forte spirito di accoglienza, tipico delle vere

Abbazie. Quella accoglienza che si dovrebbe avere e rendere manifesta nei nostri ospedali, a qualsiasi livello, verso chi soffre e ha bisogno di aiuto.

Don Benedetto, il prof. Domenico Giubilei, la signora Lucia e tutta la "famiglia" del Villaggio si sono fatti in quattro per far sentire a casa propria i "pellegrini" del Gemelli infreddoliti e bagnati a causa della visita a Villa Adriana avvenuta nella prima parte della giornata.

I sentimenti comunicati dall'ambiente hanno fatto percepire a tutti che, nel grande salone dell'Istituzione si trovasse, non due, ma una sola comunità.

«Gioia, felicità – ha ricordato don Benedetto – possono essere raggiunte anche su questa Terra se gli uomini, vivendo per Dio e per gli altri, sanno trasformarsi diventando pienamente umani».





A.S.D. TIBUR ECOTRAIL

Naturalmente

di Serena Latini

www.tiburecotrail.it

Il 15 marzo 2010 nasce a Tivoli il sogno che ciascun amante della natura brama: l'«A.s.d. Tibur Ecotrail». Io e Massimiliano siamo i fondatori di un movimento cultural-sportivo destinato a far breccia nel cuore di tutti coloro che, a modo proprio, vogliono vivere la natura. Che sia sport agonistico o semplice passeggiata, camminata nordica o orienteering, volontariato della protezione civile o semplice sostenitore dei principi ambientalisti su cui è fondato il movimento: per e con la natura. Ci siamo preposti di rendere fruibile ai più ciò che i Parchi Naturali offrono sotto il profilo sia archeologico che naturalistico. Il movimento è soprattutto protezione civile, perché dalla volontarietà si evince la grande passione per la salvaguardia del patrimonio ambiente. È sportivo, perché uno stile di vita dinamico e attento, ci rende più forti sia fisicamente che mentalmente. È culturale perché, cooperando con altre Associazioni ambientaliste, si prefigge di partecipare o indire manifestazioni finalizzate alla tutela del territorio e delle sue bellezze. È educativo, perché stimola l'uomo ad abbandonare l'auto a favore di mezzi di locomozione eco-sostenibili, come la bicicletta, se non addirittura gratuiti, come le proprie gambe. La pluralità dei principi fondamentali permette al movimento di abbracciare fraternamente e idealmente ogni sostenitore, facendo sì che esso diventi ogni giorno più grande e più forte. Basta voltarsi e vedere il Catillo che, con le sue ricchezze, ci invita ad ammirarlo, a tutelarlo. Il sogno nacque laddove una scia di maglie colorate saliva velocemente a ridosso del Monte della Croce: era il 14 febbraio 2010 e tutto fu chiaro. Il movimento germogliò nel nostro cuore e da quel momento non abbiamo fatto altro che alimentarlo con tutta la dedizione che un genitore presta al proprio figlio.

Così, semplicemente... Naturalmente.

Bacheca

16 Maggio 2010



Manutenzione sentieri Riserva Naturale del Monte Catillo. Prima uscita per la manutenzione sentieri: anello sentiero Fantini, passo delle Cavallette, sentiero B fino all'Hotel Torre S. Angelo.

3 GIUGNO 2010

Conferenza stampa Palazzo Valentini con la Provincia di Roma

In tale occasione, siamo stati ufficialmente invitati, alla presenza dell'On. Zingaretti, alla presentazione del progetto per la realizzazione e/o implementazione di percorsi sportivi, aree sosta, spazi famiglie e bambini all'interno delle aree protette di competenza provinciale.

La A.s.d. Tibur Ecotrail viene nominata parte della consulta che, con altre associazioni aderenti al progetto di qualifica, riunendosi, partecipa alle scelte di pianificazione e programmazione degli interventi nelle aree interessate.

23 Maggio 2010



Maratona dei Monti Lucretili Km 21. Esordio a Vicovaro per il Tibur Ecotrail con un bel 5° posto per Massimiliano e un grande applauso all'arrivo per i nostri due mini-atleti di 12 anni. Nove km per Niccolò e Gianmarco. Bravi!

2 Giugno 2010



La Scarpettata. Primo trek per il Tibur Ecotrail in occasione della 29ª edizione della scarpettata marcellinese. Con 11 presenze, ci siamo classificati terzi come gruppo più numeroso: bella coppa, tante ciliegie e cibo a volontà. E una "mini-coppa" è stata vinta dalla nostra piccola Greta Frezza per essere risultata la

più piccola "atleta" della manifestazione: 15 mesi. Complimenti ai genitori che hanno percorso i 7 Km di tornanti in salita per Prato Favale con Greta nello zaino porta-bambino!

5 Giugno 2010



WED DAY: giornata mondiale per l'Ambiente. La Provincia di Roma, la Tibur Ecotrail, WWF, Legambiente e Cai hanno organizzato una pulizia straordinaria sentieri fino a Fonte Bologna con tutti i volontari di protezione civile, e una passeggiata dall'Arco di Quintiliolo fino al campetto del Villaggio Don Bosco. Quindici di noi hanno raggiunto la meta dove li attendeva un lauto "spuntino" di prodotti locali, mentre due volontari mattinieri hanno pulito l'area dai fuochi abusivi e rifiuti vari. L'On. Lo Fazio ci ha onorato della sua presenza ribadendo e fortificando l'unione tra la Tibur Ecotrail e la Provincia di Roma per quello che riguarda lo Sport nelle aree protette di competenza provinciale.

6 Giugno 2010



Trail della Maiella Km 15. Colpaccio per Massimiliano che si aggiudica il terzo posto assoluto con un mucchio di pasta e scamorze come premio. Chiudo io la classifica con il mio fit-walking, tanta stanchezza e 5 Kg di pasta!

L'Eco-discarda dei Parchi: la posta di Sisley

Riceviamo e pubblichiamo, senza commento alcuno, foto già eloquenti di per sé. Chi volesse aggiungerne altre e sottoporle all'occhio indiscreto di Sisley, può inviarle al seguente indirizzo di posta elettronica:

serena@tiburecotrail.it
Al prossimo mese. Ciao.

Nelle foto: a destra il Sentiero Fantini Tivoli; qui sotto da sinistra il Parco Naturale Regionale dei Monti Lucretili Vicovaro e il Parco Nazionale della Maiella Campo di Giove.



A Tivoli trenta studiosi si sono riuniti in un interessante convegno

Ippolito II d'Este: uomo del Rinascimento

di Roberto Borgia

A Villa d'Este a Tivoli, dal 13 al 15 maggio 2010, trenta studiosi ed esperti della materia si sono confrontati e hanno approfondito le conoscenze sul cardinale Ippolito II d'Este, cui si deve la realizzazione della villa tiburtina, divenuta famosa fin dall'epoca della sua costruzione per lo straordinario complesso di fontane che compongono il suo giardino.

Celebrata l'anno scorso la ricorrenza del V° Centenario della nascita del cardinale, il nostro appello apparso su queste pagine è stato accolto dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo che sta promuovendo una serie di iniziative volte alla riscoperta di uno dei personaggi che, per la vasta cultura dell'ambiente di provenienza e le vicende che ne hanno caratterizzato l'esistenza, rappresenta una delle figure più interessanti del Rinascimento.

Il convegno, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e organizzato dal direttore di Villa d'Este arch. Marina Cogotti, si è avvalso di un comitato scientifico presieduto dal prof. Francesco Paolo Fiore del Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici della Sapienza di Roma, e composto dalla dott.ssa Colette Di Matteo (Ministero della Cultura e Comunicazione di Francia), dall'arch. Isabella Paquini Barisi, ex direttore della Villa, dai professori Marcello Fagiolo e Christoph Luitpold Frommel. Hanno patrocinato l'iniziativa il Centro di Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma e l'Istituto di Studi Rinascimentali di Ferrara. Il Direttore Regionale per i Beni culturali e Paesaggistici del Lazio, arch. Federica Galloni, ha dato l'avvio ai lavori alla presenza del Direttore Generale per il paesaggio, le belle ar-

ti, l'architettura e l'arte contemporanee arch. Mario Lolli Ghetti, dell'arch. Maurizio Galletti, già Soprintendente del Lazio oggi alla Direzione Regionale della Liguria, del sindaco di Tivoli Sandro Gallotti e del Vescovo di Tivoli, S.E. Mons. Mauro Parmeggiani. Abbiamo assistito alle tre giornate del Convegno e dobbiamo innanzitutto rilevare la scarissima presenza di nostri concittadini, forse perché il convegno era stato poco pubblicizzato nella nostra città. In effetti, se non fossero stati presenti molti studenti "esterni" che hanno seguito le relazioni dei loro docenti universitari, il Convegno sarebbe stato certamente un'occasione non andata a buon fine per comunicare a un pubblico attento e interessato i vari argomenti trattati, dalle campagne edilizie in Francia, ai lavori al Quirinale e a Ferrara, dalle attività condotte a Tivoli per la realizzazione della Villa d'Este agli scavi e al collezionismo archeologico, fino ad aspetti legati alla vita di corte, come i banchetti e la musica.

Naturalmente molti aspetti trattati nel convegno erano già noti agli esperti della materia, ma è stato egualmente positivo ascoltare le relazioni dalla viva voce degli studiosi (vedi ad esempio la relazione di Alessandra Ten sul libro di Pirro Ligorio dedicato alle antichità tiburtine, quella di Dora Catalano sui dipinti dell'appartamento inferiore, di Marcello Fagiolo sulla Fontana dell'Organo, di Francesco Moriconi e Giulio Fratini sui condizionamenti edilizi a Villa d'Este). Particolarmente interessante (ma è certamente un giudizio soggettivo) ci è sembrata la relazione di Francesco Colalucci e Maria Giuseppina Lauro sulla ricostruzione virtuale del Quirinale all'epoca del cardinale d'Este, grazie anche alle ricostruzioni in 3 D. Infatti Ippolito II fu affittuario, dal 1550 alle sua

morte nel 1572 della vigna dei Carafa a Monte Cavallo, luogo nel quale poi sorse il palazzo papale del Quirinale.

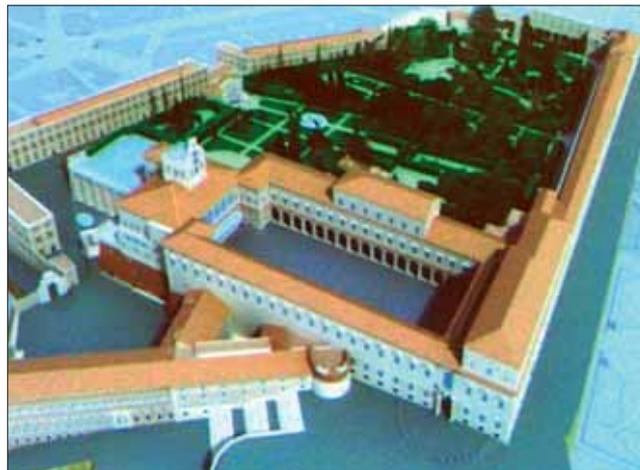
Una relazione particolarmente felice (che segnalò agli amici che si stanno battendo da anni per il parco archeologico nella zona del Barco) è risultata quella della direttrice della Villa d'Este, arch. Marina Cogotti che ha parlato del complesso di attività che investirono la città di Tivoli, al di là delle trasformazioni del rione Santa Croce e della Valle Gaudente. Il precoce interesse – ha fatto presente la Cogotti – a dotare la villa di un barco destinato a riserva di caccia e di un ulteriore piccolo barco (il barchetto) all'ingresso della città, denota la volontà di esportare nell'esperienza tiburtina schemi insediativi nordici, propri della casata di provenienza, ma anche un riferimento alle esperienze che negli stessi anni si stanno configurando in altri insediamenti laziali.

Ed ecco allora l'importanza dei documenti studiati dalla Cogotti che parlano del "bando proibitivo di cogliere live" del 1560, del "divieto di pascolo nelle prate di Tivoli" del 1562 fino ad arrivare alla recensione del Barco del 1564 (documentata in un acquarello di Garlandi) con l'appropriazione di terreni privati, l'accesso controllato, il divieto d'accesso per lavori, con la riserva del diritto venatorio e di pascolo e la distruzione dei canneti.

La stessa "prepotenza", possiamo dire, che si esplicò nell'esproprio forzato, laddove i nostri concittadini non vollero vendere case e terreni della Valle Gaudente. Egualmente presenti documenti inediti nella relazione di Isabella Pasquini Barisi e Leonardo Lombardi attinente il complesso idraulico della Villa d'Este con particolare riferimento all'acquedotto Rivellese, che fornì alla Villa d'Este l'acqua potabile,



La vigna dei Carafa sul colle Quirinale all'epoca di Ippolito II d'Este.



L'attuale aspetto del Quirinale.



La recinzione del Barco, in un acquarello di Onorato Carlandi (1848-1939).

evidenziando il suo tracciato e l'ingegnoso sistema di accumulo di notevoli quantitativi d'acqua nei serbatoi sia all'esterno che nell'interno della villa. Interessantissimi egualmente i rilievi inediti sulle indagini eseguite nel 2009 sul canale d'Este (quello che porta le acque dell'Aniene alla villa) che fanno pensare a un traforo eseguito sia partendo dal futuro bottino sopra la fontana dell'Ovato (era un punto di partenza obbligato e da rispettare al millimetro) sia partendo dal fiume stesso.

Anche la Società Tiburtina di Storia e Arte ha partecipato attivamente alle giornate di studio con una relazione del presidente Vincenzo Giovanni Pacifici che ha messo in rilievo ancora una volta (se pure ce ne fosse bisogno), parlando dell'arcivescovo Francesco Bandini Piccolomini, la sua profonda capacità di destreggiarsi sulle fonti anche antiche e non solo sui documenti di Storia contemporanea, materia di docenza presso la Sapienza di Roma.

Ancora i progressi mostrati da Francesco Ferruti, consigliere della Società Tiburtina, nel ricostruire sinteticamente l'apparato di statue antiche che facevano parte della decorazione del palazzo e del giardino di Villa d'Este: uno studio in continuo progresso e che certamente porterà ancora futuri sviluppi.

Un accenno a parte merita la considerazione del nostro vescovo Mons. Mauro Parmeggiani nella prima giornata inaugurale del convegno, quando ha accennato di non aver trovato nessun uomo di Chiesa che potesse parlare nel Convegno stesso della "spiritualità del cardinale Ippolito II". Certo un discorso spirituale sul Cardinale di Ferrara sembra quasi impossibile da sostenere, ma se andiamo a ben guardare oltre il lato esteriore (ci riferiamo, per esempio, al rovescio della medaglia con la scritta

"[Domine mi, si inveni gratiam oculis tuis] ne transeas servuum tuum"

relativa al passo della Genesi, 18,3 quando Dio in sembianze umane accompagnato da due angeli appare ad Abramo presso il querceto di Manrè: "Deh, mio Signore, se ho trovato grazia agli occhi tuoi, non passar oltre senza fermarti dal tuo servo", motto che evidenzia lo spavento e la paura di un uomo pur importantissimo del Rinascimento di non riuscire a trovare la sua strada verso Dio) troveremo che Ippolito

II, figlio del suo tempo, con il passare degli anni fu soggetto a un profondissimo cambiamento. E se consideriamo il monumento tiburtino come un tutto, comprendendo le allegorie nella miriade di immagini che sfoggia il palazzo e gli spazi del giardino, non solo le allegorie presenti nelle fontane universalmente conosciute, vedremo che in tal modo la Villa d'Este verrà restituita nella cornice della cultura del platonismo cristiano, formulato da Marsilio Ficino (1433-1499) alla fine del XV secolo.

Imbevuto di ermetismo (proprio il Ficino aveva tradotto in latino il *Corpus* ermetico, che ci è giunto col nome di Ermete Trismegisto, diventando uno dei testi chiave nel Rinascimento), questo platonismo cristiano pone al centro la filosofia dell'amore, che segnò profondamente le corti europee fino all'autunno del Rinascimento, evidenziando nella sua speculazione filosofica, come fa Baldesar Castiglione (1478-1529) alla fine del suo *Cortegiano*, il cammino dell'anima tra terra e cielo.

[...E però, come il foco materiale affina l'oro, così questo foco santissimo nelle anime distrugge e consuma ciò che v'è di mortale, e vivifica e fa bella quella parte celeste che



Medaglia del cardinale Ippolito II d'Este, opera di Gian Federico Bonzagni detto il Parmense (FED PARM, sotto il taglio del busto), uno dei maggiori incisori del '500 italiano.



Rovescio della medaglia con la scritta *"[Domine mi, si inveni gratiam oculis tuis] ne transeas servuum tuum"*, Genesi, 18,3 quando Dio in sembianze umane accompagnato da due angeli appare ad Abramo presso il querceto di Manrè.



Sigillo del cardinale Ippolito II, opera di Benvenuto Cellini, 1539, Lione, Musée des Beaux-Arts.

in esse prima dal senso mortificata e sepolta. Questo è il Rogo, nel quale scrivono i poeti esse arso Ercole nella sommità del monte Oeta e per tal incendio dopo morte sembra esser restato divino e immortale; questo è lo ardente Rubo di Mosè, le Lingue dispartite di foco, l'infiammato Carro di Elia, il quale raddoppia la grazia e la felicità nelle anime di coloro che son degni di vederlo, quando da questa terrestre bassezza partendo se ne vola verso il cielo. LIX,16-17].

Il Cardinale di Ferrara quando vide l'inutilità e forse capì la povertà dei suoi sforzi per arrivare al soglio pontificio, quando vide crollare il mondo umanistico, quando vide che le nuove dottrine eretiche stavano minando profondamente il mondo cattolico, cercò un rifugio nelle passeggiate solitarie nella Villa d'Este, dove si rivolgeva al nostro Signore Gesù Cristo preparandosi al trapasso dalla vita terrena, che avvenne a Roma il 2 dicembre 1572 "munito di tutti i conforti religiosi", diremmo oggi, svelata ogni colpa al confessore e dopo essersi cibato del corpo di Cristo. Spirò mormorando le ultime parole dei versetti di David.

Occorrerebbe riflettere perciò proprio sul rinnovamento della Chiesa che combatte contro le eresie e che aveva infuso nell'animo del cardinale di Ferrara una nuova e diremmo più rigida dottrina cattolica, quella che Vincenzo Pacifici, chiama "protezione fervente che sgorga dal cuore dei convertiti".

Proprio con un'ulteriore frase del più grande storico tiburtino (citato in verità nel Convegno solo in due relazioni), ci piace di chiudere:

"Il dramma di una grande anima umanistica è in tal modo giunto al suo fine, ma esso non è che il riflesso languido di un'intera civiltà che si muta: è l'ultima luce della rinascenza pagana che confluisce nella riforma cattolica".

L'erba del vicino



«UNITRE» – VICOVARO

CERIMONIA CONCLUSIVA DELL'ANNO ACCADEMICO 2009/2010

di AJA



Il 29 maggio u.s., ore 16.30, ex Chiesa di S. Maria delle Grazie a Vicovaro: cerimonia di chiusura del IV Anno Accademico dell'«Università delle Tre Età», con consegna di attestati ai partecipanti ai 15 corsi e alle lettere di ringraziamento ai docenti, che per tutto l'anno hanno concesso il loro

tempo e la loro sapienza con volontaria disponibilità. Nell'arco di quest'anno accademico l'UNITRE, sostenuta dai comuni di VICOVARO, LICENZA, MANDELA, ROCCAGIOVINE e PERCILE è cresciuta, grazie all'adesione anche del comune di CASTEL MADAMA. Alla cerimonia hanno partecipato i Sindaci Giovanni Sirini di Vicovaro e Giuseppe Rinaldi di Licenza. Ci hanno onorato della loro presenza e con parole di stima e amicizia il Presidente Ing. Gianni Andrei, la Prof.ssa Silvana Flauto, i Prof.ri Sandro Mammi e Rina Giacobbe dell'«Accademia del Desco d'Oro» di Tivoli, la Prof.ssa Sandra Vignoli e l'Arch. Giuseppe Petrocchi dell'«Associazione dei Cavalieri di Santo Stefano» di Tivoli, i quali hanno indicato l'importanza della collaborazione tra le Associazioni Culturali della Valle dell'Aniene. L'Ing. Giovanni Sirini con grande entusiasmo e passione ha sottolineato l'importanza e il ruolo che svolge l'UNITRE nell'ambiente della Valle dell'Aniene, che ha potuto constatare personalmente durante le numerose partecipazioni alle lezioni. Ha ribadito la necessità di divulgare la conoscenza del territorio, della sua storia, della cultura del passato e dei cambiamenti che stanno avvenendo nell'epoca attuale. Il suo interessantissimo discorso, spaziando dalla scienza alla filosofia ha richiamato la necessità di soddisfare il bisogno sempre più grande, di socializzazione, amicizia e collaborazione per poter recuperare la cultura umanistica, scientifica e artistica. Il Presidente dell'UNITRE, Arch. Costantino Centroni ha salutato gli ospiti, i docenti e i soci e ha presentato il lavoro svolto durante il corrente anno accademico. Ha sottolineato i principi dell'Università, che fa parte delle UNITRE internazionali e in Italia ha circa 300 sedi, sparse in tutto il territorio.



Il Sindaco di Vicovaro Ing. Giovanni Sirini durante la cerimonia con il Presidente Arch. Costantino Centroni, a sinistra il Vice-Presidente Prof. Virginio Coccia e Segretario Mario Rotondi.

La sede principale è a Torino. L'Associazione UNITRE è senza fini di lucro e ha lo scopo di contribuire alla promozionale culturale e sociale mediante attivazione dei corsi, visite guidate e altre manifestazioni di interesse generale. La nostra Associazione si inserisce in un contesto geografico e culturale che spinge a rivolgersi verso una popolazione affine per

cultura, problematiche ed esigenze logistiche comuni e affianca in un certo qual modo le amministrazioni di questi luoghi che hanno uguali problemi territoriali creando una certa "Unione di Comuni" con obiettivi culturali. Doveroso un ringraziamento alle Amministrazioni dei Comuni (Vicovaro, Mandela, Licenza, Castel Madama) che hanno permesso la disponibilità dei locali e delle attrezzature. Quest'anno abbiamo avuto 120 iscrizioni per le 10 materie e le 30 nuove adesioni nel secondo semestre per i corsi di Castel Madama. Il corso di Medicina è stato sdoppiato e si è svolto nelle sedi di Vicovaro e Licenza. Il Presidente ha ringraziato i docenti per la loro disponibilità e in modo particolare il Dott. Christian Cedric Thomas, a nome di tutta l'Associazione, per l'impegno profuso, nonostante i problemi di salute e in modo particolare per la conferenza sulla tossicodipendenza, tenuta a maggio a Licenza insieme al Dott. Salvatore Zuccarello. L'argomento è di estrema attualità e ha incontrato un grande interesse del pubblico presente richiamando molte domande e riflessioni. Con rammarico l'Arch. Centroni ha evidenziato, che alcune materie, proposte all'inizio dell'anno accademico, come "Articolazione e dizione", "Scacchi", "Democrazia e i suoi limiti" e "Lingua e la letteratura italiana", non hanno trovato sufficiente numero di iscritti e per questo motivo non si sono potuti attivare questi corsi. Chiaramente con grande dispiacere dei docenti e di noi tutti. Il problema è comunque abbastanza complesso. L'UNITRE non dispone di altri mezzi di divulgazione oltre ad affissione di manifesti all'inizio dell'anno in ogni comune della zona, distribuzione di locandine nei locali di maggiore frequenza pubblica, il *passa parola* e la conoscenza della professionalità dei docenti. Nonostante tutto, spesso ci troviamo di fronte a frasi come "se avessi saputo... perché non mi avete detto?". Proveremo a ripresentare nuovamente i corsi di scacchi e quello di dizione; chiaramente se i docenti saranno ancora disponibili. La riflessione, che richiede una mossa sulla scacchiera o la capacità di rendersi conto dei propri limiti linguistici o dialettali, potrebbero essere facilmente superati con un impegno personale e potrebbero rivelarsi utili non solo agli studenti nelle scuole, ma a tutti i livelli della vita sociale, culturale e politica. La cultura è una forza vincente. Libera la mente e fa volare in alto! La nostra Associazione accoglie tutte le persone che hanno voglia di sapere; accettiamo volentieri anche le Vostre proposte. Che cosa Vi piacerebbe poter chiarire o approfondire? Non ci sono limiti di età, di provenienza, né di livello di istruzione, non ci sono esami né valutazioni. Alla fine del corso viene consegnato un attestato di frequenza. È d'obbligo un minimo del 50% di presenze. I docenti, tutti volontari a Vostra disposizione sono sempre presenti! Cerchiamo anche la collaborazione di docenti che abitano nella zona tiburtina. Vorremo coinvolgere i giovani nella predisposizione di programmi al fine di avere una loro maggiore partecipazione della società del futuro. La nostra attività non si limita alle presenze in aula. Organizziamo visite didattiche, sempre accompagnati da guide qualificate che dobbiamo ringraziare per la competenza e la pazienza nel guidare e rispondere alle domande del nostro gruppo di curiosi. Quest'anno siamo stati a:

- PALESTRINA al Santuario della Fortuna Primigenia e al Museo Archeologico che conserva l'unico e straordinario mosaico nilotico, opere scultoree e bronzi. Dopo la visita al Santuario e al Museo, sotto la competente guida della Dott.ssa Sabrina Zampini, abbiamo pranzato ottimamente e in allegria al ristorante "Stella".



Dott.ssa Sabrina Zampini illustra la storia del Santuario di Palestrina. In primo piano Presidente Costantino Centroni.



- TIVOLI, alla *villa dell'Imperatore Adriano* guidati dalla Dott.ssa Irene Lombardo. Sembra di conoscere bene i luoghi, ma quante cose si scoprono durante ogni visita anche nei posti così vicini e conosciuti. Pranzo al ristorante Adriano.



Villa Adriana. I soci dell'UNITRE visitano il complesso archeologico guidati dalla Dott.ssa Irene Lombardo.

- ASSISI, dove ci ha accolto una nebbia fittissima, che piano, piano si dissolveva aumentando il fascino della Basilica di San Francesco. Ringraziamo la Dott.ssa Alessandra Carli per la bravura con la quale è riuscita guidarci e a non perdere nessuno nella folla dei fedeli accorsi a migliaia alla Basilica.



La Dott.ssa Alessandra Carli, nostra guida, distribuisce gli auricolari davanti la Basilica.



La restauratrice degli affreschi di Giotto Dott.ssa Elena Ottaviani, spiega al gruppo il lavoro che stanno seguendo.

Indimenticabile è stata la visita al laboratorio di restauro degli affreschi di Giotto sulle impalcature del transetto. La Dott.ssa Elena Ottaviani ci ha illustrato il procedimento di restauro. Il pranzo con un menu raffinatissimo al ristorante "San Francesco" davanti alla Basilica.

- ROMA, alla mostra delle opere di *Caravaggio*, pittore barocco che è stato anche approfondito durante le lezioni di Storia dell'Arte.
- VICOVARO, nella chiesa di San Sabino dove si è tenuta la conferenza sull'*Ebraismo* del Prof. Roberto Bontempi. La conferenza fa parte del ciclo delle tematiche riguardanti la conoscenza approfondita delle varie religioni.

Le iscrizioni ai corsi per il nuovo Anno Accademico 2010/2011 inizieranno dal mese di ottobre. Siete tutti benvenuti.

CASTEL MADAMA

I 100 ANNI DI NONNA SPERANZA

Lo hanno cercato in tanti. A Castel Madama la signora Speranza lo ha trovato. È l'elisir di lunga vita. La truppa dei centenari d'Italia si arricchisce di una *NONNA CASTELLANA* che ha soffiato su una torta stracolma di candeline. **SPERANZA MANCINI**, classe 1910, nata a Castel Madama, è sempre vissuta in paese, dedicandosi alla sua numerosa famiglia, alla casa e ai lavori in campagna. Mamma di 4 figli, vanta 12 nipoti e 12 pronipoti, di cui l'ultimo nato qualche mese fa. Una famiglia che le ha organizzato una festa speciale per il suo compleanno a tre cifre. Nel pomeriggio in Comune presso la Sala Consiliare alle ore 17,30 si è svolta una festiciola per condividere questo momento con tutta la comunità castellana. Il segreto di Speranza? Senza giri di parole ammette che per vivere a lungo l'unico trucco «è la fortuna», anche se la vita non le ha risparmiato fatiche e dolori. Orfana della mamma a soli 6 anni, a 10 ha perso anche il papà. Ma il dolore più grande è stato la scomparsa di suo figlio più piccolo.

Nonna Speranza non è l'unica centenaria del paese. Con lei, infatti, le donne che posso dire di aver festeggiato i 100 anni sono 3, di cui una nata nel lontano 1908.

Gli ultranovantenni castellani sono 43, ma di questi solo 7 sono uomini. Castel Madama aspetta già aprile del prossimo anno per festeggiare un altro compleanno a tre cifre. Questa volta però a soffiare sulle candeline sarà un nonno.

POGGIO MOIANO

FESTA DI FINE ANNO DEL PROGETTO "ORTO IN CONDOTTA" SLOW FOOD CASPERIA E SABINA

Continuano le feste di fine anno delle scuole aderenti al progetto "Orto in condotta" di Slow Food svolto nelle scuole del Parco dei Monti Lucretili. Dopo quella della scuola «Pinnocchio» di Borgo Santa Maria di Montelibretti di martedì 1° giugno, è stata la volta dell'Istituto Comprensivo di Poggio Moiano.

Mercoledì 9 giugno visita all'orto realizzato in grandi vasi, poi è stata cantata la famosa *Ballata dell'orto di S. Panzara* e l'*Insalata sbagliata* di Gianni Rodari. A seguire una rappresentazione insolita: per un giorno i bambini si sono calati nel ruolo di giornalisti della TV.

«Un telegiornale un po' speciale – dice Ines Innocentini, responsabile Educazione di Slow Food Lazio – i ragazzi hanno letto e commentato i titoli della rassegna stampa nazionale del progetto "Orto in Condotta" di Slow Food Italia, selezionati insieme agli insegnanti e agli operatori del parco; un modo simpatico e originale per sentirsi più vicini a tutte le scuole del progetto, dal Piemonte alla Sardegna, e all'interno della rete degli oltre 200 progetti che svolgiamo in tutta la penisola».



LA BLACK JACK PARLA TEDESCO

Lorenzo Casè e la Black Jack stabiliscono il record nei test sulla pista tedesca dove si correrà il 13 giugno la terza prova del Campionato Challenge Ferrari

di E.A.



Il circo dello Challenge Ferrari si è trasferito nella settimana per 2 giorni in Germania: sul circuito di Hockenheim per testare le macchine e i piloti alla prossima gara che si svolgerà su questa splendida pista il 13 giugno. C'erano quasi tutti i Team e i piloti che partecipano allo Challenge tricolore ed europeo, ma Lorenzo Casè, ha subito preso dimestichezza e ha saputo imporre la sua lingua e ha inanellato giri record abbassando

il tempo fino a 1,46. Ventitre secondi sotto il record della pista ottenuta da Michel Shumacher che il 24 luglio del 2004, con la Rossa di F1 fermò il tempo a 1,13,306.



Sul circuito della Mercedes, Lorenzo Casè e la splendida Ferrari 430S, nota come la Black Jack, erano a loro agio e preso dimestichezza soprattutto nei tratti più veloci, dalle verifiche della telemetria, tenevano ad adeguata distanza campioni come Sernagiotto e Gai che pure lo inseguono nella classifica generale di questo stu-

pendo campionato Challenge. Casè attualmente conduce la classifica italiana a 52 punti seguito da Gai (47), Belluzzi (38) e Sernagiotto (37). Un binomio di sportività e capacità quello stabilito dal pilota di Guidonia e tutto il gruppo dei meccanici della AF Corse sotto le cui insegne corre la Black Jack. «*Ho ritrovato subito feeling con la pista - ha detto Lorenzo Casè - erano quasi due anni che non correvo su questo splendido circuito, dove il motore è quasi sempre al massimo e non ci si può permettere di distrarsi. I freni sono stati all'altezza nonostante l'uso continuo e le altissime temperature che hanno raggiunto: mai un problema o cedimento. La macchina è stata grippante in tutte e quattro le sessioni di prove a cui abbiamo partecipato e l'abbiamo tarata per la corsa, tra un mese».*



Entusiasmo anche da un drappello di tifosi di Casè che da Guidonia lo seguono in ogni trasferta e prova e a cui si sono aggiunti oltre al chairman Lino Ventriglia, proprietario della vettura, anche il celebre giornalista Emilio Orlando e il cineoperatore Marco Petruzzelli della RAI TV per un servizio che presto andrà in onda sulle capacità di questi piloti. Il tempo è stato clemente per la pioggia non così le temperature molte più basse che Italia. Il patron della AF Corse, Amato Ferrari, si è complimentato con tutti i piloti della scuderia rivolgendo a Casè un particolare applauso per il rendimento costante e di vertice a cui il driver di Guidonia sta abituando i tifosi e i tecnici della scuderia.

L'Hockenheimring è un circuito automobilistico che si trova vicino alla cittadina di Hockenheim nel nord del Land Baden Württemberg in Germania. Fu costruito nel 1932 su dei sentieri nei boschi. Offre posto a oltre 110.000 spettatori. Nel

1970 e dal 1977 al 2006 è stato sede del Gran Premio di Germania di Formula 1, fatta eccezione per il 1985 quando si svolse sul circuito di Nurburgring appena rinnovato. La configurazione classica del circuito era velocissima, con lunghi tratti rettilinei o con leggere curvatures, raccordate da un numero molto ridotto di curve più lente. Il circuito misura 4574 metri.



SUBIACO

FRATEL ROBERTO MANCINI MISSIONARIO IN INDONESIA

di G. Cicolini

È rientrato da alcuni giorni a Subiaco il missionario saveriano Fratel Roberto Mancini, provenendo dalla sua terra di missione in Indonesia, dove vive e opera da circa 40 anni. Ha assistito per 3 anni i lebbrosi, per 17 anni i "trasmigrantes" di origine giavanese e per 20 anni i lavoratori poveri delle piantagioni nelle Isole Mentawai. Ovunque ha portato generosità e competenza, soprattutto nella promozione dell'innovazione nell'agricoltura e nell'allevamento. La sua conoscenza della lingua e della cultura indonesiane è una risorsa fondamentale. Fratel Roberto è figlio della terra sublacense e frequentatore assiduo della Chiesa e delle attività giovanili di Azione Cattolica in S. Maria della Valle. La sua famiglia era radicata nella pratica cristiana. Così Roberto crebbe nella disciplina del lavoro in campagna e dell'evangelizzazione (allora si diceva "apostolato") tra i giovani di A.C., sulle orme di Dante Orlandi (che poi andrà con il Movimento dei Focolari in Argentina, restandovi fino alla sua serena morte). Aveva maturato le sue scelte umane e cristiane quando si orientò verso la missione, dove avrebbe testimoniato Gesù Cristo, anche mediante la promozione umana tra contadini e pastori indonesiani, in un ambiente, maggiormente musulmano, che non gli ha impedito di farsi apprezzare per serietà, competenza e disinteresse personale. Le tensioni presenti nella società indonesiana si fecero comunque sentire anche a lui. Talvolta, in viaggio nella corriera, si è sentito apostrofare perché mai non si fosse sposato, visto che per l'Islam "il matrimonio è la metà della religione". Egli rispondeva amabilmente che aveva sposato una causa più grande: Gesù Cristo, la Chiesa, la missione e il popolo indonesiano. Ma in modo più brusco il Governo indonesiano impose a tutti i missionari: o diventate cittadini indonesiani a tutti gli effetti, oppure via di qua! Egli scelse di rinunciare alla cittadinanza italiana per quella indonesiana. Il suo passaporto indonesiano gli impose una serie di laboriose prassi alle frontiere e negli aeroporti europei e italiani come "extracomunitario". Ha avuto il coraggio di scegliere. Recentemente ha riottenuto il passaporto italiano. Sono intanto arrivati anche altri Fratelli saveriani, accanto ai sacerdoti destinati alle rare Parrocchie cattoliche. Tornando altre volte a Subiaco, tra parenti e amici, riceveva qualche piccolo aiuto. "Altre vacche da comprare per i miei amici indonesiani!", diceva. Maria Lozzi si è impegnata ancora una volta a realizzare una colletta fra gli amici, pro-Indonesia, dove restano gravi problemi. Questa volta il ritorno a Subiaco (e nella Casa saveriana presso Como) ha una solennità particolare. Nelle intenzioni di Fratel Roberto, la sua ascesi cristiana e missionaria è a un punto alto. I suoi superiori saveriani lo hanno inviato, secondo la prassi, per nove mesi, a un corso di "formazione permanente" per rafforzare la sua spiritualità e la sua opera missionaria. Gli amici di Subiaco, tra cui il P. Abate Dom Mauro Meacci, gli augurano ogni bene: salute, gioia e speranza cristiana.



SE GUIDONIA FA PER TRE, VILLALBA FA DA SÉ

**Giornata di pulizia delle piazze
promossa dai cittadini**

a cura dei cittadini di Villalba

Villalba, domenica 23 maggio 2010. Prima domenica di sole all'aperto per i villalbesi. La meta più ambita? Il mare... di sporcizia. Una decina di persone, tra adulti e bambini, e quasi venti sacchi di immondizia. Questi i dati della giornata dedicata alla pulizia di Piazza Carrara organizzata da un gruppo di residenti *«stanchi - dicono - di non poter portare a giocare i propri bambini nelle piazze di Villalba perché tenute in condizioni non accettabili e di vedere la propria città ridotta ad un cumulo di immondizia e caratterizzata dall'incuria»*.



Si sono organizzati e dati appuntamento per le nove di mattina in piazza, armati di sacchi dell'immondizia, guanti, rastrelli e scope. Tanta buona volontà e soprattutto amore per la propria città. Presente anche l'ex presidente della circoscrizione Andreino Maggiani: *«Ci siamo organizzati autonomamente. È un'occasione importante di collaborazione tra cittadini che curano il luogo dove vivono. Abbiamo raccolto quasi venti sacchi di immondizia e trovato decisamente di tutto: lattine, bottiglie rotte, cicche di sigarette, pacchetti di patatine, rami delle siepi stirpati e, stentavamo a crederci, anche pannolini per bambini usati. Gli interventi di pulizia e risanamento dovrebbero essere costanti. La fontana vuota di piazza Carrara è, in realtà, il secchio dell'immondizia ufficiale. Il travertino che ricopre i bordi del parco è stato divelto e distrutto in più punti. Anche in questo caso sarà, quasi sicuramente, un cittadino volontario a porvi rimedio. Non ci sono più contenitori dell'immondizia, portati via non si sa da chi e non si sa quando. La zona riservata ai giochi per i più piccoli era piena di escrementi di animali. Anche qui ci si deve rifare al senso civico delle persone e magari a un maggior controllo delle forze a questo compito adibite»*.



Già in precedenza i villalbesi erano scesi per strada, armati di piccone, pala e secchi, per ripulire le caditoie stradali di via Toscana intasate da immondizia e fango. *«Anche in quell'occasione - continua Maggiani - siamo dovuti intervenire per evitare l'allagamento delle strade soprattutto in una stagione mai stata così piovosa»*. Tra chiacchiere, sorrisi e un po' di educazione civica per i più piccoli, è trascorsa la giornata in piazza. Una giornata segnata anche dall'amarezza per la constatazione che non solo è carente l'intervento dell'amministrazione comunale, ma che le persone che vivono quei luoghi non se ne prendono cura, anzi contribuiscono fortemente a sporcarla e danneggiarla gettando a terra ogni cosa capiti loro tra le mani. *«Siamo disposti anche a spostarci per le altre zone della città - ribadisce l'ex presidente - possiamo andare ai Villini, in altre piazze e ci piacerebbe il coinvolgimento di tutti!»*. Un'esperienza che sarà, quindi, ri-

petuta anche nel prossimo futuro, con l'auspicio di un maggiore senso di civiltà, una maggiore collaborazione e magari un occhio più attento da parte dell'amministrazione comunale alle esigenze delle "periferie" di Guidonia.

Per info: 3475162906 - 3498373790



VISSO (MACERATA)

CORSI DI MUSICA

...due musicisti tiburtini

**tra la rosa dei docenti del "Settembre musicale"
Seminari d'Interpretazione Strumentale e Vocale**

ELETTRA SCALPELLI (soprano) **CORSO DI CANTO** (23 agosto - 5 settembre) - Si può partecipare all'intero corso (15 giorni) oppure a una delle due settimane. Le lezioni sono individuali e vertono sulla tecnica (respirazione e vocalizzi) e sul repertorio (scelto in base al livello di ogni singolo allievo). Per chi preferisse fare musica d'insieme, dal 23 al 29 ci sarà il M° Manuele Orati in qualità di maestro di CANTO CORALE. Anche lui terrà lezioni di tecnica e repertorio, ma di gruppo. **MANUELE ORATI** (pianista, organista e direttore di coro) **CORSO DI CANTO CORALE** (23 agosto - 29 agosto) - Una buona occasione per chi volesse iniziare; un ottimo incentivo per chi studia già.

Le iscrizioni scadono il 10 luglio p.v.

Per ulteriori informazioni: www.poliphonicfestival.it

Il Fantaorto: un orto botanico per riqualificare il giardino della scuola

L'Istituto «I. Giordani» primo classificato *ex aequo* al Concorso «Le cose cambiano se...»

a cura di **Laura Guerreschi e Stefania Ricci**

Docenti della Scuola dell'Infanzia

Il 4 giugno 2010 presso la "Casa del Jazz" a Roma, i 21 alunni che nel triennio 2006-2009 hanno seguito nella scuola dell'infanzia «I. Giordani» sez. F, il percorso didattico relativo al progetto di educazione ambientale "Il Fantaorto", sono stati premiati, con un soggiorno di una settimana in un parco nazionale o in un'area marina protetta, dal Ministro On.le Stefania Prestigiacomo.

I bambini attualmente iscritti nelle classi 1^a A-B e C-D del medesimo Circolo Didattico hanno partecipato nel corrente anno scolastico, al concorso "Le cose cambiano se..." indetto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, risultando primi classificati *ex aequo* con la seguente menzione: «La direzione didattica di Tivoli 2 ha avviato i propri studenti alla riflessione sulle te-

matiche ambientali e sulla necessità di essere partecipanti attivi nella tutela e nel rispetto del bene comune, infondendo in loro la cultura ecologica e valorizzando le loro conoscenze e la loro creatività mediante la realizzazione di colture e tecniche agricole per la riqualificazione del giardino della scuola».

Il concorso è stato ideato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, in esecuzione della *carta d'intenti* in materia di "scuola, ambiente e legalità" al fine di promuovere nelle giovani generazioni i principi della cittadinanza attiva e consapevole, dell'educazione ambientale e dello sviluppo sostenibile, per raccogliere idee, proposte e suggerimenti mirati a promuovere



Inizio lavori A.S. 2006/2007.

Inaugurazione percorso sensoriale 28 maggio 2010.



Targa consegnata agli alunni dal Ministro On.le Stefania Prestigiacomo.

piccoli gesti quotidiani che aiutino le persone di ogni età a tutelare l'ambiente e il paesaggio e a garantirne uno sviluppo sostenibile.

Il progetto "Fantaorto" prosegue nel triennio 2010/2012 per riqualificare un altro spazio del giardino scuola infanzia con la realizzazione di un orto biologico per la coltivazione degli ortaggi.

Sarà possibile consultare l'esperienza sul sito della scuola www.tivoli2.net e le informazioni relative al concorso sul sito www.minambiente.it.

Ringraziamo tutte le docenti delle classi prime della scuola primaria per aver mantenuto rapporti di continuità con la scuola dell'Infanzia, in particolare le colleghe A. Restante, A. Sabucci e S. Spatola, per aver partecipato alla giornata di premiazione.

Un ringraziamento speciale va alle famiglie degli alunni per la continua e costante collaborazione nella realizzazione del progetto.



Cerimonia di premiazione.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Ufficio scolastico regionale per il Lazio
Istituto Tecnico Industriale Statale «Alessandro Volta»

Giornalista per un giorno

Anche quest'anno la redazione de "L'Aquilone", giornale online dell'Istituto Tecnico Industriale «A. Volta» di Tivoli, sezione staccata di Guidonia M., coordinato dalla professoressa Francesca Potente, si è distinta al Meeting di Chianciano Tenne, organizzato dall'Associazione Nazionale Giornalismo Scolastico «Alboscuole» che si è tenuto il 4 maggio u.s.

Come gli anni passati, la redazione ha guadagnato il "Diploma di gran merito" per l'attività redazionale e l'alunno Antonello Cianti, della classe V B di informatica, si è classificato tra i venti finalisti del premio "Giorna-

Il linguaggio dell'arte oltre le "Differenze"

È stato un successo la mostra espositiva dei lavori realizzati dagli alunni dell'«Igino Giordani», svoltasi il 3 e 4 giugno 2010 nell'ex-chiesa di San Michele a Tivoli. Chiunque abbia avuto la fortuna di osservare la creatività di questi bambini trasformarsi in prodotti artistici, sarà rimasto colpito dalle profonde emozioni che del resto il titolo stesso dell'iniziativa "EMOZIONANDO" prometteva ai visitatori. Il percorso artistico si è svolto attraverso lo studio e l'uso di tecniche grafiche, pittoriche e manipolative che, tradotta nell'esplosione di forme e colori dei manufatti esposti, hanno permesso ai piccoli artisti di esprimere tutta la loro sensibilità e forza creativa. In uno strano ribaltamento dei ruoli sono proprio loro, i piccoli alunni dell'«Igino Giordani», a insegnarci che lo straordinario linguaggio dell'arte è uno strumento d'espressione accessibile a tutti, in cui le differenze individuali si trasformano sempre in ricchezza espressiva e mai in esclusione ed emarginazione.



lista per 1 giorno" per l'anno scolastico 2009/2010. Hanno partecipato a questa VII edizione 1.137 redazioni di giornali scolastici online aderenti all'associazione «Alboscuole», con 25.168 redattori in gara che hanno pubblicato 113.003 articoli.

LICEO SCIENTIFICO «L. SPALLANZANI» - TIVOLI

Inaugurati i nuovi laboratori

Dies albo signanda lapillo; il 24 maggio u.s. per il liceo di Tivoli che, grazie anche ai contributi della «Fondazione Roma», inaugura i laboratori di *Astronomia e Scienze della Terra* e presenta la ristrutturazione e le nuove strumentazioni di quelli, già esistenti, di *Fisica, Chimica e Biologia, Informatica*. Numerose le autorità convenute: il dott. Paolo Gagliardi, in rappresentanza della «Fondazione Roma», la dott.ssa Rossella Schietroma, dirigente dell'Ufficio Scuola digitale del Ministero P.I., il prof. Domenico Giubilei, per il Villaggio Don Bosco di Tivoli, la dott.ssa Carla D'Antimi dell'Ufficio Scolastico Regione Lazio, la sig.ra Mariele, figlia del geologo ed esploratore Ardito Desio, i signori Sergio Biscossi, Massimo Contu, Gianfranco Dragone, Pasquale Ricciardella, rappresentanti dei genitori del Consiglio di Istituto, i Dirigenti scolastici proff. Antonio Manna della S.M.S. «Giovani XXIII» e Carlo Mercuri del Convitto Nazionale, l'avv. Bruno Ferraro, Presidente del Tribunale di Tivoli, l'avv. Riccardo Luciani, Assessore alle Politiche Culturali, e l'avv. Federica Mondani, Assessore alle Politiche per la famiglia, il prof. Cesare Lucarini, il dott. Biagio Giaccio e il dott. Maria Ingo Gabriel per l'Università-CNR.

Nell'Aula Magna dell'Istituto, la Preside prof.ssa Luisa Rettighieri, dopo aver rivolto ai presenti sentite parole di ringraziamento per la partecipazione attenta e sollecita, sottolinea l'importanza dell'evento *in primis* per lo Spallanzani, ma anche per la città di Tivoli e per il territorio, nei confronti del quale lo Spallanzani si pone come polo didattico e culturale qualificato. È proprio per la consapevolezza di questo ruolo, e per la responsabilità che ne discende, che è stata avvertita l'esigenza di compiere un salto di qualità, al fine di rendere lo Spallanzani totalmente al passo con i tempi attraverso il rinnovamento, non più procrastinabile, nelle strutture e nelle attrezzature dei suoi laboratori, introducendo le metodologie della ICT che consentono la delocalizzazione dei centri di produzione e fruizione di conoscenze e informazioni.

Si è lavorato pertanto in una duplice direzione: realizzare il collegamento su rete locale, con tecnologia Wi-Fi., di strumenti collocati in ambiti diversi, persino esternamente alla struttura, ma comunque accessibili da ogni punto della rete, e aprirsi all'esterno, sulla rete globale, diventando un nodo nello scambio di informazioni e potenziando la capacità di relazione e interazione con le più diverse realtà. Sul piano della didattica, aspetto che particolarmente interessa, la ricaduta è immensa. Nei confronti di tutte le discipline, in modo specifico quelle scientifiche e soprattutto le *Scienze della Terra*, le tecnologie della comunicazione e dell'informazione svolgono, attraverso la visualizzazione dell'evento, un ruolo insostituibile ai fini della comprensione di processi complessi. Doverosa pertanto la gratitudine per la «Fondazione Roma» che ha consentito questa realizzazione. Sentito l'apprezzamento nei confronti dei professori Tomaso Favale, Felice De Angelis, Gabriele Millozzi, Antonella Rinaldi, che hanno creduto nel progetto e hanno lavorato intelligentemente e alacremente alla sua realizzazione, con la collaborazione preziosa degli assistenti Domenico Campi e Franco Maffei.

L'intervento della dottoressa Schietroma coglie lo spirito di questa giornata mettendo a fuoco il fascino e i rischi del nostro tempo e, a maggior ragione, la consistenza degli oneri che si impongono alla figura del docente. Nel suo discorso la dottoressa Schietroma sottolinea infatti come la trasmissione delle conoscenze e dei saperi, da sempre, di necessità, messa in atto dall'uomo, dapprima in maniera

informale e poi, nel tempo, affidata a degli specialisti della formazione, oggi debba essere considerata con particolare riguardo affinché si realizzi compiutamente e correttamente e non sia ostacolata da un *gap* generazionale non recuperabile. L'ammodernamento tecnologico è necessario: i giovani devono poter guardare alla loro scuola con l'orgogliosa certezza che questo è un luogo di qualificata formazione dove si studia e pertanto si apprende, dove ci si forma e si matura sul piano culturale e umano guidati da formatori, i docenti, che continuano a parlare insieme a loro, pur nella diversità delle esperienze e dei ruoli, un linguaggio comune, percorrendo, in sintonia di intendimenti e di obiettivi, uno stesso cammino. Sulla stessa linea le parole del dott. Paolo Gagliardi della «Fondazione Roma» e del professor Favale. Quest'ultimo, piacevolmente sorpreso per la sintonia individuata con gli intendimenti di coloro che lo hanno preceduto, tralascia la scaletta del suo intervento, mirante anche a note di carattere illustrativo, circa le modalità dei tempi della realizzazione del progetto, per lasciare parlare la voce dell'intelligenza ma anche del cuore, della soddisfazione ma anche della consapevolezza. Un punto del suo discorso appare particolarmente significativo, ai fini di una didattica che sia informazione, ma anche formazione, e operi dunque a trecentosessanta gradi nei confronti dei giovani che si è chiamati a educare (quanto mai significativo il recupero etimologico della parola che indica tale funzione): le immagini sono un potente strumento di conoscenza non solo in quanto veicolo di informazione ma anche per la loro suggestione visiva, per il loro grado di bellezza che suscita stupore, provoca meraviglia, suggerisce curiosità, attivando e sostenendo il desiderio di relazione con il Mondo che non va solo conosciuto ma anche amato. Questa la filosofia sottesa al progetto.

A questo punto un momento di piacevole distensione musicale: l'"Ouverture" di Jacques Duphy, eseguita con la consueta perizia dal prof. Mauro Giustini al clavicembalo e dalla giovane alunna Federica Torrese al flauto traverso. Sempre un'alunna, Francesca Proietti, modula con assoluta padronanza di voce, l'aria seicentesca di Barbara Strozzi "*Che si può far*". E poi il turno del Coro vocale, diretto dal maestro Roberto Proietti (affettuosa e preziosa presenza) con "*Le rose, fronde e fiori*", di G.B. Nanino e "*Il ballerino*", di G. Gastoldi.

Prima di procedere alla tanto attesa visita dei laboratori la Preside cita con soddisfazione gli ottimi risultati conseguiti da alcuni giovani, in qualche caso giovanissimi, studenti del Liceo, presenti in sala, che, seguiti nel progetto dalle professoressa Michela Mero e Giuseppina Ledda e utilizzando i laboratori di *Informatica* e di *Fisica*, si sono brillantemente classificati al concorso a premi, indetto dall'Agenzia Spaziale Italiana (A.S.I.) e da C.I.R.A., conseguendo un terzo posto assoluto a livello nazionale e altre 17 postazioni tra i primi 50 su 103 scuole partecipanti. Nell'ambito delle *Olimpiadi della Matematica*, la squadra del Liceo Scientifico (9 studenti tra triennio e biennio), seguita dalle professoressa Michela Mero e Antonella Cresti, si è classificata al decimo posto nella fase regionale. Sempre a proposito di alunni meritevoli va sottolineata la suggestiva sintesi di immagini e commenti con cui alcuni studenti della classe IV C hanno visualizzato, interpretato e presentato, con citazioni quanto mai opportune, i nuovi laboratori, mirando a cogliere di ogni ambiente non solo l'aspetto tecnologico ma, in qualche modo, anche la suggestione estetica.

Si procede a questo punto alla visita dell'Istituto, con la

guida della Preside e dei docenti delle aree specifiche che illustrano, spesso con l'ausilio degli studenti stessi, le peculiarità e l'utilizzo delle strumentazioni. Dedicata a Guglielmo Marconi, e attrezzata come *home theatre*, un'aula in cui è allestito uno spazio per la visione e l'illustrazione dei filmati e del materiale didattico prodotto e diffuso con cadenza settimanale dallo Space Telescope Institute di Baltimora U.S., nell'ambito del progetto View Space. Nel *Laboratorio di Astronomia*, «Aula Paolo Maffei», espressamente dedicato all'osservazione del cielo, trovano collocazione due telescopi. Nel *Laboratorio di Geologia*, «Aula Ardito Desio», sono collocate le collezioni di minerali rocce ed è realizzata un'area attrezzata per l'osservazione delle sezioni sottili; in particolare il Laboratorio è attrezzato con *computers* dedicati alla ricezione, alla registrazione e alla diffusione in rete dei dati sismici rilevati da un sismometro a larga banda, ubicato nel giardino didattico, nonché all'utilizzo del *software* per la visualizzazione e l'elaborazione di dati georeferenziati Arc GIS 9 donato da ESRI Italia Spa. Nel *Giardino didattico*, «Aula Timoteo Bertelli», è alloggiato un sismografo a larga banda, in grado di registrare sismi lontani. Va ricordata in proposito l'installazione di due stazioni meteo Vantage Pro 2, collocate nel territorio del Comune di Tivoli, in due punti con microclimi diversi, e collegate in remoto con l'Istituto (una delle due postazioni è posizionata nei pressi del Villaggio Don Bosco di Tivoli). Le caratteristiche degli strumenti di monitoraggio ambientale, la stazione sismica e le stazioni meteo, non solo permettono il rilevamento di dati in continuo e al di fuori della struttura scolastica ma, per le loro caratteristiche, possono integrarsi nella rete degli strumenti di Enti e Istituti, preposti allo studio dell'ambiente, con i quali è auspicabile la realizzazione di un contatto. Il *Laboratorio di Fisica*, «Aula Emilio Segrè e Riccardo Giacconi», completamente ristrutturato nell'arredo e attrezzato per la proiezione. Il *Laboratorio di Informatica*, «Aula Paolo Ruffini», attrezzato con nuovi *computer* e anche come aula multimediale. Il Laboratorio di *Chimica e Biologia*, «Aula Giulio Natta», in parte ristrutturato per accogliere nuovi microscopi collegati a un sistema di proiezione.

Al termine della visita un po' di riposo fisico ma non intellettuale. Diretti dalla impagabile professoressa Zelinda Di Battista alcuni studenti interpretano scene dalla *"Vita di Galileo"* di B. Brecht, testo quanto mai idoneo alla giornata: un inno al libero pensiero, all'utilità del dubbio, alle incredibili capacità della ragione dell'uomo; un inno alla verità, soprattutto quella scientifica. I ragazzi sono bravissimi interpreti di un testo non semplice: insieme a loro diventiamo partecipi dell'iniziale sterminata sete di conoscenza di Galileo e ne condividiamo la solitudine, causata dalla trasgressione delle sue idee, dalla verità controcorrente e rivoluzionaria. Inesorabilmente ci dibattiamo con le inquietudini più intime dello scienziato, con il bisogno di sicurezza dell'uomo, procediamo fino al limite, fino alla resa, fino all'abiura. Ricordiamo i nomi dei giovani attori: Gianluca De Ruvo (Galileo), Nelia Borcea (Virginia), Sabrina Compagno (Signora Sarti, governante), Alessandro Testa (Priuli), Francesco Ladalarlo (Ludovico), Michele Marcotulli (Andrea Sarti), Gabriele Baldazzi (Segredo), Federico Battisti (Presentatore), Beatrice Citti (Violinista), Camilla Brancati (Soprano).

Si risale di nuovo, questa volta per i saluti, gli ultimi discorsi, un rapido *lunch* e i brindisi augurali. Viene apprezzata, ma non stupisce, perché da tempo sperimentata, l'eleganza e l'attenzione ai dettagli della tavola imbandita, curata dalla professoressa Natalia Casolini. Siamo ritornati in alto: i telescopi ci avvicinano le stelle o avvicinano noi alle stelle. Ci viene in mente Dante e la sua faticosa ascesa, Ulisse e l'inquietudine di ricerca mai sopita, sempre volta alla *canoscenza*. Sia questo il senso augurale della giornata per tutti noi e, soprattutto, per i nostri ragazzi.

**"Oltre ogni immaginazione"
con il corso C di tempo prolungato**

La «Pacifici» ancora sui palcoscenici romani

di Servio Spaziani

Il 29 maggio 2010, nel *Teatro Golden* di Roma, si è conclusa con grande successo la prima edizione del *"Festival del Laboratorio Teatrale"* riservato alle scuole secondarie di II grado di Roma e provincia. L'Istituto Comprensivo «Vincenzo Pacifici» di Villa Adriana, diretto dalla Prof.ssa Maria Luisa Viozzi, è stato ospite fuori concorso.

La giuria, composta dal Presidente Massimo Collalti, Rosa Agresti Musco, Elio Stopponi e Giancarlo Ripami ha confessato di essersi trovata in enorme difficoltà nella selezione delle scuole vincitrici dato l'alto livello degli spettacoli proposti. Oltre alle tre scuole superiori romane vincitrici, la giuria ha ritenuto di assegnare una prestigiosa medaglia all'Istituto «Vincenzo Pacifici» riportando nel testo della motivazione del premio le parole *«...per aver saputo meravigliare oltre ogni immaginazione»*.

La scuola tiburtina, da anni attiva sul territorio con il suo Laboratorio teatrale guidato dalla prof.ssa Laura Oronzo, si è presentata con un *"Sogno di una notte di mezza estate"* di William Shakespeare portato in scena dagli alunni delle classi IC e IIC e *"Il mistero verde di Sky Row"* rappresentato dai ragazzi della IIC. I vincitori sono stati presentati e premiati dall'attore Manlio Dovì e dal Presidente di Agiscuola, la prof.ssa Luciana Della Fornace, che, in chiusura, ha anche annunciato che per l'anno scolastico 2010-2011 si svolgerà la II edizione del Festival.

Hanno curato l'allestimento teatrale le insegnanti Manuela Dolciotti (IC), Patrizia Tani (IIC) e Antonella Capone (IIC); per le musiche i docenti prof.ssa Floriana Petri e il prof. Luca Pavan; per le danze la prof.ssa Arianna Pasariello; per il coordinamento didattico la prof.ssa Marian Ronchetti; la classe IIC inoltre si è avvalsa del contributo artistico dell'esperta teatrale Alice Ballini.



SCUOLA «SAN GETULIO»

La festa dello sport passa il testimone alle vacanze

Il 4 giugno u.s. al Campo Ripoli di Tivoli a coronamento di un entusiasmante anno scolastico 2009/2010 i docenti dell'istituto paritario «San Getulio» di Tivoli con i bambini e i ragazzi, hanno invitato tutti a trascorrere con loro un giorno straordinario di festa all'insegna del gioco, dello spettacolo, dello sport e dell'amicizia. Organizzatrice e coordinatrice della *Festa dello Sport* è stata la professoressa di scienze motorie e sportive Olga Bettini, che assieme alle forze del corpo docente hanno formato una vera e propria "squadra" dall'aspetto umano, festoso e conviviale. Dai docenti un plauso con particolare affetto a tutti i bambini e i ragazzi che terminano un ciclo di studi, dai più piccoli della scuola dell'infanzia che passeranno alla Primaria ai più grandi che a breve lasceranno l'istituto per altre mete.

La giornata salutata dalla dirigente, prof.ssa Italia Scherillo, con un ringraziamento a tutti in particolare ai genitori, all'associazione formativa educativa «San Getulio» e ai collaboratori docenti e non, è stata ricca di proposte diversificate in particolare l'ampio spazio dedicato allo sport e allo spettacolo. Un modo questo, prima delle vacanze estive, anche per comunicare in maniera chiara e precisa i nuovi progetti, fra i quali le attività sportive e corali che il

«San Getulio» attuerà a partire dal prossimo anno con la convinzione dell'alto valore educativo di queste unite alla solidità delle proposte educative, può aiutare nella formazione di persone complete che crescono sia umanamente che spiritualmente.

È stato un pomeriggio pieno di emozioni e colori dal primo all'ultimo istante. 50 piccolissimi della Sezione Primavera e della Materna hanno eseguito una coreografia sul brano di Ivana Spagna "Il cerchio della vita", disposti in cerchio attorno alla stoffa colorata muovendosi a ritmo di musica tenendo un lembo della stoffa agitandolo e facendolo girare come in un girotondo mentre tutto il coro della Scuola cantava; i bambini della 1^a classe primaria hanno eseguito un esercizio di ritmica per con il cerchio sul Minuetto di Mozart e le bambine della 2^a e 3^a classe primaria un esercizio di ritmica con 6 nastri blu come il mare, che ondeggiavano al ritmo di "My heart will go on" tratta dal film *Titanic* accompagnate dal coro della scuola. I maschietti della classe 2^a e 3^a primaria hanno eseguito un esercizio di ginnastica educativa con la bacchetta e quelli delle classi 4^a e 5^a della scuola primaria un esercizio di ritmica con la funicella sulle note de "L'Elisir d'amore" come Paride vezzoso di Donizetti; i ragazzi e le ragazze della





scuola secondaria di 1° grado si sono cimentati nelle specialità dell'atletica leggera con corse veloci, circuiti a staffetta, lanci e salti e nelle coreografie movimentate e gioiose eseguite sui brani della fiction televisiva *"Mondo di Patty"*; l'enfasi del ritmo con un stile di danza dinamico nella coreografia mista hip hop e rap dei ragazzi della secondaria e nella coreografia dei Clandestini ispirata al musical *"Il gobbo di Notre dame"*. l'Inno alla carità scritto dagli alunni della scuola secondaria classe 1ª con la supervisione della prof.ssa Katia Curti e le musiche di Gioconda Vessichelli ha chiuso la manifestazione sotto gli occhi vigili della dirigente Scolastica prof.ssa Italia Scherillo.

Presenti alla manifestazione l'Assessore allo Sport Laura Ceroni e l'Assessore al turismo e alle attività produttive Vincenzo Tropiano i quali hanno consegnato il diploma simbolico per le attività sportive alla dirigente prof.ssa Italia Scherillo.

La festa dello sport, in definitiva, ha riassunto quanto è stato realizzato nel corso dell'anno scolastico. Insegnanti e alunni hanno portato avanti rispettando la programmazione fissata, comprendendo la ritmica e la ginnastica educativa per i piccoli della primaria, le attività artistico-espressive e l'avviamento allo sport per i più grandi.

In questo progetto all'interno dell'istituto «San Getulio» sono presenti due docenti di scienze motorie e sportive al POF e alla programmazione educativo-didattica come quest'anno. La scuola primaria ha partecipato al progetto *"Gioco Sport"* e la secondaria ai *"Giochi della Gioventù"*. Il primo curato e realizzato dall'Ufficio Promozione Sportiva del CONI, è un vero e proprio percorso che si è svi-

luppato attraverso un lavoro continuativo svolto durante tutto l'anno scolastico che mediante le attività ludico-motorie consente di passare dal semplice gioco al GiocoSport. Il secondo in occasione dei Giochi della Gioventù che si sono conclusi con la Festa Provinciale del CONI *"Emozione Olimpico"* tenutasi allo Stadio Olimpico di Roma il 28 maggio u.s. In tale occasione i ragazzi e i bambini, su percorsi separati, si sono cimentati in prove specificamente dette *"Corri, Salta e Lancia"* e poi hanno potuto sperimentare diversi sport come il rugby, il calcio, la pallavolo, il baseball, il tennis e tanto altro.

Il progetto è stato possibile grazie all'intervento e all'attività congiunta dell'Assessorato allo Sport del Comune di Tivoli e della scuola «San Getulio» attraverso il Fiduciario CONI nonché tecnico delle Fiamme Gialle Orazio Romanzi, ha sostenuto e appoggiato sin dall'inizio.



The show must go on

di Sarah Fasoli e Martina Panattoni

Anche quest'anno si è tenuta presso il teatro «Giuseppetti», nella giornata del 26 maggio, l'ormai nota "Giornata dell'Arte" del Liceo Classico «Amedeo di Savoia», giunta alla 9ª edizione, che ha dato ancora una volta la possibilità a noi studenti di esprimere la nostra personalità sotto vesti diverse rispetto a quelle scolastiche.

A rompere il ghiaccio sono stati **Ciro Galluccio** e il dj **Davide Piacentini**; la parola è poi passata al coinvolgente presentatore **Mirko de Martini** che, anticipando i ringraziamenti, ha ricordato i successi legati all'anno scolastico 2009/10 giunto al termine. Riguardo all'autogestione, esperienza ben riuscita, è stato prodotto un emozionante video dallo stesso presentatore.

È seguita poi l'entrata dei quattro rappresentanti degli studenti: l'anima candida e sempre presente di **Egon Cassoni**, il "folle" **Antonio Paparella**, il giovane ma promettente **Rolando Innocenti** e infine, non per importanza, il cuore pulsante della scuola, il saggio **Edoardo Tozzi**.

Dopo essere stati accolti da un caloroso applauso, hanno aperto ufficialmente le danze con eleganza e simpatia. Nei brani di musica blues hanno mostrato la propria bravura i componenti della band «L'orchestra delle formiche», che si sono esibiti in maniera stravagante e divertente.

Accompagnata dal chitarrista **Fabio Sciatore**, è stata poi la volta di **Ginevra Abbruzzese**, la quale ha mostrato il suo innato talento nell'arte del canto.

Tra le soliste succedutesi ricordiamo **Cecilia Pascucci**, **Arianna Testa**, **Piera Rayes** e **Valentina Cioffarelli**: è d'obbligo soffermarsi sulla performance di **Federica Russo** che ha cantato con notevole maestria e disinvoltura, dimostrando una tale padronanza del proscenio da guadagnarsi una meritata *standing ovation*. Inoltre numerosi sono stati gli applausi per il gruppo degli «Sunset Shadows», i quali, dopo la prima canzone, hanno sostituito il proprio chitarrista "in carica": a salire sul palco è stato quindi il disinvolto **Giovanni Alliegro**.

Tra le varie esibizioni ha trovato spazio anche la premiazione dei ragazzi partecipanti alla gara di traduzione latina *Primus Inter Pares*, il cui vincitore **Antonio Di Muzio** è stato premiato dal Preside con una simbolica corona d'alloro e un riconoscimento in denaro.

Nell'arte della danza hanno dimostrato le loro abilità le ragazze della classe IC esibitesisi nel gruppo di step realizzato con la collaborazione del simpatico e scherzoso **Nicolò Mozzetta**; va inoltre menzionato **Valerio Borgese** strepitoso interprete del ballerino e cantante **Michael Jackson**. Infine ad alleggerire l'atmosfera, di volta in volta, sono stati i diversi video proposti tra cui "Petalì", cortometraggio riguardante i tipici problemi adolescenziali, quali la sicurezza stradale in stato di ebbrezza e l'assunzione di droghe e alcool; sono stati anche proiettati due video che hanno partecipato al concorso "Dire giovani dire futuro" realizzate dalle classi VA e VC e una presentazione risalente allo scorso anno intitolata "Diario di bordo".

Una piccola sorpresa realizzata da **Edoardo Corsetti** e **Marco Di Vincenzo** è stato il video trasmesso in esclusiva su "Rai Borgia", che ha visto come protagonisti gran parte dei docenti e bidelli della scuola, arricchito da simpatiche parodie. Dunque, diversamente dalle passate edizioni, quella di quest'anno ha proposto un'arte alternativa resa possibile grazie anche alle innovazioni apportate dai rappresentanti d'istituto.

Proprio questo è il genere di show che dovrebbe essere preso come esempio per i prossimi eventi scolastici.



Ciro Galluccio e Davide Piacentini.



Antonio Di Muzio e il presidente Borgia.



Valerio Borgese.



Il gruppo Sunset Shadows.



Federica Russo.



L'Orchestra delle Formiche.

LICEO SOCIOPSICOPEDAGOGICO «I. d'ESTE»

Borse di studio, premi e ... pensionamenti

Una conclusione dell'anno densa di avvenimenti: risultati sportivi e culturali offrono agli alunni del Liceo tiburtino la *chance* di esprimere la loro creatività e conferiscono il giusto riconoscimento alle loro doti. Sono state consegnate 6 borse di studio agli studenti meritevoli relative all'a.s. 2008-2009: 2 agli alunni che hanno conseguito la maturità, 2 agli studenti del IV liceo e due a quelli del III. Non basta. Coppe e medaglie ai partecipanti ai GSS; in particolare a:

- la squadra *juniores* femminile di pallavolo, classificatasi 2^a e a quella maschile, piazzatasi al 4^o posto;
- la squadra *allieve* femminile di pallavolo, al 2^o posto così come la compagine *allievi* maschile;
- la squadra di palla-tamburello *allieve* e *juniores*, sul podio più alto sia nella fase comunale che in quella provinciale delle gare;
- le squadre maschili *allievi* e *juniores*, 3^e classificate sempre nella palla-tamburello;
- le squadre *allieve* e *juniores* femminile (2^a e 3^a classificata) e *allievi* e *juniores* maschile (entrambi IV) nelle competizioni di tennis tavolo;
- la classe II B L e la classe III AL vincitrici, rispettivamente per biennio e triennio, del torneo interno di pallavolo;
- le migliori atlete dell'anno: Stefania Morda (III AL) e Erica Luzzi (IV A L).

Una novità assoluta per l'Istituto è stato poi il concorso interno *Premio "Isabella d'Este"*, competizione riservata agli alunni della scuola, ideata dalla prof.ssa A. Maria Panattoni. Una giuria di esperti composta dal Preside coadiuvato dalle prof.sse Maria Elena Trulli, Antonella Scafetti e Lea Santolamazza e su menzionata Panattoni ha giudicato i numerosi elaborati presentati: belle pagine di prosa, dense di esperienze del vissuto, ricche di fantasia, infarcite di reminiscenze letterarie, impreziosite da spunti del sociale, originali, fresche e capaci di comunicare che anche i nostri studenti gustano il piacere della scrittura creativa e hanno molto da *dire*. Dalla scuola di Tivoli, infine, ahinoi!, purtroppo, tra gli altri, mancheranno a settembre dalle scrivanie o dal quadro svedese la prof.ssa Mirella Grossi, docente di Educazione fisica, la sig.ra Angela, colonna della Segreteria, e il Dr. Orlando Di Giovanale, dirigente scolastico, collocati a riposo. Da queste pagine, a loro, un grazie sincero, pieno di simpatia, per quanto di buono hanno saputo regalare a noi tutti nei numerosi anni di onoratissima carriera!

Partecipanti al Premio: 1^o classificato SILVIA RUGGERI, IV BS, punti 34; 2^o classificato PAMELA RICCI, IV BS, punti 31.5; 3^o classificato ALESSIA LUMINARI, III AL, punti 31. CAROLA MARTINELLI, IV BS, punti 29.5; MELISSA DI MAURO, IV BS, punti 29; ERICA LUZZI, IV AL, punti 28.5; FEDERICA LORI, IV BS, punti 28; JESSICA VOLPELLI, IV BS, punti 27; IRENE SENSI, III AS, punti 24; RITA CONTI, IV D BIO, punti 23; CHIARA TOGNAZZI, IV E BIO, punti 20; DILETTA D'ASTI, IV B S, punti 19.5; DANIELE PAPPALARDO, III A L, punti 17.



Gli alunni in palestra con la prof.ssa Mirella Grossi (in basso a sinistra) e la prof.ssa Pina Di Paolo, allenatrici sportive d'eccezione (foto M. Molle).



Le tre vincitrici della prima edizione del concorso letterario "Isabella d'Este" con il D.S. Dr. Orlando Di Giovanale (foto A.M.P.).



Tutti i partecipanti alla prima edizione del concorso letterario "Isabella d'Este" con il D.S. Dr. Orlando Di Giovanale (foto A.M.P.).

Cittadinanza e Costituzione

A Marcellina nella sede dell'Istituto Comprensivo, sede scuola secondaria di primo grado, in Via Manzoni 3 il 25 maggio scorso è stato possibile assistere alle seguenti manifestazioni di fine anno:

- accoglienza tricolore;
- percorso espositivo *Mostra a scuola la Costituzione*;
- pièces teatrali *Il treno della Pace* e *Riciclando*;
- presentazione del percorso didattico *La nostra Carta Costituzionale*;
- presentazione del manuale *Il cittadino verde*;
- premiazione tornei *Legalità a tutto campo*;
- *parlamentino dei ragazzi*: funzioni e proposte
- dolci delizie della Costituzione e bevande tricolore.

In orario pomeridiano le famiglie degli alunni hanno inoltre potuto visitare il percorso espositivo e assistere alla replica degli spettacoli teatrali.

Per salvare la scuola pubblica

Il Liceo scientifico è compatto

di A.D.

Il Liceo Scientifico Statale «Lazzaro Spallanzani» di Tivoli risponde compatto al feroce attacco alla Scuola Pubblica statale che prosegue senza sosta: dopo i 150 mila posti di lavoro cancellati, gli 8 miliardi di euro di finanziamenti tagliati, ora la manovra del Governo colpisce direttamente gli stipendi e le pensioni dei dipendenti pubblici e conferma il blocco delle assunzioni dei precari fino al 2015. I docenti hanno aderito allo sciopero degli scrutini indetto dalle organizzazioni sindacali RdB/USB e Cobas bloccando al 100% gli scrutini previsti per il 14 e 15 giugno.

Con tale azione si spera di aver sensibilizzato l'opinione pubblica e le famiglie degli studenti circa lo stato sempre più allarmante della scuola pubblica italiana. La *pseudoriforma* Gelmini che impoverisce e semplifica l'offerta formativa pubblica e l'attuale manovra finanziaria sono tutte azioni tese a tagliare le spese e a fare cassa senza nessuno scrupolo per il sistema educativo che ne esce fortemente scosso.

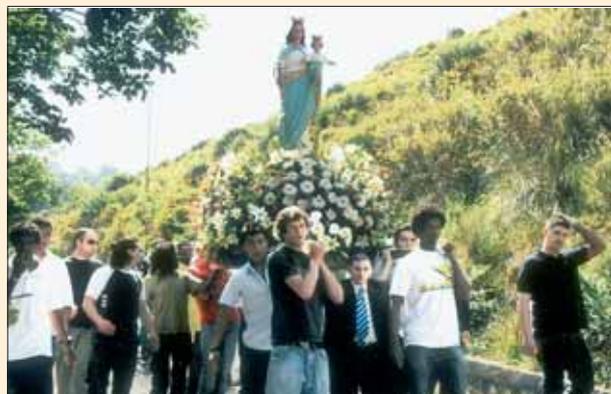
I tagli indiscriminati colpiscono il futuro delle giovani generazioni, una scuola senza fondi e impoverita non garantisce più uguali possibilità per tutti, mina nelle sue fondamenta la democrazia.



Diario di bordo

Pagine di vita della nostra casa

Madonnina del Villaggio / 3 momenti importanti dell'evento



Dall'alto: la Madonnina scende dal Villaggio portata a spalla dai Ragazzi; all'arco di Quintiliolo la accolgono gli ex Oratoriani che la accompagnano fino in Piazza del Seminario, dove la processione si conclude.

Foto Americo Pascucci

Riserva Naturale di Monte Catillo



Con Don Benedetto l'Assessore Provinciale.

Sabato 5 giugno 2010: Settimana dell'Ambiente e dei Parchi

Appuntamento ore 7.30, davanti all'Arco di Quintiliolo con il personale della Riserva e con le Associazioni di volontariato (Eco-trail, Rangers ecc.) per la rimozione di tracce di fuochi disseminati nella loc. di Fonte Bologna in collaborazione con le associazioni di protezione civile del territorio. Escursione con visita guidata - sentiero 330 (denominato localmente sentiero Don Nello del Raso) - loc. Fonte Bologna. Appuntamento alle ore 10, davanti all'Arco di Quintiliolo dove il personale della Riserva ha radunato i partecipanti sopra il Villaggio Don Bosco. Da qui ha avuto inizio l'escursione prendendo il sentiero n. 330. Costeggiato un campo sportivo, salendo ulteriormente, dopo aver attraversato una zona aperta si è giunti alla suggestiva Sughereta di Sirividola. Usciti dal bosco, verso nord la dorsale panoramica del Monte Giorgio, ricca di fenomeni carsici fino a un antico circolo pastorale. Si è proseguito scendendo leggermente e costeggiando il Colle Piano, attraversando una piccola area boscata, fino all'incrocio con il sentiero n. 334. Prendendo il sentiero n. 334 siamo arrivati all'area picnic e poi successivamente in loc. Fonte Bologna. Lunghezza percorso: 5 chilometri, con un dislivello di circa 340 metri. Tempo di percorrenza andata e ritorno circa 2 ore e 30 minuti. Grado di difficoltà del percorso: medio/basso.

Alle ore 13 al Villaggio Don Bosco in prossimità del campo di calcio si è tenuta una presentazione di prodotti locali con degustazione. Presenti rappresentanti dell'Amministrazione Provinciale di Roma e dell'Amministrazione Comunale di Tivoli.

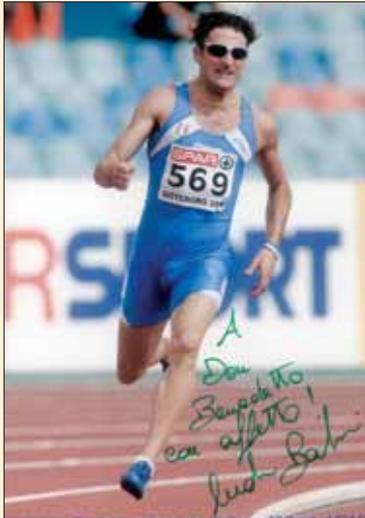
L'Associazione Culturale TIBUR GOSPEL SINGERS ha organizzato l'8 maggio scorso presso le Scuderie Estensi un concerto dal titolo "TGS'n Friends, gospel per beneficenza" a favore del Villaggio Don Bosco in collaborazione con i Saint Thomas Choir.

In questi ultimi tempi si è esibito un personaggio pittoresco che attribuisce al Villaggio grandi proprietà e patrimoni. Magari fosse vero! Comunque lo ringraziamo...
...ma, per rispondere a qualche persona, ci corre l'obbligo precisare che la manifestazione non è risultata a favore dei nostri Ragazzi.

Don Nello 2001

Un ex Ragazzo del Villaggio, COSIMO D'AURIA, forte dell'insegnamento che ha ricevuto, ha fondato a Battipaglia (Salerno) l'Associazione «DON NELLO 2001», per far conoscere ai giovani studenti la figura e l'opera di Don Nello.

Un campione



Il primatista italiano dei 400 metri ANDREA BARBERI ha voluto trascorrere una serata al Villaggio per la gioia dei nostri Ragazzi.

Battipaglia, l'iniziativa si avvale del contributo dei docenti e dei volontari dell'associazione "Don Nello 2001"

Il disagio giovanile entra nelle scuole

Un progetto di prevenzione che coinvolge il liceo scientifico e l'istituto tecnico commerciale

BATTIPAGLIA - Conclusa nei giorni scorsi la prima fase di un grande progetto di prevenzione del disagio giovanile nei due maggiori istituti scolastici superiori di Battipaglia (Liceo Scientifico ed Istituto Tecnico Commerciale). Centinaia di giovani coinvolti. Individuati 30 capigruppo che proseguiranno il loro impegno. Piena adesione dei docenti. Specialisti volontari a supporto. Un'iniziativa sulla prevenzione del disagio giovanile che ha visto coinvolte le due maggiori scuole superiori di Battipaglia, il Liceo Scientifico "E. Medi" e l'Ite "F. Besta", ha concluso la sua prima fase nei giorni scorsi con due manifestazioni finali svoltesi nelle rispettive sedi. Per alcuni mesi i giovani delle quarte classi dei due istituti si sono incontrati tra di loro, con la collaborazione dei docenti e insieme ai volontari dell'Associazione "Don Nello 2001",



Progetto per il disagio giovanile nelle scuole di Battipaglia

ideatrice del progetto, per sperimentare una nuova modalità di approccio alla prevenzione del disagio giovanile, attraverso soprattutto il protagonismo degli stessi giovani. Un modo diverso dal solito che ha trovato centinaia di ragazzi entusiasti nelle due

scuole che hanno dibattuto su questi temi ed individuato una serie di capigruppo di riferimento per proseguire l'iniziativa. Proprio questo loro protagonismo, unito alla testimonianza dei volontari della "Don Nello 2001" e agli esperti, amici dell'associazione,

che hanno messo a disposizione le loro professionalità a favore delle necessità dei gruppi, ha dato quell'entusiasmo e quella voglia di fare ottimo presupposto per far decollare dei gruppi di giovani disposti ad impegnarsi in prima persona per prevenire le varie forme di disagio che sul territorio battipagliese sembrano prendere sempre più giorno piede.

Parole di elogio sono arrivate dai due capi d'Istituto, Carmine D'Armino dell'Ite e Luigi Onnemo per il Liceo Scientifico, che hanno messo in evidenza come iniziative come queste forniscano quel supporto e quella necessità di sinergie di cui la scuola ed il territorio hanno bisogno.

L'Associazione "Don Nello 2001", nata ormai 13 anni orsono a Roma e con un significativo gruppo a Battipaglia, si ispira all'opera del sacerdote Don Nello Del Raso, mitico fondatore del Villaggio Don Bosco di Tivoli, uno che ai giovani credeva fortemente e che amava dire che a loro bisogna sempre donare un "raggio di luce e di speranza". Il progetto proseguirà certamente con il prossimo anno scolastico, ma è anche molto probabile che i giovani capigruppo individuati, già in questi mesi estivi, si confronteranno sulle iniziative da realizzare.

Quello che segue è l'elenco dei giovani capigruppo:

Istituto Tecnico Commerciale "F. Besta": Alessandro Cucco, Anna Petta, Cosimo Colace, Vincenzo D'Antonio, Carmela Cerasuolo, Vincenzo Picariello, Filomena Voto, Nicola Florillo, Anna Ciao, Emiliano De Vita, Mariana D'Auria, Michela Morretta, Tonia Padulose, Annalisa Curcio, Chiara Cerzosimo.

Liceo Scientifico "E. Medi": Stefano Caputo, Luisa Annunziata, Vito Iannuzzi, Martina Capelli, Noemi Vece, Francesco Forte, Alessio Grippo, Valentina Del Regno, Alessia Marotto, Francesco Maniglia, Enza Bevilacqua, Alessandro Chirico, Francesca Macellaro, Gaia Onnemo, Anna Noschese.

Da Boston



La famiglia CARUSO al completo ha visitato il Villaggio. Alessandro e Barbara e le figlie Dominique, Alessandra e Stephanie.

Paolo Cirignano, primo Ragazzo del Villaggio

Non dimenticherò mai quando, nel 1949, arrivai a Tivoli ed ebbi l'incontro più importante della mia vita. Avevo 10 anni e, orfano di padre, venni accolto da quel prete umile e forte che era Don Nello Del Raso. Sono il primo ragazzo di quella grande famiglia che è il Villaggio Don Bosco e, grazie a Don Nello ieri e, a Don Benedetto oggi, mi sento parte di un progetto nato in povertà, ma portato avanti con grande impegno e amore, aiutati spesso dalla "Divina Provvidenza", come spesso amava sottolineare Don Nello. Quando arrivai, la casa ancora non c'era e Don Nello mi affidò alle cure amorevoli della famiglia Cacurri. Poi, confidando nell'aiuto della popolazione tiburtina, Don Nello, pur non avendo i mezzi, si impegnò nell'acquisto di questa casetta arroccata sul monte. La zona era decisamente impervia, la strada era sterrata, piena di sassi, di enormi buche e terribilmente in salita e, tutto intorno alla casa c'erano sterpaglie incolte. All'inizio eravamo in 10 e Don Nello, in assoluta povertà, chiedeva aiuto a tutti i Tiburtini per andare avanti e assicurarci un futuro. I cibi ci venivano donati dai vari commercianti e dai banchi della frutta e verdura in piazza. Mai ci mancò un piatto caldo, seppur con grande difficoltà. Non avevamo l'acqua e allora, noi ragazzi, scendevamo giù per il burrone con le taniche per prendere l'acqua al fontanile "Tittarello" e poi, sempre a piedi, risalivamo arrampicandoci per portare l'acqua a casa. Per lavarci usavamo sempre il fontanile e, vi assicuro, che in inverno non era affatto piacevole e il più delle volte si doveva rompere prima il ghiaccio che si formava. Facevamo quattro volte al giorno la strada per andare e tornare da casa a Tivoli, sempre rigorosamente a piedi, sempre evitando sassi, buche e fango, sia quando pioveva, sia quando c'era il sole. Dormivamo tutti insieme nel-

la stanza dove il giorno si mangiava. La cucina e le pulizie della casa erano affidate al buon cuore delle donne del rione San Paolo che generosamente, a turno, si prendevano cura di noi. Poi Don Nello iniziò, sempre grazie alle donazioni dei Tiburtini e di altre persone rimaste affascinate dalla tenacia e dal grande cuore di questo prete, ad attuare delle importanti migliorie. La casa fu ampliata creando dei cameroni per dormire e successivamente fece le camerette per i più grandi. Contemporaneamente iniziò una bonifica del terreno circostante e, a tal proposito, mi ricordo che, lì intorno, era pieno di serpenti e Don Nello ci mandava a cacciarli e il premio erano 50 lire. Costruimmo la chiesetta insieme al papà di Don Nello, portando i materiali tutti a spalla e a piedi, avanti e indietro. La prima jeep fu donata a Don Nello dal programma radiofonico "24 Ore", permettendo così a Don Nello di agevolare la sua opera in cerca di sostegno per il Villaggio. L'ultima grande opera di Don Nello fu realizzare un grande salone sull'ultimo piano della casa, grazie all'aiuto di un illustre tiburtino, il Dott. Coltellacci, e del Gruppo Finsider. In tutto questo lavorare tenace e silenzioso, sconfiggendo la povertà e la paura di non farcela, Don Nello non tralasciò mai il suo lavoro di padre, stando vicino a ogni singolo ragazzo, guidandoci con fermezza e amore, facendoci diventare gli uomini che siamo oggi. Ma la sua più grande illuminazione è stata trovare il suo successore nella figura di Don Benedetto, un grande sacerdote e un grande uomo, che ha portato avanti questa grande opera, conservandone i valori, i principi e il forte senso di famiglia che non ha mai abbandonato noi ragazzi. Don Benedetto ha dovuto lottare con problemi e ostacoli diversi da quelli vissuti nell'era di Don Nello, mettendo anche a rischio la sua salute per trovare le giuste soluzioni, ma grazie all'esempio del suo predecessore è riuscito a rendere il Villaggio una moderna ed efficiente famiglia per i ragazzi di tutte le nazionalità. Oggi infatti non c'è quasi più traccia dei disagi da noi patiti, tutto è efficiente e moderno, ma una cosa è rimasta intatta: il forte senso di appartenenza a questa famiglia, sia in noi vecchi ragazzi, sia nei giovani e la grande riconoscenza che dobbiamo a Don Nello e a Don Benedetto.

Braschi

Caro Direttore, nel numero di maggio 2010, mi ha interessato in modo particolare, nella rubrica "Riceviamo e pubblichiamo", la pagina dal titolo "A proposito di Villa Braschi". L'interesse è motivato, non solo dalle problematiche sollevate, ma anche della metodologia e dello spirito con cui ha commentato i diversi interventi, tutti rivolti alla ricerca del bene comune coniugando libertà con rispetto per le regole di civile convivenza. Sarebbe molto utile non limitare questa partecipazione a semplici segnalazioni alle autorità, che sono comunque molto utili. Se c'è un interesse diffuso e non episodico sulla corretta gestione della Villa Braschi, ritengo che la sede più adatta per raccogliere proteste e proposte di tutti coloro che amano quello che è stato definito "uno dei parchi più belli della nostra città" possa essere una «Associazione degli Amici della Villa Braschi». Per verificare se c'è un reale interesse a tale proposta è necessario dare la disponibilità di un sito informatico o di un telefono con cui raccogliere le adesioni. Da parte mia sono a disposizione per un impegno di questo genere. In alternativa lo stesso *Notiziario Tiburtino* potrebbe fare qualcosa in proposito. L'iniziativa, certo non originale perché presente in tutti i grandi parchi romani, permetterebbe occasioni di seri e coordinati approfondimenti sulle problematiche e potenzialità della villa, divenendo interlocutori autorevoli nei confronti dei responsabili della gestione. Anch'io avrei da fare molte segnalazioni. Ne cito solo alcune, quali la eliminazione della palma colpita dall'insetto detto "punteruolo" per evitare il propagarsi del fenomeno, l'intervento di manutenzione straordinaria sul muro esterno della villa (verso viale Cassiano) con la eliminazione di erbe infestanti e di veri e propri alberi che stanno disgregando parti del muro stesso, la potatura di uno dei due grandi pini che si trovano all'ingresso della villa per evitare il ripetersi di pericolose cadute di grossi rami secchi sulla strada di accesso alle scuole già verificatesi questo inverno. La ringrazio in anticipo per la pubblicazione di questa lettera e La saluto caramente.

Dr. Bruno Moriconi

San Marino

Caro Direttore, recentemente, sono stato a trovare i miei cognati che abitano a San Marino ed es-



sendo il periodo di chiusura delle scuole, siamo andati a vedere lo spettacolo di fine anno della scuola elementare frequentata da mia nipote. I bambini avevano illustrato nella piazza antistante il plesso scolastico i principali monumenti di San Marino (Pieve, Statua della Libertà, Palazzo del Governo) con delle schede e poi li avevano rappresentati nella maniera in cui apparivano ai loro occhi. I ragazzi e il corpo docente sono usciti dalla scuola in abiti medievali, alcuni di loro suonavano tamburini, altri nei panni di sbandieratori. Dopodiché nella piazza hanno suonato, danzato i balli medievali... insomma hanno presentato e vissuto le tradizioni, gli usi e i monumenti locali. Allora mi è tornato in mente quando la mia maestra, la Giuseppina D'Addario, ci fece studiare la storia di Tivoli in 3ª elementare perché, diceva che non si poteva studiare la storia degli altri popoli senza conoscere la propria ossia quella del posto in cui si vive. Ho avuto invidia di quella scolaresca, perché a Tivoli i miei figli non avevano fatto nulla di questo e probabilmente se avessi chiesto loro qualcosa su i principali monumenti tiburtini non avrebbero saputo darmi delle risposte mentre i bambini di San Marino conoscono già discretamente la storia del posto per averla studiata e per aver visitato con varie gite i luoghi storici principali.

C.A.

Butteri

Mi dispiace per gli amici Butteri che ben conoscono quanto sia grande il rispetto e la sincera considerazione per i fedelissimi da parte degli Amici di Quintiliolo; vedere pubblicata una lettera (di qualche mese fa) che da parte mia ha avuto pronta, discreta ed esauriente risposta, dal 1966 (anno di costituzione del G.A.Q.) ad oggi un rappresentante dei Butteri, a norma del nostro Statuto ha fatto parte del nostro Direttivo con il più ampio diritto di voto e nessun dovere e/o incarico. Questo privilegio, segno di rispetto, gratitudine e stima verso chi serve la nostra Madonna continuerà a essere applicato e mantenuto negli anni a venire. Augurando che questo malinteso, motivo di disappunto per qualcuno, possa essere per tutti motivo di gioia e unione, saluto gli amici Butteri con rinnovata e forte amicizia.

Ettore Anastasi
(Presidente Gruppo
Amici di Quintiliolo)

Segnalazione

Continua l'instabilità della stagione, tra timidi raggi di sole che non riescono a spuntare e improvvisi acquazzoni. La primavera sta portando più maltempo del previsto, e solo il termine "primavera" suona strano visto il periodo così caratterizzato da pioggia e vento. E i danni non sono solo quelli all'umore. In alcuni casi, infatti, i fenomeni temporaleschi sono stati tanto inusuali, per intensità e violenza da provocare danneggiamenti all'agricoltura, alle abitazioni e anche alle strutture industriali. È il caso delle *Nuove Cartiere di Tivoli*: nella notte tra il 26 e il 27 aprile una parte del tetto di copertura è stata divelta provocando l'allagamento degli ambienti sottostanti, nonché danni alle strutture presenti nelle zone limitrofe.

M.P.

CONCORSO FOTOGRAFICO

LA NATURA CHE ACCOLSE SAN BENEDETTO E CHE OGGI ABBRACCIA I SUOI MONASTERI

Per partecipare inviare iscrizione e foto a Sacro Speco di S. Benedetto 00028 Subiaco (ROMA).
Premi: 1° premio € 450,00; 2° premio € 250,00; 3° premio € 150,00; 4° premio € 100,00 5° premio € 100,00. Inviare iscrizioni e foto al Sacro Speco.

Il bando in:
www.patrociniodisanbenedetto.it



TELETIBUR CH.28

Palinsesto Luglio 2010

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

- 6,30 TN 7 GIORNI (rotocalco di informazione locale) ®
- 7,00 IL BUONGIORNO
- 7,03 CARTONI ANIMATI
- 9,00 L'ITALIA IN BIANCO E NERO film
- 11,00 PORT TV rubriche
- 14,00 I CLASSICI DEL CINEMA film
- 15,45 PORT TV rubriche
- 19,15 TN 7 GIORNI (rotocalco di informazione locale)
- 19,45 PORT TV rubriche
- 20,00 MADE IN ITALY rubrica musicale
- 20,30 IL SUPER FILM DI TELETIBUR film
- 22,30 COMING SOON
- 22,45 TN 7 GIORNI (rotocalco di informazione locale) ®
- 23,15 I FILMS DELLA NOTTE

SABATO

- 20,00 PORT TV (cavalli ruggenti-super-sea-girovagando-arti marziali)
- 22,00 TN NOTIZIE (rotocalco di informazione locale) ®
- 22,30 COMMEDIA ALL'ITALIANA film
- 24,00 SABATO NERO film

DOMENICA

- 7,00 PORT TV (CORTI CONTRO - VIDEOONE - ULTIMO KM)
- 9,00 CARTONI ANIMATI
- 10,30 GLI SPECIALI DI TELETIBUR
- 12,00 MEZZOGIORNO IN 35 MM
- 14,00 PORT TV (VIDEO MOTORI - VIAGGIOONE - CUCINOONE)
- 15,00 DOMENICA AL CINEMA film
- 21,00 PORT TV ® rubriche
- 24,00 SABATO NERO film

PREMIO LETTERARIO

PREMIO «ANTONIO FOGGAZZARO» 2ª EDIZIONE

Centro Studi «Antonio Fogazzaro», con il patrocinio del Comune di JENNE (RM)

Il concorso è articolato in: *Sezione Adulti*: **Prosa**, racconto inedito in lingua italiana, 10 cartelle dattiloscritte. *Sezione Adulti*: **Poesia**, una o due poesie inedite, non più di 30 versi ciascuna. *Sezione Giovani*: studenti scuole superiori: **Valorizzazione delle culture popolari dell'alta valle dell'Aniene** (la piazzetta, incontri, eventi, speranze, aspettative, sogni...). Racconto inedito di 10 cartelle. *Sezione Giovanissimi*: scuole secondarie di 1° grado: **Salvaguardia dell'ambiente naturale**. Parco naturale: flora, fauna e sorgenti idriche. Un racconto inedito di 10 cartelle.

Inviare il plico, con opere in 7 copie, entro il 24 luglio a: Comune di Jenne, Sezione Premio letterario «Fogazzaro», Via IV Novembre n° 10 - 00020 JENNE (ROMA) (una sola copia deve contenere nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico, ev. mail). **Premi** (saranno consegnati il 27 agosto alle 21,00): *Adulti*: 1° € 500,00; 2° € 300,00; 3° € 200,00 - *Giovani e giovanissimi*: 1° € 300,00; 2° € 200,00; 3° € 100,00. Altre opere potranno essere giudicate "meritevoli di menzione".

Ulteriori informazioni: Centro Studi «Fogazzaro», presidente Prof. Gaetano Caricato, Segretario Dott. Giovan Domenico Frattici.

G.C.



SUPPLEMENTO STRAORDINARIO AL NOTIZIARIO TIBURTINO

NOTIZIARIO TIBURTINO

A cura della Fondazione Villaggio D. Bosco di Tivoli

NOTIZIARIO TIBURTINO
Autorizzazione Tribunale di Roma
N. 12805 del 19 Maggio 1969
Per. Mens. - Anno XVI N. 6 Giugno 1980

Spedizione in Abbon. Postale Gruppo III (70%)



Continueremo fedelmente per la tua strada

HA SEMINATO AMORE VIVRA' IN ETERNO

Il 3 giugno 1980 ha avuto termine la grande missione di fraternità, in mezzo a noi, di don Nello. Era nato a Tivoli il 6 febbraio 1909.

Molti anni fa, in una poesia piena di sentimento, racchiuse il viatico col quale intendeva accompagnare i Suoi Ragazzi che si congedavano dal Villaggio. Quel viatico resta attuale ancora oggi e vale per tutti noi; in esso è il testamento spirituale e morale del grande Amico e Maestro scomparso.

ADDIO

Ecco, figliolo.
Lascia la mia mano.
E' l'ora d'andar solo per il mondo,
E non voltarti indietro.
Io t'additai la mèta.
Andammo, andammo,
e dividemmo il pane
e ci porgemmo l'acqua.
E mescolammo insieme
piano e riso.
Guardammo in cielo il corso delle stelle,
seguendo con la mano nella mano
la lunga strada, che mi fece stanco.
Ora mi siedo.
Ma tu, vè, cammina.
Ti seguirà il mio sguardo
fino laggiù dove svanisce il piano...
Non piangerai.
Rovineresti il poco che t'ho dato.
Non tremerai.
Rinnegheresti quella viva fede,
unico bene che t'ho consegnato.
Non ti fermare.
E se il dolore ti si fa compagno,
non maledire...
Ma rifletti e ascolta.
C'è sempre un passo che ti suona accanto.
Lo riconoscerai.
E' sempre quello.
E' sempre quello del tuo prete stanco.

DON NELLO

3 Giugno 1980

E' morto Don Nello, fondatore del Villaggio Don Bosco.

Un simbolo vivente di amore, di carità, di dedizione è diventato un MITO.

E' stato il giorno più infausto per i ragazzi del Villaggio e per tutti i Tiburtini che, in una manifestazione prebiscitaria, hanno voluto rendere le estreme onoranze al grande SCOMPARSO.

Mani protese verso la bara, a significare la santità di un Uomo, mani gentili che gettavano fiori dalle finestre, cospargendo di petali di rose la strada, dove stava passando il feretro, il dolore scrit-



IL seminarista predestinato

to sui volti; tante, tante lacrime sono state la misura dell'affetto che i Tiburtini avevano per Don Nello.

E non poteva essere diversamente!

E' il tributo sincero e riconoscente di chi ha ricevuto, tutto e sempre, dall'uomo più generoso di Tivoli, che, in questo spirito di donazione, ha perfino donato sé stesso.

Durante i lunghi e tristi anni passati al fronte, nell'ultima guerra mondiale, come cappellano, maturò in lui l'idea di creare un Villaggio per i ragazzi. Nel 1949,

iniziò la realizzazione di quel sogno, tra difficoltà di ogni genere, dalla più nera miseria economica, alla fame, alle incomprensioni.

Una fede incrollabile nella Provvidenza, una tenacia sostenuta da una forza interiore esaltante sono stati i fulcri della sua determinazione.

Centinaia e centinaia di giovani sbandati, senza genitori, senza famiglia, senza futuro sono stati accolti nel suo « Villaggio Don Bosco », hanno ricevuto assistenza, insegnamento, educazione, guida e lavoro; hanno potuto, poi, affrontare la vita dignitosamente.

Tutti hanno trovato in lui il padre e la madre! Per 30 anni, Don Nello è stato il punto di sicuro riferimento assistenziale.

E' stato l'uomo della carità, nel senso più estensivo della parola; E' stato l'uomo che ha affrontato il problema dei giovani in modo concreto.



Luglio 1945 Stezzano (Bergamo)
Il prete soldato

religioso Don Nello ha dato il carattere cristiano della carità; Ha avuto un'idea, ha realizzato il programma e ne ha affidato la gestione alla città di Tivoli ed ai



Oratorio don Bosco - Gruppo più grandi 1948

Che cosa si vuole pretendere dai giovani, se non si offre loro comprensione, spazio, speranza?

Il problema, oggi, è divenuto più scottante, per cui è nostro tassativo dovere raccogliere il Suo esempio, continuare a realizzare la sua intenzione ed il suo programma.

A questo aspetto storico-sociale-

Tiburtini, che lo hanno fatto proprio con orgoglio, con generosità e con affettuosa partecipazione.

Ha realizzato il Suo Sogno!

Le tribolazioni, le preoccupazioni, i dolori degli altri che faceva suoi, hanno stroncato il Suo grande cuore. Lascia un testamento francescano: non possiede niente.



Laboratori Oratorio don Bosco nell'ex Seminario

Chiede agli uomini di buona volontà, chiede ai Tiburtini di continuare la Sua « OPERA », perché sulle tristezze umane, sulla violenza, sulle ingiustizie si affermino le parole di Cristo: amore e carità, e con esse la vita abbia un senso.

I Tiburtini, tutti, con la loro partecipazione commossa e significativa hanno accettato l'eredità di quel testamento.

È una eredità nobile e tremenda.

Per un sacerdote come lui, dal fascino naturale, dalla fede incrollabile, tutto è stato possibile; per noi, essere degni di lui è meta difficile e lontana.

Amici Tiburtini, proviamo a raccogliere i suoi messaggi. Proviamo tutti insieme!

QUALCUNO ci aiuterà strada facendo.

Domenico Giubilei

Pres. Fond. Villaggio Don Bosco

IL MIO MAESTRO



Ritorno da scuola

E' difficile riassumere in poche righe la complessa personalità di Don Nello anche per chi, come

me, è stato per lungo tempo al suo fianco ed ha diviso con lui tante gioie e tante amarezze.

Io lo vorrei ricordare sotto l'aspetto sacerdotale; la sua fede profonda e sicura, semplice senza tentennamenti come la casa piantata sulla roccia.

Spesso si definiva un povero prete di campagna e del prete di campagna aveva la saggezza, la serenità che viene stando a contatto con Dio con le persone, con la natura.

Guardava con una certa perplessità le innovazioni, talvolta arbitrarie sia nella liturgia e sia in campo teologico. Lasciateci ancora qualche cosa in cui credere, disse un giorno ad alcuni teologi.

La sua opera è anche frutto delle capacità umane, delle sue intuizioni pedagogiche, del suo amore per i ragazzi poveri; ma alla base vi era questa fiducia illimitata nella Provvidenza di Dio, e queste sue convinzioni cercava

di trasmetterle anche ai ragazzi - vedete non possiamo soltanto ricevere, ma dobbiamo anche saper donare; solo così noi saremo dei canali che trasmettono l'amore di Dio.

E la gente ha capito questo suo



Confidenze al « padre »



Primo discorso sulla Piazza Plebiscito di Tivoli 1947: « Datemi 150 milioni » e i Tiburtini in trent'anni gliene hanno dati diverse centinaia

atteggiamento, e si è stretta intorno a lui.

E continuando questa sua gravosa eredità io non faccio affidamento in me ma nell'aiuto del Signore e nel patrimonio di affetto e di stima che Don Nello è riuscito a creare intorno al « suo Villaggio ».

Don Benedetto

UN OTTIMO PADRE

Don Nello, i suoi ragazzi e la scuola

Lo conobbi per caso nel 1955, quando una professoressa, innervosita dal rumore molesto, che saliva dagli scantinati del Seminario, ove la Scuola Media « Albio Tibullo » si era trasferita da poco, volle che io scendessi in veste di vice-preside per far cessare quel disturbo. Cercai l'ingresso nel retro del palazzo e, dopo una discesa di gradini sconnessi, mi trovai in una specie di catacomba, appena illuminata da qualche fioca lampadina; qua e là dappertutto macchinari ed attrezzi di lavoro. All'incudine tre o quattro ragazzotti, poco più che quindicenni,



La chiesetta sul monte

picchiavano sopra un ferro rovente vigorose martellate, sonanti come una campana. Mi videro, si fermarono, ascoltarono le mie rimostranze, poi quello di loro che sembrava il capo mi disse: — Venga da don Nello. — C'inoltrammo ancora, e mi trovai in una specie di ufficio senza finestre, vicino ad una cappelletta spoglia ed anch'essa priva di finestre, dove brillavano sull'altare due candele ancora accese per la messa terminata da poco. Allora scorsi un pic-

Nello: chi mi diceva che era un prete buono, ma dalle idee un po' bizzarre, chi me lo descriveva come un santo; i meglio informati sapevano che era un ex-cappellano militare, che andava racco-



1961 Ritorno dal viaggio in America in cerca di aiuti

colo e robusto prete, abbronzato, due occhi penetranti, capelli grigi a spazzola, seduto e come chiuso in raccoglimento in quella specie di cripta, dove era uno dei primi laboratori del Villaggio don Bosco.

Avevo sentito parlare di don

gliendo dalla strada tutti gli orfani di guerra che gli capitavano, li ospitava, li sfamava, li vestiva e li educava all'onestà, allo studio, al lavoro, come e dove meglio poteva, con l'aiuto di enti d'assistenza, ma più per il buon cuore di molte generose persone di Ti-



Don Nello e i Suoi parenti negli U.S.A.

voli e con una fiducia immensa nell'aiuto di Dio, che non gli era mai venuto meno.

Qualcuno dei suoi ragazzi era iscritto alla scuola media: ce ne erano di buoni e di meno buoni, di bravi e di svogliati, ma negli occhi di tutti si leggevano ancora terrore, disperazione, fame, selvatichezza ed una sconfinata implorazione d'affetto. Oggi quei ragazzi, che hanno raggiunto posizioni anche di rilievo, trascorrono una esistenza dignitosa e serena.

Gli insegnanti erano costretti ad accettarli; alcuni lo facevano con curioso interesse, altri con cauta riserva, altri storcendo il naso poi finivano tutti coll'affezionarsi.

Egli, come un padre qualsiasi, veniva di quando in quando a conferire coi professori; ma se, in seguito a marachelle scolastiche, a negligenza, a punizioni dei suoi ragazzi, avevo occasione di parlare con lui, le sue parole mi aprivano gli occhi sul baratro di rovina morale, familiare e sociale, da cui li aveva tratti e che lo aveva spinto a quella vita di responsabilità, di sacrificio e d'amore. «Lasciate che i fanciulli vengano a me, perché di essi è il regno dei cieli»: lui non lo diceva, perché non era un predicatore o un prete pedante, ma lo faceva capire con la dedizione di tutti i giorni.

Fu il primo a Tivoli, e forse tra i primi in Italia, — quante critiche da parte dei ben pensanti di allora! — ad applicare a fondo quelle norme pedagogiche, oggi divenute patrimonio comune, ed usate purtroppo a diritto ed a rovescio, secondo le quali il ragazzo deve essere aiutato a diventare uomo mediante l'affetto, la comprensione e la continua assistenza, come se visse in famiglia, senza rigide coercizioni e senza offesa alla sua personalità ed alla sua dignità umana. Queste cose don Nello non le aveva imparate sui libri, le aveva tratte dal precetto evangelico, dalla carità cristiana, dalla pedagogia di Don Bosco e dal suo grande cuore, con la forza di una folgorante esperienza umana e sociale, acquisita



Il premio Nobel Segrè con l'amico don Nello, al Villaggio

durante la guerra. Al Villaggio i ragazzi dovevano anche lavorare con compiti comunitari graduati e distribuiti giornalmente a rotazione, come allora si usava in parecchie famiglie. Ricordo che allora mi capitava di rimproverare i ragazzi, perché durante certi mesi dell'anno avevano le mani perennemente poco pulite, e venivo a sapere che in quella stagione erano impegnati nella raccolta delle olive, dato che il Villaggio allora coltivava un oliveto, in cui tutti lavoravano per ricavarne l'utile maggiore.

Erano i tempi in cui gli alunni del «Tommaso» si chiamavano ancora «i discoli del riformato-

rio» ed avevano alla porta la sentinella armata, ed egualmente gli alunni del Convitto Nazionale marciavano in divisa, inquadrati come cadetti d'un'accademia militare. Invece i ragazzi di don Nello, nei loro abiti rimediati ed arrangiati, andavano e venivano liberamente, senza complessi, senza sorveglianti e senza approfittare troppo di tale fortunata libertà, che era fondata sulla fiducia, come tra i figli ed un padre affettuoso ma vigile, al quale peraltro dovevano rendere conto giornaliero delle loro azioni. Alla scuola media, oltre i ragazzi di don Nello, avevamo anche qualche «discolo» del Riformatorio e parec-



La sacra immagine della Madonna di Quintiliolo è ritrovata da Don Nello



1962 « Paoletto » il primo « Ragazzo » torna al Villaggio per essere unito in matrimonio alla sua sposa

chi convittori, che spesso mi ripetevano amaramente: — I ragazzi del Villaggio, quelli, sì, sono fortunati! I carcerati siamo proprio noi del Riformatorio e del Convitto! —

Di anno in anno avvertivamo l'incremento del Villaggio e della sua comunità dal numero crescente dei ragazzi, che don Nello ci mandava a scuola. Pensavamo addirittura d'istituire al Villaggio una sezione staccata, ma don Nello non ne volle mai sapere: — Desidero — diceva — che i miei ragazzi siano come gli altri, escano dal Villaggio, si mescolino coi loro coetanei. Se li lasciate tutto il giorno qui, il Villaggio finirà col divenire un lager, ed io non lo voglio! —

Quando passai come preside alla Scuola Media « A. Baccelli », arrivai ad averne una ventina ed anche più. Non si trattava, ovviamente, di orfani di guerra o del dopoguerra, ma, imperversava il benessere, quelli erano gli orfani dell'egoismo umano, che più degli orfani di guerra avevano bisogno di aiuto, perché più sventurati e indifesi. Don Nello mi confessava che preferiva iscriverli alla « Baccelli », in quanto la scuola era di origini popolari, era una ex-scuola di avviamento professionale a tipo industriale, che non aveva rinnegato con la riforma la sua vecchia tradizione sociale e

culturale, questa decisamente non accademica, con funzioni ben recepite e ben conservate dagli insegnanti, che si susseguivano nel tempo, tolte poche eccezioni. Questa preferenza ci faceva piacere, sebbene c'impegnasse a rendercene meritevoli.

Avevamo anche ragazzi « difficili », oggi inquadrati nel mazzo dei cosiddetti « handicappati », per usare un termine orribile e puritano, che sa di mascherato dileggio o di ipocrita commiserazione. Nel bailamme degli anni sessanta, in cui psicologi fasulli e pedagogisti, che mai erano stati accanto o in mezzo ai ragazzi, pre-

dicavano nuove ed astruse teorie e stupefacenti metodi d'insegnamento, generalmente mal copiati da esperienze straniere, questi ragazzi difficili finivano nel ghetto o nel serraglio delle prescritte classi sperimentali, differenziali, d'aggiornamento e di ricupero, che non sperimentarono, non aggiornarono, non ricuperano un bel niente, dalle quali gli insengnanti uscivano allucinati e distrutti, maledicendo l'insipienza dei sessantotteschi riformatori. E don Nello ammoniva: — Tenete duro, abbiate pazienza! Non potrà continuare eternamente così, perché il buonsenso prevarrà su questo pazzo velleitarismo! — Un solo pericolo lo terrorizzava, quello della droga, e diceva di pregare Dio che tenesse lontano dai suoi ragazzi questo flagello.

Quasi ogni giorno avevamo contatti telefonici, ed io ne approfittavo con un pretesto qualsiasi per avere i suoi consigli saggi e pacati. Talvolta chiamavamo qualcuno a riprendere un ragazzo febbricitante, e subito veniva giù con la macchina il bravo e fedele don Benedetto, o l'infanticabile Mario; e se la macchina del Villaggio era indisponibile, c'era sempre pronto qualche insegnante che si offriva per questo bisogno, o in caso di improvvisi temporali per evitare ai ragazzi bagni fuori programma. Talvolta, dopo qualche birbonata



Al « Superspettacolo » Corrado, don Nello e don Benedetto: Tre protagonisti 'foto Gianni'

di Giorgio, di Rolando, di Gennaro o di Saverio (prendo a caso nomi di ragazzi che non dimentico), lui rispondeva: — Vengo giù io! — e, dopo l'inevitabile reprimenda, anche dura, verso il colpevole, s'intratteneva a parlare dei problemi dei ragazzi o delle innumerevoli necessità del Villaggio, allora minacciato da cupidigie laicali e da mal celata ostilità



Corrado, l'amico di sempre

d'intrallazzieri politici, che accarezzavano propositi di soluzioni finali a danno degli enti di assistenza religiosa. Mai però venne a scuola a piatire o invocare misericordia, perché lui, che nel passato aveva anche insegnato nelle scuole pubbliche, aveva fiducia nella giustizia scolastica e voleva che i suoi ragazzi trovassero da soli la via del successo con la bontà, la volontà e l'impegno, non con le raccomandazioni.

Eppure in privato, e non soltanto verso gli amici, era generoso di raccomandazioni e di aiuti, e lo potrebbero confermare decine e decine di giovani, che per suo interessamento hanno trovato sistemazione e lavoro, o hanno ricevuto somme di danaro per mantenersi agli studi; e tutto ciò in segreto e senza strepito alcuno.

A dire il vero, durante i consigli di classe, specie in quelli di fine d'anno, quando si trattava di giudicare i ragazzi del Villaggio, pochi erano i professori che puntavano i piedi o rifiutavano possibili abbuoni, tranne naturalmente

in rari casi disperati. Ed in questa azione di discreto patrocinio, che don Nello non ha mai sollecitato ma ha sempre apprezzato, si distingueva l'indimenticato professor Vincenzo De propriis, il quale — e se colpa aveva, Dio lo ha già da tempo perdonato! — giocava palesemente al rialzo e con una bontà d'animo, che il preside allora era costretto a reprimere, riusciva a convincere anche i colleghi più severi. Quando i successi dei ragazzi erano completi, o quasi, per don Nello e per il Villaggio era una festa, ed era una gioia anche per noi.

La devozione dei ragazzi verso il loro buon « padre » era simile a quella dei cuccioli verso il padrone: bastava minacciarli col dire: — Ora telefono a don Nello! — e subito la magica frase produceva il suo effetto. Questo sentimento affettuoso si diffondeva come una benefica epidemia, sì che,

Una volta, riandando al passato e constatando che lui ed io eravamo stati nell'Esercito del Sud, colse l'occasione per dare la stura ai ricordi di quei giorni lontani, pieni di umiliazioni e di speranze; e, sebbene fosse di poche parole, con piacere accennava alla sua azione religiosa e morale tra i combattenti del Corpo Italiano di Liberazione, e soprattutto non dimenticava i paracadutisti del 183° Reggimento, caduti a Filottrano nei primi giorni di luglio del 1944, che aveva assistito tra le sue braccia nel momento del trapasso, e allora forse in lui si maturavano i progetti e le scelte future.

Ha combattuto una buona battaglia « con fedeltà ed onore », per la società e per la Chiesa, custodendo senza macchia e senza paura il carisma del sacerdozio, di cui si faceva gran vanto; per questo oggi la sua memoria è se-



Il Maestro e il discepolo: Oh Signore! sia fatta la tua volontà!

quando don Nello invitava tutti a contribuire per una delle sue tante benefiche iniziative, insegnanti, personale ed alunni partecipavano compatti come ad un plebiscito; e così avveniva anche in altre scuole, dov'erano iscritti altri ragazzi del Villaggio.

Si dice che dalla fondazione ad oggi i ragazzi di don Nello siano stati più di duemila; è una cifra imponente che parla da sola.

guita da un rimpianto incolmabile.

Io credo che, nel momento supremo, i Caduti di Filottrano gli siano stati vicini e lo abbiano incoraggiato ad affrontare serenamente il gran passo, perché Lui, il loro cappellano, se in guerra era stato un buon soldato, in pace aveva amato e protetto i loro orfani come un ottimo « padre ».

Camillo Pierattini

L'EREDITA'



Don Nello con i Suoi Ragazzi

Un articolo in prima pagina del NOTIZIARIO di due anni fa aveva il titolo « Eredità e rinuncia ». In esso don Nello spiegava come avesse dovuto rinunciare all'eredità condizionata di una benefattrice, perché i beni che questa desiderava donare erano assolutamente inadeguati per la realizzazione dell'Opera richiesta.

Ora che il grande cuore di don Nello ha cessato di battere, tutti noi che abbiamo avuto il bene di godere della Sua fraternità dobbiamo meditare sulla eredità spirituale e morale, così come sul valore degli insegnamenti lasciatici dal grande Scomparso. Ma la eredità di affetti che ci ha lasciati è anch'essa condizionata, così come era nel desiderio di quella pia signora. Solo che noi non dovremo né potremo rinunciare, perché quanto ci ha lasciato don Nello vale assai dippiù di tutto quanto noi potremo fare di bene, nel ricordo della Sua memoria.

In un mondo dominato dagli egoismi e dalla violenza, Egli ci ha insegnato, con la forza trascinatrice, dell'esempio a vivere d'amore, a vivere in fraternità. E noi, vivificati da questi sentimenti, nel

nome del nostro Maestro, dovremo continuare a far vivere il Villaggio come prima. Esso dovrà essere come un tempio di cui tutti saremo le fedeli vestali, perché mai si spenga il fuoco d'amore e

di spiritualità cristiana acceso da don Nello. Come santo spirito, quel fuoco ci darà la forza per vivere cristianamente ogni qualvolta le possibili vicende della vita dovessero affievolire la nostra fede o fossimo preda dello sconforto.

Per designazione di don Nello, un gruppo di volenterosi responsabili amministrerà il Villaggio, che avrà nel sacerdote don Benedetto Serafini il suo direttore, secondo il binario tracciato dal Fondatore.

Don Benedetto avrà certo un compito difficile e gravoso. Dovremo perciò tutti, fraternamente, dimostrargli gratitudine e comprensione. Egli ha accettato, con slancio filiale, di raccogliere e mettere a frutto la grande eredità di don Nello. Lo ha fatto anche per noi. E' quindi dovere di tutti noi essergli vicino con l'affetto e gli aiuti di sempre, perché l'Opera non abbia a morire. Dal Cielo, certissimamente, don Nello ci sarà accanto, perché la Madonna e la divina Provvidenza ci guidino e ci confortino per il difficile ma radioso cammino che dovremo percorrere insieme.

Giovanni Scipioni



I Suoi Ragazzi all'ultimo saluto (foto Berti)

LETTERE ALLA REDAZIONE

Nino carissimo,
comprendo appieno il terribile strappo da te subito. Hai perduto un « Amico », secondo tutta la profondità e l'ampiezza della parola. Ma... Lo hai perduto? Oh Nino, solo visibilmente perché Lui, la Sua Persona, il Suo spirito ti è e ti sarà vicino più di prima, più di sempre. Egli non è morto!

Dio ha detto « basta! » alle di Lui amarezze, ai Suoi dolori e Lo ha chiamato al premio di tanto Suo altruismo e di tanta Sua svicerata carità.

Tocca a voi, adesso, Amministratori dell'Opera Sua (e vostra) di continuare a dar vita all'Opera stessa ed anzi a svilupparla, ad ampliarla, perché Lui è con voi ed è in grado di aiutarvi più di quanto non avrebbe potuto fare quaggiù.

Oggi Egli possiede Dio senza più perderLo e il Suo « Oggi » è eterno! Come nella Sua vita temporale, Egli fu tutto per Dio e il Suo precetto: « Amatevi », così nel Suo « presente eterno » Dio si è fatto tutto Suo e tutto per Lui.

Don Nello, possessore di Dio, ricchezza, prodigalità, carità infinita, è in grado di fortemente aiutarvi.

Fede, coraggio e all'opera!

Suor T.M.S.

— Un amico, da Parigi —

Profondamente addolorato, piango con voi tutti eroico don Nello.

Pio Santini

Treviso 5-6-1980

al Villaggio don Bosco

Sono la moglie di uno dei « ragazzi » cresciuti da don Nello con radicate quelle doti che ne fanno una persona « ricca spiritualmente »: bagaglio indispensabile per arrivare alla serenità.

Mio marito ora è molto lontano e non potrà essere presente in questo triste giorno.

Voglio così inviare un ultimo

« GRAZIE », « GRAZIE DON NELLO »: sarà presente nelle nostre preghiere e anche la nostra vita continuerà a parlare di lei: tutto ciò che Giovanni (mio marito) ha assimilato e ricevuto da lei lo sta trasmettendo anche a noi.

« CHI SEMINA AMORE, VIVRA' SEMPRE ».

Maria Comesino

La Madonna, tanto singolarmente da Lui amata, ha voluto risparmiarGli pene maggiori, ed è venuta a prenderselo per portarlo alle glorie eterne del Cielo. Ora possiamo ricorrere a Lui con più fiducia nel Suo potente aiuto, perché certo deve avere molti meriti presso Dio. E' stato l'Uomo della carità! Ed è solo la carità che ha veramente valore dinanzi a Dio, perché la carità (cioè l'amore sincero del nostro prossimo) è, come assicura S. Paolo, « la pienezza della Legge ».

Che il Signore ci ne riempia i cuori e ci li lasci traboccare!

T.M.

VORREI DIRTI, GRAZIE!

Non è la notte,
è l'ombra scesa all'ultimo sole,
o che sò io, tristezza,
che viene a trasformare nel mio

[cuore

questo canto d'amore in un addio!
Vorrei quasi darti
per dirti ciò che non ho detto mai:
DIO TI renda mercede
per quella eredità che sulla terra,
DON NELLO, lasci a noi,
eredità di volontà e di fedel

DA LUI, saprai domani
quella realtà sublime dei Suoi doni;
doni posti a fiorir tra le tue mani
quando, tra rovi e spine
riuscivi a coltivare fiori umani.

Premio ne avrai,
perché spogliato del tuo stesso io
rivestisti l'ignudo
e desti la minestra al poverello;
Ti caricasti poi d'ogni fardello,
non Ti fermavi mai!
Vorrei dirti, grazie!
Grazie d'ogni paterna tua carezza!

Superando ogni ostacolo ed apreza
sei passato così, tra l'acqua e il

[fuoco:

Vorrei dirti grazie, ed ho la certezza
che hai vinto nella corsa della vita...
Ti doni il cielo eterna giovinezza!

Innocenti Tina Intoccia

I "RAGAZZI" DI IERI

Un insegnamento frequente che don Nello soleva dare, ci fa capire la sua grande fede e il suo grande amore per la divina Provvidenza: « Quando le cose si mettono male, tutto ci sembra nero, non vediamo la risoluzione al problema e pensiamo aver fatto tutto il possibile per realizzare o continuare ciò che il Signore ha voluto che facessimo, rivolgiamoci a Lui senza timore, dicendogli: Abbiamo fatto tutto quanto era in nostro potere, ora tocca a Te! Visto che hai voluto che io fossi l'esecutore materiale dei Tuoi disegni, devi intervenire e venirmi in aiuto ».

Questa richiesta di aiuto — diceva — è sempre stata esaudita, ridandomi la forza di continuare ed illuminandomi sulla via da seguire.

Anche lui è nelle condizioni di intercedere direttamente per noi; l'appello che ci ha insegnato non potrà essere da lui scordato e sarà proprio lui a intercedere per noi, per farci dare la forza di continuare il compito affidatoci.

Dario Rossi

Ho cercato di trovare le parole adatte ad esprimere ciò che don Nello rappresentava per me, ma non ci sono riuscito. Ogni parola mi è sembrata insufficiente a definire i meravigliosi anni trascorsi al suo fianco.

Sfogliando i ricordi, ho ritrovato una delle più belle poesie scritte da lui e solo in quelle sue semplici parole ho ritrovato l'amato Prete stanco (è la poesia riportata in prima pagina). Continuo a sentire al mio fianco il suo passo silenzioso, che veglia sul mio cammino ancora incerto.

Non ho pianto e non piango la sua morte, perché colui che ha seminato amore vivrà in eterno.

Roberto Galeri

EMILIO SEGRE' SI ASSOCIA AL LUTTO DEI RAGAZZI DI DON NELLO

Cari Ragazzi, qualche settimana fa, al mio arrivo a Roma, parlai al telefono con Don Nello e gli dissi che al ritorno di un viaggio che stavo per fare sarei venuto a trovarlo.

Invece ho ricevuto la tragica e inaspettata notizia della sua morte. Ne sono rimasto addoloratissimo e

vi voglio mandare le più affettuose condoglianze.

Tutti, voi e io in particolare abbiamo beneficiato della bontà, saggezza e intelligenza di Don Nello. Per voi è stato come un buonissimo padre e non si può rimediare a una perdita del genere. Però vi ha lasciato un esempio da non dimentici-

care e questo è un tesoro inestimabile, come vi accorgete ora e come vedrete sempre più nel futuro.

Spero di sentire come si sistema la Casa, magari attraverso il giornaleto.

Sto per tornare in America e non farò a tempo a venire da voi questa volta.

Auguri che le cose si sistemino bene e ricordatevi che il pensare a Don Nello vi sarà un grande aiuto in tutto.

Affettuosamente **Emilio Segre'.**

Impressioni e ricordi spontanei

Vado dal nostro macellaio, a prendere un po' di carne, ho fretta e faccio per andar via, e lui mi fa: « A Mario, dove vai? stai un po' qua, mi fai compagnia », e continua: « Mannaggia la miseria, da quando s'è morto Don Nello non me so fatto vedè più su al Villaggio, è una vergogna. Io che lo conoscevo da 30 anni, Mario, non si

può descrivere..., er seminario..., le messe che dicea Don Nello..., le bagnarole de pagnottelle, con la marmellata..., eh!, la fame..., Mario, la fame..., la domenica andavo all'oratorio più pe' la pagnottella che per la messa.

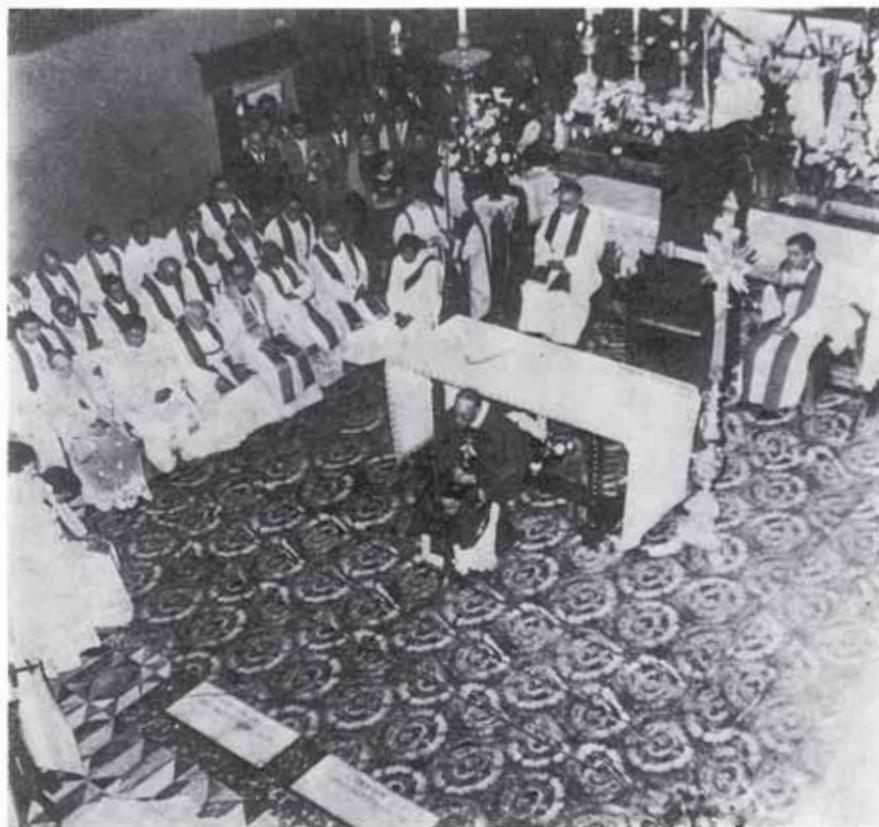
E poi le processioni, li giochi, li reazzi, le castagnate, la Madonna di Quintiliolo la fame, Mario, che te

devo di? meno male che c'era Don Nello, non me fa parlà più vè », e finisce: « Allora per giovedì un cartone d'ova, ciao Mario ».

Passo per via Colsereno, incontro un signore che non conosco bene, è da tempo che mi saluta, sta sempre davanti a Scifoni, dopo la stradina che porta al Vescovado.

Io ho molta comprensione e nello stesso tempo stima per lui, mi ha detto una volta che è figlio di Maria Pacilli in Crocetti, una Dama Patronessa e che fu sua madre a portarlo su al Villaggio la prima volta. Mi grida: « Ahò! allora sti pescetti quando li andiamo a prendere a Roma?, così li mettiamo nella vasca che avete al piazzale ». Me l'avrà detto cento volte questa frase, stavolta ha aggiunto: E mò perché s'è morto Don Nello, sta vasca deve restà così?, issu ci tenèa tanto a quella vasca co li pescetti rossi dentro; mo ci penso io a te, ciao; poi ci vedemo, poi ci vedemo, ciao.

Il nostro fruttivendolo, Puzilli Amanzio, mentre gli sto ordinando l'insalata: « Allora Mario, come vè? ». La moglie sente e dice: « E com'è d'annà, va bè no? certo però che Don Nello era un padre severo,



La cattedrale di Tivoli, dove 45 sacerdoti della diocesi con il vescovo, mons. Guglielmo Giaquinta, hanno celebrato il rito funebre per don Nello

Un ragazzo del Villaggio Don Bosco

E' il 4 giugno, sono le quattro di pomeriggio, un ragazzo di Don Nello, pur tentando, non ha la forza di entrare nella cappella dell'ospedale per vedere il suo Padre, perché subito scoppia a piangere.

Piano piano però riesce ad avanzare verso la bara, ma il pianto diventa più forte.

Una signora, che non conosce, gli dice: « Su coraggio, non piangere, fatti forza, noi vi staremo sempre vicino, e chi vi lascia!, accettate la realtà e continuate l'Opera interrotta da Don Nello ».

Il ragazzo non riesce a stare lì nella cappella, va subito sù al Villaggio, incontra un ex ragazzo di Don Nello che gli dice: « Ti vedo troppo male questi giorni, non devi fare così; accetta la realtà, fatti forza e continua quest'Opera che è anche tua ».

Il ragazzo scende a Tivoli e entra in chiesa, si avvicina a Don Nello e lo tocca, si sente rassegnato e tanto..., tanto rasserenato.

Quel passo stanco

Quel passo stanco da diversi giorni ha smesso di faticare, Don Nello ci ha lasciato; la tristezza e l'incredulità, che ci hanno per primi colpiti in questi giorni di giugno tanto amari, si stanno ormai dissolvendo e sono ora subentrati la rassegnazione e la volontà di continuare il passo da lui iniziato.

Quel passo stanco che Don Nello, negli ultimi tempi, andava a mano a mano rallentando, lui lo ha portato avanti con fede e con sacrificio fino agli ultimi istanti della sua vita.

Quel passo stanco, era pieno di amore, fraternità, comprensione, partecipazione, volontà e azione, e nascondeva il sacrificio; quello che per tutta la vita si è caricato sulle spalle, che non ha rivelato e che solo Dio conosce.

Un Ragazzo di Don Nello



La salmà di don Nello è portata dai suoi Ragazzi fuori dal duomo, dopo il rito funebre (foto Berti)

quando che strillea all'i reazzi se faceva senti ». Il marito allora gli risponde « Ma che me stai a di? e che Don Nello ci avea bisogno de strillà? glie bastèa na guardata, co quell'occhiate che te deá, Don Nello te sistemea, nè vero Mario? ». « Ci hai colto in pieno », risposi io, dico buongiorno e me ne vado.

Incontro un infermiere dell'ospedale, Leonardo, in un negozio di Alimentari in via Ponte Gregoriano. Gli domando: « Conoscevi Don Nel-

lo? », e lui: « A Mario, quando veni a Tivoli; facevo er paninaro (preparava i panini), stavo a San Paolo.

Lo stesso giorno che sono arrivato mi misi subito in contatto col Villaggio e mi ricordo che il primo ragazzo di Don Nello a cui feci il panino, si chiamava Mariani, caro Mario; il Villaggio lo conosco da quando tu non eri ancora nato ». Io lo ringrazio, prendo il formaggio e faccio per andar via, lo saluto e lui mi fa forte: « A mario, qui non è cambiato niente, mica mica volessi un panino »?



Il mesto corteo funebre attraversa Tivoli in lutto, fra due ali di popolo piangente (foto Berti)

Manifesti a lutto per la morte di Don Nello

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE partecipa al cordoglio di tutta la città per la morte del **Rev. DON NELLO DEL RASO**.

La Sua vita tutta dedicata alla carità e alla solidarietà per i dolori dell'uomo, il Suo impegno per lenire le sofferenze altrui, sono stati fulgido esempio per tutti i cittadini.

In quest'ora di dolore l'Amministrazione Comunale esprime l'augurio che l'Opera Don Nello venga mantenuta e continuata, convinta che questo sia il modo migliore per onorare la memoria di questo grande tiburtino.

La Giunta Municipale

S.E. IL VESCOVO DI TIVOLI E IL CLERO TUTTO annunciano con profondo cordoglio la scomparsa del Fondatore del Villaggio Don Bosco **Rev. DON NELLO DEL RASO**. Si invita alla preghiera.

LA GRANDE FAMIGLIA DEL VILLAGGIO DON BOSCO profondamente addolorata per la scomparsa del Suo amato Fondatore e Padre **DON NELLO**.

Invita i tiburtini ad unirsi ad essa nella comune preghiera per l'Anima Eletta a cui tanta gratitudine tutti dobbiamo.

La popolazione potrà rendere omaggio alla cara Salma nella Chiesa di S. Giovanni dove resterà esposta fino al trasferimento nella Cattedrale per il funerale che avrà luogo giovedì 5 giugno alle ore 16.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELLA FONDAZIONE VILLAGGIO DON BOSCO annuncia con profondo cordoglio la scomparsa del **Rev. DON NELLO DEL RASO** Fondatore del Villaggio Don Bosco.

Le esequie avranno luogo giovedì 5 c.m. alle ore 16 nella Basilica Cattedrale.

BASILICA CATTEDRALE. E' venuto a mancare all'affetto dei suoi cari il **Rev. DON NELLO DEL RASO**.

Ne danno il triste annuncio i fra-

telli Gino e Riziero, le cognate, i nipoti e parenti tutti.

I funerali avranno luogo domani giovedì 5 c.m. alle ore 16 nella Basilica Cattedrale.

La famiglia ed i parenti tutti ringraziano anticipatamente quanti vorranno partecipare al funerale del caro Estinto.

IL GRUPPO AMICI DI QUINTILIOLO comunica con profondo cordoglio che **DON NELLO** Presidente Onorario del Sodalizio è deceduto martedì 3 giugno 1980.

Tutti gli « Amici » sono invitati a prendere parte alle solenni esequie giovedì 5 giugno alle ore 16 nella Basilica Cattedrale.

LE PATRONESSE DEL VILLAGGIO DON BOSCO partecipano con dolore al gravissimo lutto della Grande Famiglia di **DON NELLO** alla quale assicurano ancora il loro impegno solenne di collaborazione perché la **GRANDE OPERA** del Fondatore duri in avvenire.

IL ROTARY CLUB DI TIVOLI partecipa con profondo dolore la morte del **Rev. DON NELLO DEL RASO** Socio Onorario del Club, esempio eccezionale di generoso Servire alla luce della viva fede cristiana.

UNIONE COMMERCianti TIBURTINI. Si invitano tutti i commercianti tiburtini a posticipare l'apertura pomeridiana del 5 giugno in segno di lutto per la morte di **DON NELLO** Fondatore del Villaggio Don Bosco.

L'ASSOCIAZIONE DELLA CONTRADA S. PAOLO e LA S.C. S. PAOLO TIVOLI annunciano con profondo cordoglio la scomparsa del **Rev. DON NELLO DEL RASO** Promotore e Benefattore dell'Associazione avvenuta in Tivoli il giorno 3 giugno 1980.

L'U.V. TIVOLI-GENTLEMEN si unisce al dolore generale per la scomparsa di **DON NELLO** Fondatore del Villaggio Don Bosco Cappellano dell'Associazione.

LA POLISPORTIVA TIVOLI partecipa con profondo dolore alla scomparsa di **DON NELLO** avvenuta in Tivoli il 3 giugno 1980.

Nel corso dello spettacolo di « Arte Varia » dato dal P.S.I. di Tivoli in occasione della campagna elettorale, l'attore **ENRICO MONTESANO** candidato al Comune di Tivoli, ha detto:

« La crudele e dura legge dello spettacolo » non permette soste e rinvii.

Il lutto che ha colpito la città di Tivoli con la scomparsa di **DON NELLO**, fondatore del Villaggio Don Bosco e beniamino del mondo dello spettacolo, ci rattrista profondamente e noi tutti, questa sera, ci associamo al dolore della intera città.

Invito tutti i presenti ad un doveroso minuto di raccoglimento per onorare l'illustre scomparso, esempio inimitabile di bontà ».

Le 2000 persone presenti si sono levate in piedi e per sessanta secondi è regnato il più assoluto silenzio che si è concluso con un ultimo, fragoroso, riconoscente applauso allo Scomparso, per il Suo operato.

RINGRAZIAMENTO

LA GRANDE FAMIGLIA DEL VILLAGGIO DON BOSCO, commossa dalla prebiscitaria attestazione di reverente omaggio reso alla memoria del suo Fondatore e Padre scomparso

DON NELLO

ringrazia sentitamente: le Autorità religiose, civili e militari — particolarmente il Comune e l'Ospedale provinciale di Tivoli — gli Enti, le Associazioni, i tanti Amici e Benefattori, la Cittadinanza tutta, per la confortevole prova di umana solidarietà; promettente pegno di futura immutabile fraternità cristiana, perché la grande Opera di amore e di carità, che onora Tivoli, duri in avvenire.

Tivoli, 9 giugno 1980.

Con approvazione ecclesiastica

Direttore respons.: D. NELLO DEL RASO

Grafica FLOMAR - Villanova
Tel. 0774/526184

**COMITATO PROMOTORE
DEL PARCO
ARCHEOLOGICO AMBIENTALE
DELL'ANTICA CAVA DEL BARCO,
DELL'AREA DEI TRAVERTINI
E DELLE ACQUE ALBULE**

**Progetto LegA'mi,
un segno nel parco**

III edizione

di Brunella Testi

Presidente del Comitato Promotore

Svoltasi dal 14 al 30 maggio, nell'area delle antiche cave del Barco a Tivoli Terme, la manifestazione, a cadenza biennale, giunta alla sua III edizione, ha visto quest'anno la partecipazione di Accademie e Università d'Europa. Per quattordici giorni artisti e studenti hanno scolpito su blocchi di travertino messi loro a disposizione da Imprenditori della zona e dal Centro di Valorizzazione del Travertino Romano, che ha dato il patrocinio alla manifestazione insieme a Regione Lazio, Provincia di Roma, Comune di Tivoli e Terme Acque Albule. Presenti quest'anno, per l'Accademia di Belle Arti di Roma un nutrito gruppo di studenti delle classi di Scultura dei professori Bianco e Impei e Scultura e Tecniche del marmo, dei Corsi tenuti dalla Impei coordinatrice degli studenti. Presente quest'anno anche l'università HGB di Lipsia che ha creato alcune contaminazioni con il progetto *legA'mi*, attraverso la presenza nell'area della professoressa Alba D'Urbano con studenti delle classi di Fotografia ed Intermedia per il progetto Schiuma Solida. Quest'anno, ha partecipato alla rassegna anche l'artista Yoshimi Hashimoto Docente di Scultura dell'Universität Der Künste di Berlino con quattro studenti del suo corso. Il professor Hashimoto presente proprio nell'area del Barco nel 1975, giovane assistente universitario in occasione del II Simposio di Internazionale di Scultura: EXERCIZIUM ha avuto parole di apprezzamento per questo *legA'me* che si sta rinsaldando con quei luoghi che anche per lui è ora indissolubile.

Nella serata del 30 maggio, a conclusione della manifestazione, la prevista visita nell'area del futuro parco è iniziata proprio dal Complesso Monumentale dei Plauzi a Ponte Lucano, qui Antonello Belli, Docente del corso di Pittura dell'Accademia di Roma, con un gruppo di studenti e un gruppo di artisti: Regina Vittoria, Francesca Iannilli, Paola Perini e Carlo Gizzi sono stati protagonisti di una performance che ha voluto essere provocazione culturale, grido e monito contro la stoltezza dell'uomo per la creazione di un inutile e deturpante Muro di cemento che dal 2004 rende il sito archeologico inaccessibile e in pericolo (l'area per questo è stata anche recentemente inserita dal Word Monument Fund tra i cento siti più a rischio nel mondo). La visita è poi proseguita tra le emergenze ed il degrado su via dei Canneti, le polle di acqua sulfurea e Via Brega, dove si sono scoperte le sculture realizzate. Ospiti dell'Associazione per Tivoli Terme, nel parco della Domus Patrizia, la visita si è conclusa con la visione di altre opere commentate dagli stessi autori. A seguire ha avuto corso un breve incontro Tavola rotonda a cui hanno partecipato il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma, Gerardo LoRusso, i docenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma: Oriana Impei e Antonello Belli, il professor Hashimoto dell'Università Der Künste di Berlino, presenti l'Assessore alla Cultura e all'Ambiente del Comune di Tivoli Luciani, il Consigliere comunale Centa-

ni, il Direttore delle Terme Acque Albule e il CVTR che ha donato targhe in travertino all'Accademia di Belle Arti di Roma, all'Università Der Künste di Berlino e all'Università HGB di Lipsia. Presenti gli artisti Isabelle Dehais, Michele Flammia, Romolo Belvedere, Matthias Omahen e il Direttore del Museo Sperimentale di Arte Contemporanea di L'Aquila Enrico Sconci, a cui in segno di solidarietà, il Comitato donerà un'opera come *legA'me* con L'Aquila, il suo Museo e la sua Arte, con l'auspicio di una prossima rinascita. Una targa di ringraziamento è stata donata dal Comitato Promotore a tutti gli studenti ed artisti partecipanti all'evento mentre l'Associazione TivoliArte ha fatto dono di formelle ceramiche con riproduzione del Tempio di Vesta a Tivoli (realizzata da Pino Siciliano).

A conclusione della serata il Comitato ha offerto ai presenti un buffet a base di prodotti Bio offerti dalle Aziende agricole locali, elaborato con antiche ricette; il buffet è stato preparato e servito dagli studenti del CFP Tivoliforma con la supervisione dello *Slow Food* condotta di Tivoli. Durante l'evento informazioni sulle emergenze del parco, distribuzione di mappe, visite guidate e servizio Accoglienza sono stati curati dagli studenti dell'ITCG Turistico «L. Pisano» di Guidonia, in cui dal 2007 gli studenti approfondiscono le conoscenze sull'area, analizzandone le potenzialità turistiche.

L'idea del Parco nell'area delle Antiche Cava del Barco - Così ricco di storia e metamorfosi, se pur in un ambiente naturale marcatamente connotato dalla presenza dell'uomo, il paesaggio sta diventando un'importante strumento di connessione tra natura, uomo e cultura e tra produzione artistica e ambiente. La creazione del parco che il Comitato propone nell'area del Barco, connotata dalla presenza di Habitat prioritari, monumenti naturali proposti, casali cinquecenteschi ed emergenze archeologiche, si basa sulla possibilità di realizzare interventi e azioni tese a connettere le questioni di tutela ambientale dell'area al rilancio dell'economia, creando i presupposti di un indotto che possa ruotare intorno alle potenzialità che questo offre, anche ma non solo, attraverso attività di lavorazione della pietra e di scultura del *Lapis Tiburtinus*. Un Parco, che vede anche l'Aniene riacquisire quel ruolo che un tempo era di primaria importanza per la città.

Il Parco museo inteso come laboratorio produttivo - Realizzando sculture, installazioni e performance, artisti e studenti hanno lasciato nell'area del Barco, tra il sito archeologico di Ponte Lucano, lungo Via dei Canneti, Via del Barco, nelle polle sorgive, nell'area archeologica della Domus Patrizia e nell'area archeologica delle Terme Acque Albule, segni e tasselli, le sculture prodotte, che assieme alle performance realizzate, vanno a disporsi come

parte integrante del nascente Parco museo - laboratorio. *Nel Progetto legA'mi, gli allievi si sono misurati con un nuovo modo di fare arte attraverso l'affermazione del principio di sostenibilità delle azioni sull'ambiente: l'intento è confrontarsi, apprendere, produrre e toccare i risultati del proprio impegno formativo, con un valore aggiunto, il luogo, che ne segna le radici e il senso di appartenenza e che ne rivendica l'integrità e la difesa, intesa come impegno civico di salvaguardia e possibile rinascita attraverso l'arte e la città attraverso l'arte riconquista la consapevolezza dell'antico splendore del paesaggio, rinsaldando quei legA'mi che oggi separano artificialmente il presente dal passato.*

L'Aniene come Blue Way - La manifestazione *legA'mi*, come per le scorse edizioni ha promosso anche la sezione l'Aniene come Blue Way. Una bella giornata di sole sabato 29 Maggio, ha infatti caratterizzato la discesa in Canoa e Gommone da Raft dall'Antico Ponte Lucano alla foce del Canale d'Este, per un percorso complessivo di 8,600 km. Con le competenze e conoscenze di *Vivere l'Aniene, Canoa Kayak ASSEX Roma e Circolo Canottieri Tivoli*, che da tempo si occupano di promuovere attività ludico ricreative escursionistiche fluviali e riparie ed un gruppo di volontari e appassionati appartenenti ad Associazioni culturali, sportive e ambientaliste, coordinate dal Comitato Promotore ci si è imbarcati su gommoni da rafting per dimostrare che è ancora possibile rinsaldare quei *legA'mi* che la città ha ormai da tempo perso con quel fiume che ne ha determinato la storia. Hanno partecipato tra gli altri *Tivoli Marathon, Associazione Salviama Ponte Lucano, WWF, Italia Nostra*, agenti volontari di Polizia Ambientale. Presenti l'Assessore alla Cultura e all'Ambiente del Comune di Tivoli, Riccardo Luciani, che poi è sceso con il gruppo in gommone e l'Onorevole Ezio Paluzzi, Assessore alle politiche della Sicurezza e Protezione Civile della Provincia di Roma. Durante l'escursione c'è stato modo di apprezzare questo tratto dell'Aniene le cui caratteristiche paesaggistiche e ambientali sono in gran parte straordinariamente conservate. La discesa è stata anche l'occasione per monitorare lo stato di salute del fiume e soprattutto rilevare alcune immissioni di reflui inquinanti che, pur se di modesta entità, inficiano in modo significativo la fruizione di un ambiente di elevato pregio.

Il Comitato promotore ringrazia tutti per aver partecipato. Un particolare ringraziamento va a quanti, sostenitori e sponsor hanno contribuito alla realizzazione dell'evento e a *Tivoli Marathon, Vento di Tramontana e Liberi di fare Sport* che hanno condiviso con il Comitato l'idea del parco e che nella mattinata del 30 maggio si sono cimentati in un'escursione esplorativa del Barco che ha rivelato ai partecipanti dettagli e aspetti sconosciuti alla maggior parte di essi.

[Ndr: cfr. articolo di Marco Spaventa tra le pagine sportive di questa rivista]



TIVOLI: SUCCESSO DELLA CAMPAGNA REFERENDARIA PER L'ACQUA PUBBLICA - Sono ormai 1.300 le firme raccolte dal Forum Tiburtino che sta coordinando la raccolta per i tre referendum per l'acqua pubblica. Grazie alla disponibilità dell'Amministrazione Comunale di Poli è previsto un prossimo tavolo anche in questo comune. Saranno portate in discussione sia nei consigli comunali di San Gregorio che di Poli due proposte di adesione al Forum stesso. Cittadini e associazioni sensibili alla battaglia per l'acqua pubblica possono dare la propria disponibilità per l'allestimento di ulteriori tavoli scrivendo a forumacqua-pubblicativolii@gmail.com oppure telefonando ad Antonella al numero 335362353.

TREVI NEL LAZIO: AL VIA I LAVORI DI CAPTAZIONE DEL PERTUSO - Sembra che ormai siano sul punto di partire i lavori per la captazione delle sorgenti del Pertuso, l'ultima grande sorgente non ancora captata del nostro fiume. E di questi giorni la notizia che sono partiti gli espropri di terreni nella zona della sorgente che si trova nel comune di Trevi nel Lazio. I cittadini della valle dell'Aniene

stanno valutando come opporsi a questo progetto dal pesantissimo impatto ambientale.

MANOVRA ECONOMICA DEL GOVERNO: 3,5 MILIARDI IN MENO PER I PENDOLARI - Da un articolo pubblicato sull'edizione *on line* del quotidiano "La Repubblica" il 10 giugno si legge che se la percentuale della riduzione secca dei trasferimenti dallo Stato alle Regioni verrà confermata e andrà ad alleggerire le risorse destinate a bus, metro e ferrovie locali, verrà a configurarsi un taglio di circa 3,5 miliardi di euro nel trasporto locale in Italia, col rischio di vedere scomparire fino a un quarto dei servizi di trasporto oggi esistenti. Tra le regioni più colpite, Lombardia (e Milano) Lazio (e Roma), Puglia, Campania (e Napoli), che soffriranno una diminuzione pesantissima, con fondi bloccati e rinnovamento del parco macchine rinviato *sine die*. Per i treni si dovrà rinunciare ai (promessi) rinforzi riservati ai pendolari e per il parco rotabile (autobus) vi sarà una riduzione dei passaggi dei pullman che collegano più province o di autobus e metropolitane nei comuni. Si tratta di un esempio molto semplice di come la manovra economica, attraverso il taglio dei trasferimenti alle Regioni, avrà un immediato impatto sui servizi di cui godono i cittadini. **M.A.**



ASSOCIAZIONE MEDICO-CHIRURGICA DI TIVOLI E DELLA VAL D'ANIENE

www.assomedicativoli.blogspot.com - assomedicativoli@gmail.com

Lo stile di vita mediterraneo: come curarsi con il mangiare sano e l'attività fisica quotidiana

del dr. Renato Recchia

Medico di Famiglia - Presidente dell'Associazione

Le caratteristiche di uno stile di vita corretto sono:

1. Alimentazione sana;
2. Pratica costante dell'esercizio fisico;
3. Mantenimento di un peso corporeo normale;
4. Assenza di uso di sostanze tossiche (fumo, alcol, droghe);
5. Osservanza delle norme igieniche elementari.

Secondo le stime dell'O.M.S. la correzione delle cattive abitudini potrebbe condurre a risultati sorprendenti: riduzione dell'80% dei casi di cardiopatia ischemica, del 90% dei casi di diabete tipo 2, del 30% dei tumori. In Europa il sovrappeso e la sedentarietà riducono l'aspettativa di vita di 8-10 anni: la sedentarietà da sola è considerata responsabile del 15-40% dei casi di cardiopatia ischemica, del 30% dei casi di ictus cerebrale, del 12% dei casi di ipertensione arteriosa, del 12-35% dei casi di diabete tipo 2, del 23-30% dei casi di cancro del colon, del 5-10% dei casi di cancro della mammella, del 18% delle fratture da osteoporosi, del 30% delle giornate di degenza ospedaliera (Comunità Europea "Libro verde sulla promozione di un'alimentazione sana e dell'attività fisica"). La dieta è uno degli elementi caratterizzanti lo stile di vita: la cultura alimentare di un popolo è legata all'ambiente geografico e climatico, alle tradizioni e alle condizioni sociali ed economiche. Circa 50 anni fa, il Dott. Ancel Keys effettuò uno studio minuzioso confrontando le abitudini alimentari di Stati Uniti, Giappone, Italia, Grecia, Jugoslavia, Olanda e Finlandia. Furono prese in esame 12.000 persone di età compresa tra 40-59 anni. Dallo studio emerse che la mortalità per cardiopatia ischemica era nettamente inferiore tra le popolazioni situate intorno al mediterraneo, dove le abitudini alimentari, seppur differenti, condividevano elementi di somiglianza e omogeneità. La mortalità superiore delle altre popolazioni fu attribuita alla quota consistente di grassi saturi quali strutto, burro, carne rossa, ecc. Da allora ulteriori studi hanno sempre confermato questi risultati e proprio questo è il motivo per cui gli scienziati di tutto il mondo considerano la "dieta mediterranea" il miglior esempio di sano regime alimentare, in grado di produrre i massimi vantaggi per la salute e per l'efficienza fisica. Le diete che si discostano dagli standard consigliati possono determinare conseguenze per la salute: osteoporosi, anemia, malattie dell'apparato digerente, calcolosi renale e della colecisti, squilibri ormonali legati a disfunzioni ghiandolari, ecc. Oggi, purtroppo, il modello alimentare italiano conserva solo pochi aspetti della vera dieta mediterranea, che si caratterizzava per una alimentazione composta da cibi naturali, senza additivi o conservanti chimici: con eccezione di alcuni prodotti necessari per la stagione invernale (carne di maiale elaborata e conservata o la frutta trasformata in marmellate o mantenuta in cantine ben ventilate), tutto il resto veniva consumato praticamente fresco o nell'arco di qualche giorno. La ricetta che sintetizza emblematicamente il modello mediterraneo è certamente la "pasta e fagioli", tipica alimentazione contadina dei tempi passati: non a caso i legumi sono sempre stati definiti come "la carne dei poveri". Se poi la pasta

è all'uovo e fatta in casa si realizza un mix di proteine nobili, glucidi complessi, preziosi minerali, vitamine e fibre. **Chiariamo subito:** la dieta mediterranea non è banale abbondanza di pane e pasta. Innanzitutto il pane è integrale e la pasta non solo di grano duro, ma anche di altri cereali e i legumi, le verdure e gli ortaggi rivestono un ruolo fondamentale. La carne è poca e la preferenza viene data a quella bianca e al pesce azzurro. Pochi grassi animali, con utilizzo principale di olio extravergine di oliva. Quindi molta verdura e frutta fresca, frutta a guscio e consumo moderato di vino ai pasti. Un'ulteriore caratteristica è la grande varietà dei prodotti, con la possibilità di abbinare un'infinita varietà di gusti e sapori, adattabili a tutte le esigenze. I **piatti unici** sono l'emblema della dieta mediterranea. L'elenco delle ricette è praticamente infinito e si amplia ulteriormente in relazione agli usi e costumi locali: oltre alla pasta e fagioli (ma anche pasta e ceci, lenticchie, piselli, ecc.), altri esempi di piatti unici sono la pasta al sugo di carne con aggiunta di formaggio e olio extravergine di oliva, la pasta o il riso con il pesce, i minestrini con verdure e legumi, la pizza napoletana con alici, mozzarella e pomodoro, le insalate miste con formaggio e olive (la celeberrima "insalata greca") ecc. Il pasto, accompagnato da un buon bicchiere di vino, prevede sempre una porzione di *verdura e frutta fresca*. Dieta mediterranea è anche *movimento e attività fisica*: il contadino e l'operaio dei decenni passati lavoravano manualmente tutto il giorno e si spostavano per lo più a piedi o con mezzi di locomozione non motorizzati. Sin dall'antichità i medici avevano osservato che gli uomini molto attivi non diventavano obesi e non andavano incontro a malattie. Oggi, nei paesi sviluppati, il progresso tecnologico è tale da rendere l'attività fisica quotidiana assolutamente inadeguata a mantenere lo stato di salute, con le conseguenze che abbiamo citato in apertura.

GLOSSARIO

Cardiopatia ischemica - La cardiopatia ischemica è una malattia determinata da un ridotto apporto di sangue al cuore per l'ostruzione o il restringimento dei vasi che nutrono il muscolo cardiaco, il miocardio. Questi vasi, chiamati arterie coronarie, sono soggetti, come altre

arterie di vari distretti corporei, a un processo di irrigidimento e di deposizione di grassi sulle pareti, fenomeno comunemente noto con il nome di aterosclerosi, che si sviluppa abitualmente con il trascorrere degli anni. L'ostruzione critica determina l'infarto miocardico.

Diabete tipo 2 - È un termine usato per soggetti che abbiano un deficit relativo (anziché assoluto) di insulina, infatti gli affetti da questo tipo di diabete sono resistenti all'azione insulinica e, se trattati in tempo, non debbono essere curati con l'insulina. Purtroppo questa forma di diabete resta frequentemente non diagnosticata per molti anni, poiché l'iperglicemia non è severa al punto da dare sintomi evidenti di diabete. Per la diagnosi sono sufficienti due misurazioni di glicemia a digiuno pari o superiori a 126 mg/dl in un anno solare.

A lato: la "Piramide" rappresenta la distribuzione in frequenza e quantità di tutti gli alimenti: alla base quelli che possiamo utilizzare tutti i giorni, al vertice quelli che è meglio limitare.





LIONS CLUB TIVOLI HOST

Disagio giovanile e violenza: cosa fare?

di Vincenzo Pauselli

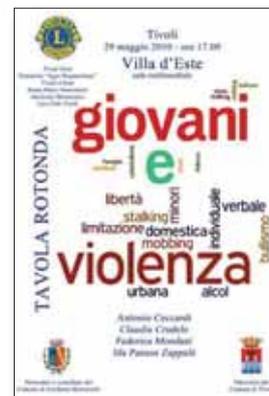
Il disagio adolescenziale e il malessere diffuso tra i giovani ha raggiunto ormai livelli di guardia; ognuna delle parti coinvolte, famiglia scuola istituzioni, ha il dovere di interrogarsi seriamente sulle cause che stanno alla base di un fenomeno tanto pericoloso per la società quanto distruttivo per gli stessi ragazzi. Ogni giorno i mass media ci raccontano, in maniera detagliata e impietosa, di giovani assassini che uccidono i propri genitori per motivi di eredità, di bande di "baby killers" che aggrediscono e terrorizzano incolpevoli passanti, del "branco" che violenta giovani coetanee, di bullismo scolastico preludio di ben altre evoluzioni criminali. I Lions, sempre attenti alle problematiche sociali, hanno deciso di affrontare queste tematiche facendone oggetto di un Tema nazionale di studio, impegnando migliaia di club in altrettanti momenti di confronto con differenti componenti della società civile. In questo quadro i clubs della zona "C" della quinta circoscrizione: Tivoli Host, Tivoli d'Este, Guidonia Montecelio, Ager Prenestino di Palestrina, Parco Nomentum di Mentana e i giovani Leo, si sono ritrovati sabato 29 maggio presso la sala multimediale di Villa d'Este per dibattere il tema: "Giovani e Violenza", articolato nei capitoli *Famiglia, Scuola, Stato*.

Il convegno, patrocinato dalle amministrazioni comunali di Guidonia e Tivoli, è stato efficacemente organizzato dal dott. Renato Recchia, delegato del Governatore per il Distretto 108 L che, per ricreare la tragicità e l'angoscia che i temi trattati imponevano, ha dato al dibattito la struttura del teatro inchiesta, dove ciascun tema è stato introdotto da video e letture specifiche.

Prima di dare avvio al dibattito, il dott. Recchia ha letto la lettera inviata dal Ministro per la Gioventù Giorgia Meloni: «L'ennesimo rapporto che definisce i nostri giovani *bamboccioni* è proprio di questi giorni – scrive tra l'altro la parlamentare. – Appellativi ancor più denigratori quali *disimpegnati, nullafacenti e bulli* risaltano quotidianamente sui media, peccato che l'informazione sia assente quando dovrebbe raccontare le storie di migliaia di giovani che si impegnano in aiuto dei più deboli attraverso il volontariato, o di giovani che contrastano la criminalità organizzata e promuovono la legalità». Il primo tema affrontato è stato quello della famiglia che, da baluardo contro la violenza, sta diventando luogo di sopruso e di paura (il 20% dei delitti avviene in ambito familiare); con genitori sempre più spesso assenti dalla vita affettiva e relazionale dei figli per disattenzione, per motivi di lavoro o per bisogno di "realizzarsi professionalmente e socialmente fuori dall'ambito familiare. Non c'è più il tempo né la voglia di ascoltare le richieste dei figli preferendo delegare ad altri – scuola, TV, società – il compito di educarli. «I ragazzi oggi sono fragili – afferma il dott. Antonio Ceccardi, psicoterapeuta dell'età evolutiva – crescono in un tempo troppo rapido con genitori che assai spesso si rapportano con essi adottando modelli ispirati alla prestazione, all'essere i migliori, alla ricerca della performance a qualunque costo. Al figlio non si insegna più a soffrire, l'incapacità a dire di no convince il ragazzo che tutto si può avere sempre e facilmente, rendendolo non pronto a sopportare le inevitabili frustrazioni della vita; non dimentichiamo che il futuro di un bambino è un "Progetto di vita" all'interno di un quadro di riferimento con valori certi. Il sistema relazionale tra i giovani è stato sconvolto dalla tecnologia multimediale – aggiunge lo psicologo – oggi non ci si incontra più in piazza o sulla strada dove si socializza guardandosi negli occhi; no, oggi c'è face-book; li gli adolescenti si cercano, si chiedono amicizia, chattano ognuno protetto dallo schermo di un PC, e solo dopo forse si incontreranno per darsi la mano». Se in ambito familiare manca nei confronti dei figli un investimento affettivo privilegiato, anche nel contesto sociale e istituzionale è inesistente un chiaro progetto di educazione dell'infanzia e dell'adolescenza. La scuola, altra grande imputata; il suo stato di salute e la sua funzione nel percorso educativo dell'adolescente, è stato il tema affrontato dalla prof.ssa Ida Panusa

Zappalà, Past Governatore e responsabile del Lions Quest Italia, organizzazione che abbiamo presentato lo scorso mese di maggio su questo giornale, e che dal 1982 opera all'interno del pianeta scuola per lo sviluppo di progetti di formazione trasversale a beneficio di insegnanti, genitori, figli. «Non sempre la scuola ha sufficiente preparazione e adeguata motivazione degli insegnanti nell'affrontare i tanti problemi di crescita e maturazione dell'adolescente – sostiene Ida Panusa – scuola e famiglia non si sentono più partner nell'educazione del giovane, la scuola non è più vista e percepita come elemento primario nella educazione degli adolescenti. Sfiducia e incomprensione hanno spinto le parti su sponde contrapposte, con i genitori sempre più attivi nel ruolo di difensori dei propri figli, a prescindere dalle possibili colpe degli stessi. I nostri ragazzi non sono né migliori né peggiori di come eravamo noi – conclude la prof.ssa Panusa – hanno solo bisogno di più formazione alla vita; non vogliono essere continuamente giudicati, chiedono piuttosto vicinanza, amore, comprensione». La dott.ssa Claudia Crudele del Dipartimento di Giustizia minorile, ha portato al convegno la testimonianza della sua attività, difficile e delicata, che consiste nel prestare assistenza ai minori che hanno valicato il confine della legalità e si trovano a scontare la pena comminata da un tribunale. «Ma chi sono questi ragazzi che la società definisce delinquenti? – si domanda la dott.ssa Crudele – il più delle volte si tratta di giovani normali, con indosso indumenti firmati e cresciuti in famiglie benestanti, ma emotivamente immaturi, senza ideali, né obiettivi di vita; insoddisfatti e spesso abbandonati a vivere le loro esperienze adolescenziali in totale solitudine, così da ricercare altrove modelli di riferimento che la famiglia assente non è in grado di offrire. Il reato compiuto è spesso una provocazione per dire agli adulti: attenzione *lo sto male*, accorgetevi di me; e quando questi segnali non vengono decifrati e compresi dalla famiglia assente o dalla scuola inadeguata, allora il ragazzo imbocca strade che portano alla rovina morale e spesso anche alla distruzione fisica». L'ultimo intervento è stato quello dell'avvocato Federica Mondani, assessore alle Politiche sociali del comune di Tivoli, che ha sottolineato come «troppo spesso non ci sia corrispondenza temporale tra l'arrivo della norma e le coscienze preparate a interpretarla; come accade anche che spesso lo Stato non riesce a seguire la rapida evoluzione della società e si trova impreparato a fronteggiare l'insorgere di nuove forme di violenza. Importante deve essere – aggiunge – l'attività di assistenza e prevenzione che può essere svolta a livello locale; ma per fare questo occorrono progetti mirati e soprattutto soldi».

Cosa ci resta alla fine di tanti interventi puntuali e professionali? Che è troppo distratta la società e con essa lo Stato, quasi sempre in ritardo negli interventi normativi e progettuali; troppo assente la famiglia; troppo inadeguata la scuola che non riesce più a sintonizzarsi con i linguaggi giovanili; troppo insensibili noi adulti, incapaci a intercettare e comprendere i bisogni dei giovani. Ecco quanto ci resta alla fine del convegno! E non è poco. Cosa fare allora? La ricetta miracolosa non esiste; intanto fermiamoci un momento e pensiamo, ognuno per la parte che ci compete, a come riconnettersi con il mondo dei giovani per accreditarci a loro occhi non da antagonisti ma come controparte con cui confrontarsi; a come eliminare le condizioni di paura ed educare i giovani alla legalità; a cosa fare per ridestare in loro i grandi ideali che li facciano sentire protagonisti consapevoli del loro ruolo sociale. Il terreno da recuperare è tanto, ma l'intelligenza e l'ottimismo possono tutto.



Avv. Federica Mondani



Dott. Antonio Ceccardi.



Avv. Federica Mondani.



Prof.ssa Ida Panusa.



GRUPPO
ISMAELE

GRUPPO ISMAELE ONLUS

Raccolta fondi

L'Associazione con l'aiuto in prima persona dei Frati, delle Suore, dei collaboratori volontari e delle adozioni a distanza cercano di sopperire ai bisogni dei piccoli del Congo ex francese e precisamente a Brazzaville nell'accoglienza, nella cura, nella alimentazione e nell'istruzione dei ragazzi di strada e dei piccoli abbandonati dai genitori perché troppo poveri. Ora io modestamente, ho lanciato un'idea che agli occhi di questi nostri fratelli lontani, ma vicini al nostro cuore è impossibile, ma per noi realizzabile, comperare la casa a Brazzaville in cui ora sono ospitati e aiutati. *Domanda:* quanto costa la casa che li ospita e per la quale noi paghiamo mensilmente l'affitto? *Risposta:* per loro impossibile, per noi tutti insieme con l'aiuto grandissimo della Divina Provvidenza pochissimo, infatti la casa con il terreno circostante costa al cambio, tenetevi forte, soltanto € 40.000,00, si avete letto bene, soltanto quarantamila euro. Nelle vostre mani carissimi è affidata la realizzazione di questo stupendo sogno, coraggio parlate ai vostri amici, ai conoscenti, ai parenti, alle persone di buona volontà di questo sogno e sono certo che tutti insieme lo tramuteremo in realtà. Grazie di cuore per quanto andrete a fare per questi nostri fratelli. Chi vi scrive è Giovanni Morici, un semplice e umile servo degli ultimi d'Africa.

Per donazioni ccp 44322865
IBAN: IT 72 M 07601 03200 000044322865
intestato a: Gruppo Ismaele Onlus
Causale: casa accoglienza Brazzaville Congo.

N.B. Sono a completa disposizione per chiarimenti, potete contattarmi al: 334.5092870, torno a ringraziarvi di cuore per l'aiuto che darete a questi nostri fratelli.

Respiri d'arte

Conclusa con successo la 6^a estemporanea di Pittura dedicata a Villa Gregoriana

di V. D'Am.

Si è svolta con il consueto successo di partecipazione la sesta edizione del concorso di pittura estemporanea. La rassegna è stata quest'anno dedicata alle bellezze della Villa Gregoriana ed ha avuto la collaborazione del FAI - Fondo Ambiente Italia. Le opere sono risultate di buon livello e hanno reso testimonianza della particolare attrattiva naturalistica e della poesia dei luoghi rappresentati. I premi sono stati assegnati come segue: 1° Premio all'artista Fedeli, 2° Premio all'artista Vecchio, 3° Premio all'artista Amendolara, 4° Premio ex-aequo agli artisti Pierini, Pelosi, Lopez e Rosa Neto.

"Fil rouge", ovvero le sollecitazioni delle opere di Nacuzi e Ruta Amodio

Come dice il titolo, un sottile "filo rosso", lega tra loro l'ambiente espositivo e le forme espressive di recente proposte da Gianpiero Nacuzi e Antonio Ruta Amodio presso lo spazio "I Marini". Il tema è quello della "gioia di vivere", che dal punto di vista del "contenitore" si declina nel gusto visivo e palpabile degli "oggetti", e quin-



LIONS CLUB GUIDONIA MONTECELIO

Conferenza sulla violenza nel mondo giovanile

di Luca Onorati* e Vincenzo Pauselli**

* Presidente Lions Club Guidonia Montecelio

** Addetto stampa Lions club Tivoli host

Cambiamenti sociali e nuove forme di violenza, bullismo, effetti dell'uso e abuso dell'alcool tra i minori, stalking, mobbing; ecco alcuni degli argomenti affrontati nel corso dell'incontro-dibattito che sabato 29 maggio alle ore 17,30, si è tenuto a Tivoli nella sala conferenze di Villa d'Este. Il convegno, che ha ottenuto il patrocinio delle amministrazioni comunali di Guidonia e Tivoli, è stato organizzato dai club Lions Tivoli Host, Guidonia Montecelio, Tivoli d'Este, Ager Prenestinus di Palestrina, Roma Parco Nomentum di Mentana e dai giovani Leo di Tivoli, tutti coordinati dal Dr. Renato Recchia, delegato del Governatore per il Distretto 108 L. Qualificati e noti relatori hanno portato il loro contributo di conoscenze e di esperienze diverse ma tutte confluenti sul tema in discussione: Cira Stefanelli direttore dell'Istituto di formazione del Dipartimento Giustizia minorile; Marida Lombardo Pijola giornalista de *Il Messaggero* oltre che affermata autrice di best-seller sulle problematiche dell'infanzia e dell'adolescenza; Osvaldo De Tullio presidente emerito del centro studi lionistici; Antonio Ceccardi psicologo specialista di psicoterapia per l'età evolutiva; Ida Panusa Zappalà coordinatrice del Progetto Adolescenza "Lions Quest". La violenza, nelle sue molteplici e più deteriori manifestazioni, è il Tema di studio nazionale che i Lions italiani si sono posti per il 2010, impegnando centinaia di club nella discussione di questi difficili argomenti in altrettanti momenti di confronto con le differenti componenti della società civile. I Lions, da sempre, sono impegnati nel sostenere i cittadini di domani aiutando i giovani a costruirsi un carattere forte e portatore di reali valori morali, affettivi e civili perché diventino forti e capaci di evitare le diverse situazioni di rischio a cui sono quotidianamente esposti. Scopo della conferenza tiburtina è stato sì, quello di dibattere il problema della violenza e delle devianze giovanili, ma si è proposto un obiettivo tangibile, quello di offrire proposte concrete e praticabili alle Istituzioni, troppo spesso perse in sterili diatribe che nessuna risposta portano alle reali necessità che la società nel suo insieme: giovani, famiglia e scuola, aspettano.

di delle citazioni, delle evocazioni e della memoria, mentre, dal punto di vista degli autori, prende i connotati del trattamento affettuoso e delicatamente ironico della materia, sia essa la terracotta e la tela, come nel caso di Nacuzi, o il legno, il cartone e la cartapesta, come nel caso di Ruta Amodio. Considerata anche la lunga esperienza creativa dei due espositori, e l'insieme del lavoro che nel tempo hanno prodotto, è agevole rintracciare, nell'attuale dimensione del loro "divertissement", una sollecitazione a prendere sul serio il gioco, sottolineando che, in campo artistico, non si tratta di un'attività fine a se stessa.



ROTARY INTERNATIONAL

Attività

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

Periodo di marcato sapore internazionale: gli scambi culturali con i giovani professionisti GSE interessano ora l'Oklahoma - USA da cui sono arrivati 4 giovani ospiti di famiglie rotariane con il team leader assistente governatrice Rotary Michelle Schaefer. I soci del club di



Tivoli si sono invece recati dal 27 al 30 maggio a Maidenhead-Londra per l'annuale Quadrangolare in cui si danno appuntamento il nostro club, uno inglese, uno francese e uno tedesco.

Accadde nel...

...1970, 5 marzo: Sotto la presidenza di Guido Giudici e alla presenza di illustri ospiti tra i quali i proff. Camillo Pierattini e Renzo Mosti, veniva assegnato il Premio Rotary di Tivoli alla Società Tiburtina di Storia e d'Arte ricostituita a seguito della sospensione negli eventi bellici da Gustavo Coccanari, che ne fu presidente per 15 anni, dopo le memorabili figure del prof. Vincenzo Pacifici, Carlo Regnoni Macera, Silla Rosa De Angelis, Giuseppe Radiciotti. In quel 1970 in cui la Società compiva 50 anni ne era Presidente il chiar.mo prof. Massimo Petrocchi - papà del nostro caro past president Giuseppe - assente quella sera per inderogabili impegni accademici all'Università di Perugia. Venivano ricordati gli accadimenti salienti di questa prestigiosa Società tra i quali i Premi ad essa correlati come il Bulgarini e il Tirimagni, per i quali in molti da tempo auspichiamo ardentemente la rinascita.

(dagli archivi del socio Gaetano Pacifici)

P.S. Personalmente con questo numero desidero ringraziare i miei 25 lettori come si dice, e il Villaggio che ha ospitato da 4 mandati queste mie righe passando io a nuova Commissione, quella delle Nuove Generazioni Rotaract ed Interact, con la nuova Presidenza del dr. Raffaele Alliegro scandita il 24 giugno con il Passaggio della campana dal dr. Giuliano Martella. Anche a nome di tutti i soci, a quest'ultimo e alla signora Ilaria affettuosi complimenti per tutte le loro trascorse belle iniziative; al Presidente entrante e alla signora Caterina, un affettuoso augurio di un anno splendente.



F.S.E. - FEDERAZIONE SCOUT D'EUROPA
PARROCCHIA SAN BIAGIO

Pronti i campi estivi

Fremono i preparativi per l'organizzazione dei campi estivi scout, che vedranno coinvolte tutte le branche dell'associazione: lupetti, scout, rover; coccinelle, guide e scolte. Varie regioni d'Italia ospiteranno le tende del gruppo scout Tivoli 1° F.S.E.; anche quest'anno le varie locazioni saranno paesaggisticamente belle e immerse nella natura. I capi educatori scout in questi anni hanno sempre ritenuto fondamentale il campo estivo, quale occasione finale dell'anno per vivere un'esperienza indimenticabile da regalare alle ragazze e ai ragazzi. Mentre ci accingiamo quindi a partire per questa stimolante avventura permeata dallo spirito scout ringraziamo ancora tutte le famiglie tiburtine che ci hanno affidati i loro figlioli per educarli secondo i sani principi di questa associazione e annunciamo...



A ottobre festeggeremo il 35ennale del gruppo Tivoli 1° F.S.E: varie iniziative si protrarranno per tutto il prossimo anno, e ve le annunceremo come al solito sul nostro amato *Notiziario Tiburtino!*

Buone vacanze a tutti!

Per info sul gruppo scout:
Matteo Pizzolorusso 340.6198375

Nelle foto le Guide, i Lupetti e le Coccinelle nella loro tana, ripresi nelle varie attività di preparazione e allenamento per i campi estivi.



AMCI - ASSOCIAZIONE
MEDICI CATTOLICI ITALIANI

Sezione di Tivoli

Attività

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

La serata dal titolo "Alda Merini: la sofferenza dell'anima, la felicità della scrittura" che ha avuto luogo il 9 giugno alla Sala Favari, crediamo sia stata tra quelle di più elevato livello di tutto il nostro iter associazionistico.

Ne hanno parlato con competenza culturale e con accenti davvero commoventi le due professoresse della Sapienza Maria

Luisa Angrisani della Facoltà di Lettere e Emilia Costa del Dipartimento di Scienze Psichiatriche della Facoltà di Medicina e Chirurgia.

La tensione spirituale, l'alta religiosità, l'inquietudine di questa poetessa, tra le massime espressioni della Letteratura del Novecento, candidata al premio Nobel nel 2001, è stata analizzata nelle pieghe estetico-filosofiche dalla prima relattrice e nei rimandi scientifici dalla seconda nel ricordare il travaglio esistenziale che la portò alla tremenda, forse ingiusta, esperienza del manicomio senza per questo ammutolire quel genio sublime che dalla "nigredo della depressione volava alle più alte vette del pensiero, della creatività e della spiritualità".

Un'accurata selezione dei suoi versi è stata curata da Grazia Palma Testa e dal collega Alberto Maria Tarantino le cui voci meravigliose hanno dato compimento a un evento per tutti indimenticabile.

**CENTRO POLIVALENTE ANZIANI
«QUARTIERE EMPOLITANO»**

Attività

di Pasquale Castiglione

Addetto stampa

Sabato 15 maggio u.s. il centro ha vissuto un'altra bella giornata, tutta incentrata sul saggio di ballo di gruppo che un buon numero di nostre iscritte ha voluto presentare ai partecipanti alla festa. Tutto si è svolto in un clima di amicizia e cordialità; in particolare è stato apprezzato l'impegno con cui il gruppo ha affrontato e portato a termine il saggio, risultato di un lavoro sviluppato durante il 2009 con passione e serietà. Per questo motivo il comitato di gestione nelle persone del Presidente Giovanni Pelacci, del vice Presidente Franco Fradiacono, del Tesoriere Tonino Lauciello, dei consiglieri Franca Cecchetti e Pasquale Cecere hanno voluto ringraziare tutte le partecipanti al corso. «Per noi è motivo di orgoglio – ha detto il Presidente Pelacci – questo è il terzo anno che organizziamo questa manifestazione e devo riconoscere che è il fiore all'occhiello, l'attività più praticata, tra tutte quelle svolte nel centro». Un ringraziamento particolare è stato rivolto alla maestra di ballo Franca Cecchetti che ha profuso tutto il suo impegno, senza risparmiarsi, per fare in modo che tutte le danzatrici potessero ap-



prendere i passi dei diversi balli. Un altro impegno simile si è ripetuto venerdì 21 maggio: un altro saggio di ballo di gruppo diretto dalla maestra Fiorella, che, oltre a dirigere le nostre iscritte, ha presentato un gruppo di ballerine di giovane età che si sono esibite nelle stesse specialità. Con l'occasione è stato ricordato che è imminente il trasferimento al nuovo centro, voluto fortemente dal comitato di gestione che è andato a "rompere le scatole" a tutte le diverse autorità del Comune di Tivoli, senza farsi mai scoraggiare dagli intoppi che man mano si sono presentati per il rilascio delle varie licenze...che sono state una "montagna". Questi intralci non hanno scoraggiato i promotori dell'iniziativa, anzi, al contrario si sono sentiti spronati a impegnarsi ancora di più, per ottenere quanto avevano promesso al quartiere e a loro stessi. Infine il Presidente, come di consueto, ha rivolto un ringraziamento a tutti, in particolare, ai propri collaboratori.

CIRCOLO «PIERO GOBETTI»

Considerazioni dopo 2 anni di attività

Con una conferenza dell'on. Elena Paciotti sul tema "La lunga marcia della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea" si è concluso il secondo anno di attività del Circolo di cultura politica ed economica «Piero Gobetti». A partire dal mese di ottobre dello scorso anno il Circolo ha dibattuto argomenti che sono andati dalla crisi economica alla libertà di informazione, dalla legalità a temi pedagogici e alla ricerca come essenziale fondamento della crescita economica. I temi delle conferenze, a cui è sempre seguito un ampio dibattito, sono stati trattati da qualificati professori universitari, giornalisti, magistrati, professionisti, quali Luigi Spaventa, Ugo Magri, Gherardo Colombo, Francesco Tonucci, Maria Isabella Leone, Mario Rastelli. L'on. Elena Paciotti, che ha contribuito come membro della Convenzione a redigere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, ha ripercorso il cammino non sempre agevole compiuto dall'organo europeo per pervenire alla definizione di questo importante atto, che per i suoi contenuti di forte tutela dei diritti fondamentali della persona si pone come uno dei pilastri giuridico-politici capaci di reggere la costruzione dell'Unione. Tra i tratti caratterizzanti la Carta la relatrice ha tenuto a sottolineare l'importanza che in essa viene data ai diritti sociali, i quali fanno distinguere l'Europa da altre aree del mondo, dove la premienza riconosciuta alla libere iniziativa porta a trascurare forme di protezione sociale.

Nel corso del dibattito la relatrice ha avuto modo di far rilevare come anche i tribunali dei vari paesi aderenti all'Unione si richiamino oggi, quando occorre, ai principi sanciti dalla Carta, costruendo così una fase più matura di cittadinanza europea.

CIF LIONS

Corso per genitori


di Franca Bernoni

Presidente CIF - Tivoli

Il Centro Italiano Femminile, sempre attento alle problematiche sociali della donna e della famiglia, ha organizzato il 19 e 20 maggio u.s. un corso per genitori nei locali della Scuola Media «Vincenzo Pacifici» di Villa Adriana. Il corso riferito al "Progetto Adolescenza" del Lions Quest International è un percorso per lo sviluppo dei giovani dai 10 ai 14 anni, che unisce genitori, insegnanti e membri della comunità per lavorare a uno scopo condiviso: aiutare gli adolescenti a crescere come giovani sani capaci e produttivi. La partecipazione dei genitori è stata numerosa e a essi è stato offerto un piacevole modo di condividere le idee e gli interessi con altri genitori. Il libro "Guida per i genitori: gli anni sorprendenti!" che è stato loro offerto dà informazioni utili e facili da leggere sull'essere genitori di un adolescente.

Il Centro Italiano Femminile ha in progetto di riproporre gli incontri presso altri istituti tiburtini.


SOCIETÀ TIBURTINA DI STORIA E D'ARTE

La Società Tiburtina di Storia e d'Arte ringrazia l'Amministrazione comunale, che, nonostante le critiche condizioni del bilancio civico, ha confermato il contributo, relativo al 2009, erogato a sostegno dell'attività editoriale del sodalizio.



**LIBERA UNIVERSITÀ
«IGINO GIORDANI»**

**Cerimonia di chiusura
dell'Anno Accademico**

di Michela Giacinti

Ufficio Stampa

Giovedì 13 maggio u.s. nell'aula magna dell'Istituto Comprensivo «Vincenzo Pacifici» di Villa Adriana si è tenuta la cerimonia di chiusura dell'Anno Accademico della Libera Università «Iginio Giordani». Durante la cerimonia il rettore dalla LUIG il Prof. Massimiliano Iannilli con la collaborazione del Prof. Ignazio Lattanzi hanno presentato una valuta-

zione dell'anno appena trascorso, che ha registrato un'altissima affluenza a tutti i corsi, reputati dai partecipanti, adeguati alle loro esigenze. Come ogni anno i corsi hanno riscosso molto successo, gli allievi hanno conseguito ottimi risultati e ci sono già state numerose richieste per la prosecuzione dei corsi nel prossimo anno accademico. Come ogni "Università" che si rispetti, ciascun professore ha consegnato i diplomi ai propri allievi. Successivamente si sono esibiti i ragazzi del corso di chitarra, tutti giovanissimi, che quest'anno hanno notevolmente abbassato l'età media degli iscritti alla LUIG a dimostrazione che l'offerta formativa della Libera Università è così ampia da poter soddisfare i bisogni dei più e dei meno giovani. Per chiudere in bellezza i partecipanti hanno assistito al concerto del coro «Mannelli» diretto dal M° Manuele Orati, con la partecipazione del soprano Elettra Scalpelli. La cerimonia si è conclusa dan-



do appuntamento a tutti i corsisti e a chiunque volesse associarsi al prossimo anno.

Per ulteriori informazioni e proposte rivolgersi alla segreteria situata presso l'I.C. «Vincenzo Pacifici» in Via Leonina 8 il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 17,00 alle ore 19,00 e martedì e giovedì dalle ore 10,00 alle ore 12,00.
Fax 0774534204
luig@centrocultvp.com
www.centrocultvp.it



**CENTRO SPORTIVO A.S.D.
«VINCENZO PACIFICI»**

**Per chiudere
in bellezza**

di Michela Giacinti

Ufficio Stampa

Domenica 30 maggio 2010 in occasione della Festa di Primavera tenutasi a Largo Roberto Franceschini (ex piazza del mercato) a Villa Adriana il Centro Culturale «V. Pacifici» ha partecipato animando il pomeriggio. Gli animatori del CCVP hanno organizzato una serie di giochi ambientati nel magico mondo di "Alice nel paese delle meraviglie". I ragazzi erano accompagnati, tra un'attività e l'altra, dai protagonisti del romanzo. Nel corso del pomeriggio sono state mostrate tutte le attività svolte durante il corso dell'anno grazie ai progetti "Insieme per..." e "Ambiente e Territorio", in particolare quest'anno i ragazzi hanno imparato l'"arte" del riciclaggio, creando collane, porta oggetti e tende con materiali alternativi. Si ricorda che come ogni anno il Centro ha organizzato due campi scuola estivi: Monte Livata dal 29 Giugno al 4 Luglio, per i ragazzi di I media, e Saint Jacques dal 22 al 30 Luglio, aperto agli alunni di II e III media. I ragazzi saranno accompagnati dagli animatori del centro culturale che li hanno seguiti per tutto l'anno e che organizzeranno diverse attività (giochi di gruppo, attività, escursioni, rafting, tornei di calcio e pallavolo, fun bob, balli di gruppo e karaoke) per intrattenerli durante il soggiorno. Da diversi anni il C.C.V.P. è un punto d'incontro importantissimo per i ragazzi di Villa Adriana che trovano un luogo adatto e tutelato dove potersi esprimere, condividere esperienze, socializzare e divertirsi in modo sano e corretto, riscoprendo il piacere di stare insieme. Si ringrazia la regione Lazio per il contributo che fornisce ogni anno, in quanto senza questo aiuto non potrebbero essere garantite le attività.

Per prenotazioni e informazioni rivolgersi alla segreteria situata in Via Leonina 8 presso i locali dell'I.C. «Vincenzo Pacifici» di Villa Adriana. Orari segreteria: lun-merc-ven dalle 17,00 alle 19,00; mart-gio dalle 10,00 alle 12,00
Fax 0774534204
ccvp@aruba.it - www.centrocultvp.it



**CENTRO CULTURALE
«VINCENZO PACIFICI»**

**CENTRO SPORTIVO A.S.D.
«VINCENZO PACIFICI»**



Festeggiamo la Primavera

di Michela Giacinti

Ufficio Stampa

In occasione della festa della Primavera, il 30 maggio 2010 a Largo Roberto Franceschini (ex piazza del mercato) in Villa Adriana, il Centro Sportivo «Vincenzo Pacifici» a.s.d. ha partecipato all'evento facendo esibire gli allievi di tutti i corsi. La manifestazione si è stata aperta alle ore 16,00 dal fischio d'inizio del primo trofeo basket C.S.V.P. a.s.d. al quale hanno partecipato le squadre Tivoli A, Tivoli B e la squadra del Centro Sportivo «Vincenzo Pacifici» a.s.d. Alle ore 17,30 si sono esibiti gli allievi dei corsi di danza moderna con coreografie curate dall'insegnante Mariangela Riccioni. I bambini del corso di danza propedeutica si sono esibiti sulle note della colonna sonora del musical *Moulin Rouge*, mentre le ragazze più grandi hanno reso omaggio al re del pop Michael Jackson ballando sulle note dei suoi più grandi successi. Successivamente gli spettatori hanno assistito alla rappresentazione delle ragazze del corso di step, seguite dagli iscritti al corso di ginnastica/aerobica. La manifestazione si è conclusa con l'esibizione degli allievi del corso di balli di gruppo, che hanno aperto le danze con una tipica Pizzica pugliese finendo per coinvolgere anche tutti gli spettatori, e con i ringraziamenti del presidente del Centro Sportivo a.s.d. Mariangela Riccioni che ha dato appuntamento a tutti per il prossimo anno.



Pizzica.



Triangolare di basket.



Premio fedeltà.

La processione di Maria Ausiliatrice: un anno dopo

di Giacomo De Marzi

È già passato un anno! Ho ancora negli occhi la luce delle fiaccole che illuminavano la strada del Monte della Croce. Già un anno! Oggi mi trovo a ripercorrere, come se ci fossimo lasciati il giorno prima, un itinerario amato, conosciuto e ben documentato, che mi riconduce davanti all'Arco dove è già in attesa la "macchina" di Maria Ausiliatrice, che è discesa dal "Villaggio". Sono di fronte alla strada che porta a Quintiliolo, a quella via che pure mi fu tanto familiare, allora polverosa e trasandata che chiamavamo "delli cavalli stracchi"; stamane la scopro nuovamente e la guardo: le vecchie immagini delle arcate della ferrovia e del fontanile di "Tittarellu" persistono, anacronistiche, nel mio ricordo. Dallo slargo "del Salvatore" si partono ancora i fedeli per raggiungere il Santuario, passando prima davanti al "Trono" di Gregorio XVI, poi alla chiesina di S. Antonio da Padova, un tempo ricca di "Ex-Voto... Per Grazia Ricevuta". In tale stato d'animo, la festa dell'Ausiliatrice mi porta odore di casa, d'una casa che non soltanto ci fu, ma che c'è ancora, a due passi dalla memoria, tra quelle vie silenziose, quasi segrete, che furono un mio grande amore. La Piazza non ama i cambiamenti ed è, a onta di certe vistose apparenze, conservatrice a oltranza, sempre attenta a salvaguardare i propri caratteri spirituali, i propri costumi, il proprio colore. Lascio passare il tempo, mentre attendo che la Madonnina si muova verso il Seminario; oggi il cielo è percorso da un fremito nuovo, da un soffio ardito che scende dal Monte della Croce: in questa stagione, che non è più primavera e non è ancora estate, c'è qualcosa nell'aria che non so ridire e che ci espone a un clima che si fa apprezzare per la sua clemenza, dopo tanta pioggia; la cerimonia può contare sulla presenza dei suoi fedeli, mentre la processione segue il suo itinerario di sempre: Largo S. Angelo, Ponte Gregoriano, Piazza San Valerio, le Rovine, Piazza Palatina e infine le vie interne che conducono alla Piazza.

Sono questi i cosiddetti «giorni del ciliegio», che dalla Pasqua arrivano alla Pentecoste, alla SS. Trinità, al Corpus Domini. Anni senza numero se ne vanno a precipizio: cammino più in fretta verso cose da riabbracciare, mentre immagini lontane si ravvivano attraverso piccoli fatti, leggende, quadretti tolti dal vero e richiami alle consuetudini della nostra cerimonia: guardandomi intorno, mi accorgo che il trascorrere del tempo ha segnato i "piazzeroli", che nel passato preparavano la festa dell'Ausiliatrice; grazie ad essi riesco a riprendere un discorso mai com-

pletamente interrotto. Le vie adobbate sono pronte per fare da corona all'Altare, che attende l'arrivo dei fedeli. Tutto sembra immutato, anche se la vita ha curvato qualche schiena: ci si accorge dell'età che avanza, solo quando il futuro si mostra più breve del passato. Mi rendo conto di conoscere quasi tutti da tempo che non dico, e incontro sorrisi e sguardi che dimostrano quanto sia viva e attiva la colleganza fraterna tra di noi! Quel mondo lontano lo rivedo in veloci impressioni, in fuggenti notazioni, in rapidi colori; oggi le case hanno gli usci spalancati: sono vuote all'interno ma non dei loro più sereni pensieri: è iniziata l'opera della memoria e allora tanto vale completarla!

Seguo la processione solo per un breve tratto di strada. Ricordo che nel periodo in cui preparavamo gli addobbi per la festa, quando ci vedeva un po' demotivati, don Nello ci raccontava di don Bosco e dei drammatici anni 1845 e 1846, tra i più difficili della vita del Santo, ma anche quelli della sua famosa affermazione, che si portava sempre dietro: «*Qui la mia casa, di qui la mia gloria*»; forse, nel farla sua, don Nello aveva già il presentimento della futura "casa" sul Monte della Croce, in mezzo alle ginestre gialle, agli olivi, alla mellaina, alle erbe raccolte a primavera: era quella la speranza che gli teneva sempre compagnia e che gli dava la forza di combattere, così come la descrisse agli operai della tipografia "Chicca", che avevano donato la statua dell'Ausiliatrice all'Oratorio. A volte, nelle sue parole, c'era una nota amara e dolente, che però

riusciva a tenere ben nascosta, per una sorta di sottaciuto pudore. È in questo modo che don Nello è diventato una "tradizione", guadagnandosi, in definitiva, un blasone di vera nobiltà... Sono passati tanti anni! La sua opera oggi rinverdisce sotto la guida affettuosa e coraggiosa di don Benedetto, che con grande forza d'animo, ha saputo conquistare il cuore dei suoi ragazzi e quello dei tiburtini, per non dire di noi "piazzeroli"! Nel suo vitale, rasserenante e umano senso della vita, don Benedetto lo si scopre poco a poco e solo percorrendo quella lunga stagione che lo ha portato nella "Casa" sul Monte della Croce.

Don Bosco, don Nello, don Benedetto... con questi pensieri nella mente, seguo la processione; mi metto tra gli ultimi, in fondo, quasi mi nascondo: la mia solita ritrosia. Lo spirito della Piazza è indistruttibile, oggi il suo vestito è semplice, ma l'anima è complessa: la cerimonia prende vita in queste strade e lascia la sua impronta. È giunta, nel frattempo, l'ora della Messa delle ore 11.00, celebra-



COME ERAVAMO

ta da don Benedetto; alla conclusione si raggiunge il culmine della commozione. Da lontano riconosco Agostina Mancini, la sorella di Gigliola, premiata per la sua assiduità nell'organizzazione: le rivedo, le due sorelle, sulla rossa Moto Guzzi Airone del padre, il signor Antonio: l'atrio della loro casa, sopra quella di Petronilla, la mamma di Basilio, dal portone sempre aperto, era un nostro ambito rifugio; di lontano mi sembra di scorgere Antonio e Rita Mancini, ecco Ughetto Innocenti e Marcello e Franco Doddi... Nel pomeriggio ci saranno i divertenti giochi popolari, mentre l'ambiente sarà allietato dalla Banda Musicale "La Botte" di Guidonia. Questo, per gli amici della Piazza, è uno dei tempi più felici dell'anno, *nunc formosissimus annus*: direi che il nostro paesaggio contribuisca a esaltare la cerimonia, a renderla sensibile e commovente, perché io penso che soltanto qui, dove tutto è nato, sia possibile cogliere appieno la sua spiritualità. Oggi, in effetti, come negli altri anni, si delinea d'un balzo una Piazza rinnovata, quasi inedita, riscoperta come il luogo dei sentimenti sottaciuti, del pudore geloso e scontroso che quasi teme d'intenerirsi. Del resto più di sessant'anni di storia di una tradizione senza interruzioni, le hanno conferito un senso, una coscienza, un valore e un tono del tutto personali: di tale tradizione, infatti, sono penetrate e imbevute le pietre, è impregnata l'aria che qui si respira; a questa "primogenitura" noi "piazzeroli" ci teniamo molto! Ancora una volta scopro il palazzo Vergelli, la mia casa, la cucina della signora Laura, il camino con gli alari, con i treppiedi e, nel grande studio, il pianoforte del maestro Vincenzo Vergelli. Rivedo ognuno di quegli antichi arredi, di quelle immagini austere che li circondavano e ripenso alle numerose occasioni in cui ho varcato quella soglia: erano merende grandiose, le nostre, all'antica, seduti nella grande cucina; poi giocavo con Gigino, con Gianetto e con Anna sulle scale luminose, tra il lucernaio, la terrazza e la cantina!

Oggi le parole di don Benedetto mi fanno tornare nella memoria anche i volti sorridenti delle "Dame Patronesse", che aiutarono, organizzarono e disposero le attività e le ricreazioni degli ottocento oratoriani: colonie, campeggi, distribuzioni di regali, pulizia della Cappella, giochi, laboratori, fiori, gare di cultura, orchestre, cerimonie religiose, consolazioni materne, campionati... sempre presenti, sempre attive: ho un ricordo della signora Rosina, la mamma di Angelo e Claudio De Angelis, nel momento in cui mi tranquillizzava dopo una mia caduta e mi disinfezzava il ginocchio insanguinato; era nella Cappella e metteva in ordine i fiori e preparava i paramenti, insieme con le mamme di Gilberto e di Gianpiero: in loro non c'erano soltanto saggezza e buona disposizione d'animo, ma anche sacrificio, esperienza, sofferenza e dedizione. In quei difficili primi anni portarono avanti attività missionaria e impegno sociale con ammirevole sforzo; con la loro presenza, rappresentarono spesso la soluzione dei nostri piccoli problemi umani: l'operosità e il senso di comunanza in loro restò sempre forte.

Le accoglienze che la Piazza riserva all'Ausiliatrice e agli oratoriani che l'accompagnano, sono commoventi: tutti gli abitanti, con grande calore e partecipazione, restituiscono alla cerimonia l'aria di un tempo e di un paesaggio, filtrati attraverso un sorvegliato pudore. Non una voce soverchia le altre, ma tutte corrono insieme, umilmente: bisogna esserci passati almeno una volta, e averle udite quelle voci, per avere un'idea dell'atmosfera che si respira! Proprio poco tempo addietro ho avuto modo di parlare della



cara ricorrenza, vitale e sacrosanta per tutti noi, con Gianpiero Cacurri; ci siamo presi il piacere di ricordare il vecchio tempo, quello della schiettezza dei sentimenti. È sorto subito il processo creativo della memoria, che ha riaperto la stagione dei "nostri migliori anni", anche attraverso episodi ringiovaniti: ci siamo subito resi conto della lucidità dei ricordi, delle date, degli amici, delle famiglie, degli avvenimenti: sembravamo due storici a confronto! Non una dimenticanza, non un errore, non

una omissione, tutto azzeccato! In contrasto con quanto avviene per altri fatti molto più recenti, la rimemorazione di quelle cose antiche non ha subito interruzioni né fratture, magari ha assunto un ritmo più rallentato, ma tutto è rimasto saldamente presente.

Naturalmente un affettuoso ringraziamento va agli organizzatori della cerimonia, che ha richiesto specifico lavoro e grandi sacrifici; sono stati raggiunti validissimi risultati per precisione e puntualità: la mano di Gianpiero resiste: una conferma, per tutti noi, che abbiamo ritrovato ottime premesse per le ricorrenze future. Ho avuto la simpatica occasione di rinverdire i ricordi anche con Gilberto Mariani, tramite una gran messe di episodi e di aneddoti, e ho scoperto il fervore di un "vecchio" oratoriano, per il quale quel periodo di vita non finiremo mai di raccontarlo. Quando, purtroppo, il mondo dei valori morali è sconvolto e confuso come quello odierno, certi sentimenti riacquistano, quasi a compenso, un'irripetibile e naturale nettezza di contorni: certo, non esiste magia che possa rifar d'oggi quella freschezza, ma mi sorprende la forza dell'improvvisa memoria.

Ne ho avuto conferma quando la mia barba bianca ha incrociato per caso la barba bianca di Azeglio Giammaria; due barbe oratoriane, le nostre, che si sono subito riconosciute; tutti quegli anni, in cui non c'eravamo visti, sono spariti senza traccia! E così ne è scaturito un incontro nel quale non è venuta mai meno la carica naturale, fortemente evocativa, giunta a vivificare il rigore del passato. Ma io tendo a distrarmi troppo spesso! La cerimonia volge al termine e la processione, che riaccompagna l'Ausiliatrice, emana sensazioni commoventi. La folla non è stanca, anzi, è ricca di vigore. Ancora una volta la visione delle torce accese, che illuminano la strada del Monte della Croce, ci immerge in un ambiente colmo di spiritualità; è uno spettacolo nel quale si finisce per entrare a poco a poco, quasi senza avvedersene: si potrebbe sostenere che i fedeli siano tutti alla ricerca di un superiore stato di pace. Le ultime preghiere sembrano un mormorio uniforme e profondo, come il correre di un fiume che le porti via. Alzo gli occhi e la luce delle fiaccole mi attrae fino a quando non le vedo scomparire dietro la curva della stradina del Monte. Non c'è più gente in giro, né intorno rumore.

La penna mi si ferma nella mano, ma la tradizionale fiaccolata mi appare così lontana, così vicina, così smarrita nel tempo, che sembra sognata: Tivoli spegne i suoi colori, troppo stanchi, ormai, per opporre una valida resistenza alle ondate della sera, e li attenua per dare risalto alla bella illuminazione dell'Arco, ma anche a quella del Monte Catillo che la "Podistica Tiburtina" accende nella notte. La festa dell'Ausiliatrice, per noi, continua a produrre le sue alte suggestioni, soffuse di rassegnata malinconia. Intorno, come offerte votive, ci sono i fiori di maggio: anch'essi fanno poesia, una poesia che invano inseguo sui libri!



A.S.D. BUSHIDO TIVOLI

Bushido. Stage di Arti Marziali

di Pino Gravina



Già, come sempre il M° Alberto Salvatori ha saputo creare una situazione che per la maggior parte di noi era impensabile. Lo stage di quest'anno non è stato lo stage di karate classico e prevedibile ma un vero compendio di arti marziali e di eventi. Nella consueta cornice del Parco Nazionale d'Abruzzo si è svolto dal 4 al 6 giugno l'8° stage di Arti Marziali della Bushido Tivoli. In vero tutti i dojo affiliati alla Shito-ryu Shukokai Union Italia erano presenti al

richiamo del M° Alberto, così Bushido Tivoli, Bushido S. Vito, Zanshin Karate Dojo di Vicovaro, Fudoshin Italia di Palombara, Karate Lepino e Toukon Roccagorga, Karate Tradizionale Terni erano pronti per lo stage di stile, ma quando il M° Salvatori ha indicato il programma di lavoro tutti ci siamo resi conto che le attività da fare erano molte e intense. Innanzi tutto quest'anno grande novità ha rappresentato la presenza di un significativo gruppo di stile Wado Ryu, sotto l'attenta guida del M° Maurizio Paradisi, che ha arricchito i contenuti dello stage con lo studio delle armi tradizionali di Okinawa quali il Bo, il Tanto (tipico pugnale in legno) e lo yawara (micidiale strumento di controllo e offesa dell'avversario composta da un semplice ma efficace bastoncino di una decina di centimetri).

Nella serata di venerdì e nella giornata di sabato le varie compagini dei vari dojo hanno affrontato gli esami di stile per i passaggi di cintura (Kyu) tramite varie commissioni riunitesi nei vari ambienti della location dello stage permettendo così l'attenta valutazione dei vari candidati al

passaggio. Parallelamente la commissione regionale CSEN ha effettuato gli esami per i passaggi di dan (riservati alle cinture nere) con l'avvicinarsi dei vari allievi di entrambi gli stili di karate. Per la Bushido Tivoli altri tre candidati si sono aggiunti alla lunga lista delle cinture nere: Badalamenti Angelo, Giosuè Valter, Petrucci Gregorio. Oltre la valenza espressa dai numerosi candidati che ha nel contesto qualificato degnamente la sessione di esame, la commissione ha conferito il grado di II° dan per meriti sportivi alle cinture nere Giovanni Gravina e Daniela Amici per meriti acquisiti nella stagione sportiva 2009/10 per i loro contributi a livello nazionale e internazionale.

Nella mattinata di sabato alle lezioni di stile e seguita una lezione di "BO" tenuta dal M° Alfredo Cassia che ha introdotto combinazioni di colpi e parate secondo lo stile tradizionale del Kobudo di Okinawa.

Nel pomeriggio dopo la susseguente lezione di stile (Kion e Kata) di nuovo un contributo dal gruppo Wado Ryu con una interessante lezione del M° Maurizio Paradisi e Giuseppe Carloni, sulla

difesa da attacco da coltello (Tanto) sino a tardo pomeriggio. La sera una piacevole rappresentazione video dell'attività Bushido Tivoli/Shukokai Italia realizzata da Virginio Proietti (cintura nera 2° dan) che hanno dato risalto all'impegno del M° Salvatori e dei suoi valenti allievi agonisti.

La domenica mattina il gruppo agonisti al seguito del preparatore atletico M° Antonio Ceccacci ha effettuato una



Il M° Salvatori e il M° Paradisi.



Il gruppo delle cinture nere.

sessione di warm-up a loro dedicata mentre il gruppo delle cinture nere alle prime luci del giorno salutavano il sorgere del sole con l'esecuzione dei cosiddetti kata di respirazione dediti alla cura della salute del corpo e al rafforzamento delle energie. Caratteristica e suggestiva l'esecuzione dei kata tensho e sanchin eseguiti (dai maschietti) a torso nudo nella brezza del primo mattino del Parco Nazionale. La gradita presenza a sorpresa di Giancarlo Bagnulo, amico e noto Maestro a livello internazionale, ha aperto la sessione di lavoro sull'autodifesa, completata poi dall'ottima lezione sull'uso dello yawara condotta dal M° Massimo Maroni.

Al termine di questi tre intensi giorni, durante la conviviale di saluti, tutti gli insegnanti tecnici hanno riportato la positiva sensazione di soddisfazione per aver lavorato insieme su varie tematiche dell'arte marziale scevri da personalismi e chiusure mentali.

È stato intelligentemente dimostrato che la sinergia tra persone di qualità può portare a ottimi risultati senza rinunciare alla specifica peculiarità di stile. Lavorare insieme per conoscere... anche questo è spirito Shukokai che abbiamo potuto condividere anche con chi non pratica il nostro stile.

Un sentito ringraziamento al M° Alberto per averci saputo dare ancora una volta molteplici spunti di lavoro e di poter vivere una intensa esperienza a livello umano e la possibilità di interagire con le nostre conoscenze con altre realtà altrettanto valide e interessanti.

Al termine del prossimo mese, dopo alcune attività di chiusura dei passaggi di cintura, andremo a godere del meritato riposo fisico e mentale per concentrarci di nuovo sulle avvincenti situazioni che ci aspettano nel 2011.

Un caloroso ringraziamento per seguirci costantemente su queste pagine e dedicare anche a noi un po' della vostra preziosa attenzione.


KENYU-KAI ITALIA

Il piacere di indossare il karategi

di Claudio Chicarella

Di solito nei mesi di giugno e luglio le "palestre" si svuotano, finiscono le scuole, comincia l'estate, si attendono con ansia ferie e vacanze, insomma, come si dice, "si stacca la spina" per riprendere a settembre.

Alla Kenyu-kai Italia non è così, giugno e luglio sono i due mesi dove si lavora più intensamente.

Finita l'attività agonistica, per i più giovani ci si concentra sul programma tecnico, si impostano nuovi Kata, si ottimizzano quelli conosciuti e ci si dedica alla preparazione atletica. Per gli amatori, si continua con entusiasmo senza abbassare la guardia.

Si svolgono i due Stage con il consueto coinvolgimento. Quest'anno, a quello bambini/ragazzi, non parteciperanno solo i bambini che non sono ancora autosufficienti, gli adulti invece, saranno tutti! Tutti presenti a quello che li riguarda.

Anche per quest'anno, sarà Falvaterra e precisamente il convento dei Padri Passionisti la sede dove si svolgeranno i due Stage, sede perfetta per vivere il Karate come DO.

Ci siamo lasciati alle spalle l'ultimo successo agonistico della stagione... Società Prima Classificata Kata Shito-ryu (con il nostro Kenyu-ryu) agli Internazionali d'Italia svoltisi a Roma e organizzati dalla FIK, che, ha recentemente costituito le varie commissioni di stile e in quella "Shito", ho avuto l'onore di essere stato inserito insieme ai M° Zoccolanti e Savognar. E poi... poi già abbiamo in tasca i biglietti per la nostra prossima visita in Giappone, dal 20 ottobre al 10 novembre.

Per me, sarà la tredicesima volta, per Sabrina la nona e già non stiamo nella pelle!

È proprio vero, le cose autentiche danno sempre grande emozione, e il nostro rapporto con Soke Tomoyori è energia vitale!

Ora, come sempre dopo le informazioni sulla nostra scuola due righe per riflettere...

Dicevo a Sabrina... «forse non ci riusciremo mai... no, non ci riusciremo mai a far maturare nell'intimo il piacere della Pratica». Il piacere di indossare il Karategi, salire sul tatami, fare il rei e buttarsi con tutta l'anima a sudare, faticare, tecnica dopo tecnica, kata dopo kata, cercando di tenere sempre alto il livello di concentrazione per vivere e sentire il Karate con il giusto spirito.

C'è sempre qualcosa in ognuno che disturba il piacere della Pratica, un problema fisico, un momento di vita difficile, delicato, una situazione imprevista, un incontro, un addio. Sì, è difficile, molto difficile il piacere della Pratica. O meglio, a volte c'è, ma non è continuo, regolare! Non sempre anche noi, siamo stati capaci di vivere il piacere della Pratica... è vero, però è vero anche che lo abbiamo ricercato con tutto noi stessi, sempre, nonostante tutto e tutti e ci siamo riusciti.

Così sarebbe bello fosse per loro, i nostri Allievi.

Proviamoci Sabrina, insistiamo, dando l'esempio, proviamoci, "dicendo", "infiendo", proviamoci, anche se è dura, molto dura... e ricorda, è proprio vero: il Karate lo possono fare tutti ma non è per tutti.



Distratti come si è da tutto il contrario di tutto, solo se si mantiene nel quotidiano la giusta attenzione all'Arte, si può sentire e vivere il Karate per quello che è: RESPIRARE E VIVERE IL QUI E ORA!

SPORT E SCUOLA

Convittiadi 2010

Sport ed emozioni



di Caterina Alivernini

Anche quest'anno, come da ben quattro anni, il Convitto Nazionale di Tivoli ha partecipato alle Convittiadi che si sono svolte a Bardonecchia in Val di Susa. Hanno partecipato ben 36 convitati provenienti da tutta Italia. Il 2 maggio 2010 ben 48 alunni, tra cui io, sono partiti per Bardonecchia per arrivare nel tardo pomeriggio. Abbiamo alloggiato presso il "Villaggio Olimpico", dove nel 2006 si sono tenute le Olimpiadi Invernali. Siamo stati accompagnati dai nostri educatori: Bernardini C., Carlucci G., Zavettieri L., dal nostro coach Angelo Antonini e dalla responsabile dell'economato della nostra scuola, la signora Michela. A questa esperienza abbiamo partecipato noi ragazzi di prima e seconda media. È stata una settimana vissuta a 360°: divertimento, delusioni, soddisfazione e soprattutto... voglia di vincere! La più grande gioia l'abbiamo avuta quando noi ragazze del volley femminile abbiamo conquistato il 3° posto battendoci contro squadre molto agguerrite e abbiamo subito solo una sconfitta, quella da parte dell'Udine. Anche nelle altre specialità ci siamo ben distinti nel beach volley abbiamo ottenuto un 4° posto e siamo arrivati in semifinale con il ping-pong. Il coach della squadra di volley femminile è stato molto soddisfatto di noi e di come abbiamo giocato. Io e le mie compagne ci siamo allenate due volte a settimana per ben tre mesi; della squadra hanno fatto parte: Colucci A.(K), io cioè Alivernini C., Palombi C., Pugliesi M., Di Priamo A., Salinetti G., De Vincenzi S., Simon C., Moscatelli M., Granato M. e Meucci M. Le fatiche e l'impegno ci hanno permesso di raggiungere il nostro traguardo. Quei giorni sono stati i migliori di tutto l'anno scolastico e li ricorderemo per sempre. Un grandissimo ringraziamento da parte di tutti noi va al Rettore Professore Carlo Mercuri che ci ha permesso di realizzare questo sogno e non ci rimane altro che dire: "Grazie Convitto".

Nella foto in alto la classe 2A.

I risultati sportivi della scuola «E. Segrè»

Ottime prestazioni degli alunni della S.M. «E. Segrè» ai Campionati Provinciali di Atletica Leggera su pista che si sono svolti nello stadio delle Terme di Caracalla di Roma. Ormai sembra essere una tradizione per la «E. Segrè»; a rappresentarla sono stati i ragazzi della categoria 'Cadetti' Brocchieri Alessio (salto in lungo), Di Florido Andrea (80 m ostacoli) Sartori Federico (80 m e staffette), Pierangeli Andrea (peso), Marziale Filippo (staffetta), Alamo Carlos (salto in alto), Nistri Alessandro (mezzofondo). Insieme a loro, per fargli fare esperienza, i proff.ri Ferdinandi e Poggi hanno convocato Marini Leonardo (lungo) e De Santis Manuele (vortex) della categoria 'Ragazzi'. Tutti hanno migliorato le proprie prestazioni portando la squadra al 1° posto finale con risultati individuali veramente brillanti come il 1° posto nell'alto di Alamo e le buone prove di Marini nel lungo (3°) e di De Santis nel vortex (6°). Questa affermazione porterà i ragazzi alle fasi regionali di cui vi daremo successivamente notizie.

FINALI REGIONALI DI ATLETICA E NUOTO – Come vi avevamo accennato e promesso la nostra scuola media «E. Segrè» ha rappresentato la nostra città alle finali regionali di ben 2 discipline sportive: *nuoto* e *atletica leggera su pista*, unica scuola media del nostro distretto. A meritare questa prestigiosa convocazione sono state, per il nuoto, 5 ragazze della categoria *Cadette*: Mastrantonio Greta (stile libero), Mosti Federica (farfalla), Del Vecchio Daniela (dorso), Lauri Elena (rana), Stanciu Alina (dorso e staffetta), mentre per quanto riguarda l'atletica leggera Alaimo Carlos è giunto 5° assoluto nella finale svoltasi a Rieti dopo aver vinto i Provinciali alle Terme di Caracalla. Da sottolineare il grande lavoro di preparazione fisica svolto dai proff.ri Ferdinandi e Poggi, che, seppur tra enormi difficoltà logistiche e strutturali della palestra Maramotti, riescono comunque a offrire non solo il massimo della loro professionalità a tutti i ragazzi della Scuola, ma gli stessi ragazzi che amano e praticano lo sport riescono, con le stesse difficoltà a eccellere in maniera degna della grande tradizione di formazione culturale e sportiva che da decenni distingue il nostro istituto. Meriterebbero indubbiamente di più.

INFORMA CON UP LINE

Invecchiamo restando giovani

di Patrizia Mancini* e Ugo De Angelis**

*Personal Trainer - **Educatore Alimentare



Molti aspetti vengono associati all'età, come la perdita del tono muscolare, aumentare di peso, avere ossa fragili o vuoti di memoria, sono in realtà imputabili ad altre ragioni. Si tratta dell'inattività fisica (Ipocinesi) e mentale... naturalmente. Dovete sapere che dopo i 25 anni, la capacità aerobica diminuisce del 10% ogni 10 anni! Si tratta della capacità del cuore e dei polmoni di trasportare l'ossigeno ai muscoli e l'efficacia degli stessi nell'utilizzarlo per produrre energia durante un esercizio fisico prolungato. Uno studio condotto su 1.500 dipendenti della NASA, di entrambe i sessi, tenendo presente la struttura corporea e le condizioni fisiche, si è scoperto che le persone magre anziane attive sono senza ombra di dubbio più in forma di quelle più giovani ma in sovrappeso e meno attive. Se la percentuale di grasso del trentenne o quarantenne medio sale del 50% e, di conseguenza, l'attività fisica diminuisce (che è l'andamento generale), quando arriverà a 70 anni avrà perso circa il 50% della capacità aerobica. Se invece si dedica almeno 1 ora al giorno per 3 giorni alla settimana all'esercizio fisico (come andare in bicicletta, correre o semplicemente camminare a passo svelto), a 70 anni avrà perso solamente il 7%! C'è una bellissima frase scritta nel 1982 sul Journal of the American Medical Association (e francamente credo che resterà valida per molto tempo): «Non esistono programmi né farmaci in grado di offrire garanzie per prolungare la qualità della vita al di là di un'attività fisica costante».

(Prima parte)

Centrifughiamo lo sport

Un centrifugato di verdura e/o frutta appena fatto è una vera e propria fonte di energia: vitamine, minerali e antiossidanti! È ricchissimo di enzimi che favoriscono la digestione, e che non si trovano, perché vengono distrutti, nelle verdure cotte o nei succhi di frutta confezionati. Questi centrifugati contengono inoltre fitochimici importantissimi per il sistema immunitario, sono potenti antiossidanti contro l'artrite, le malattie cardiovascolari e persino i tumori. Queste bevande permettono l'immediato assorbimento dei nutrienti, mentre cotte o conservate, ci vogliono almeno 2 ore per assumerne solo il 10-20%! Per chi fa sport, un succo di carote, pomodori, spinaci, sedano e prezzemolo è ricco di proprietà alcaline e aiutano a rimuovere totalmente le tossine da muscoli e legamenti attraverso il fegato e i reni. Quando preparate questi mix, usate pure i semi, bucce, germogli e foglie. Un consiglio: aggiungete sempre una piccola manciata di semi di zucca; sono ottimi per gli organi sessuali, come prostata e utero. Le proprietà delle centrifughe: **SUCCO di CAROTA**: riduce il rischio di tumore, abbassa il livello di colesterolo, è efficace contro gli accessi e la stanchezza. **SUCCO di SEDANO e MELA**: riduce il gonfiore dell'artrite, allevia il mal di testa e abbassa la tensione nervosa. **SUCCO di CAROTA, BROCCOLI e CETRIOLO**: contiene molte sostanze fitochimiche utili contro i tumori. Aiuta i fumatori incalliti, chi assume molta carne o beve molti caffè. Abbassa i livelli di zuccheri nel sangue. **SUCCO di ANGURIA**: consigliato per chi vuole dimagrire, combatte influenza e raffreddore. **SUCCO di FRAGOLA e MELA**: ottimo per le mucose polmonari e nasali. **SUCCO di MELA, PERA e PRUGNA**: combatte la stitichezza regolando i movimenti intestinali. È chiaro che si possono fare tanti altri abbinamenti, approfittando dei migliori nutrienti che la natura ci offre.

Info: up.line.fitness@alice.it



柔道



CLUB SPORTIVO TIVOLI

Anno di fondazione 1968
Piazza F. Sabucci, 4 - Tivoli - tel. 0774.333970
CENTRO CONI DI AVVIAMENTO ALLO SPORT
Direttore Tecnico M° Pietro Andreoli C.N. Judo V° Dan

Judo internazionale

Campionati del Mondo Master di Judo-Budapest 2010



Si sono svolti a Budapest i Campionati del Mondo Master di Judo del 2010 nei giorni 27-29 maggio. Anche quest'anno i Master Tiburtini si sono come di consueto fatti onore dando luogo a delle ottime prove contro validissimi avversari. C'è da dire però che i due quinti posti ottenuti dal Maestro Pietro Andreoli e da Pasquale Cinquegrana vanno un po' stretti ai nostri atleti poiché con un pizzico di decisione in più il podio sarebbe stato raggiungibile.

na vanno un po' stretti ai nostri atleti poiché con un pizzico di decisione in più il podio sarebbe stato raggiungibile.

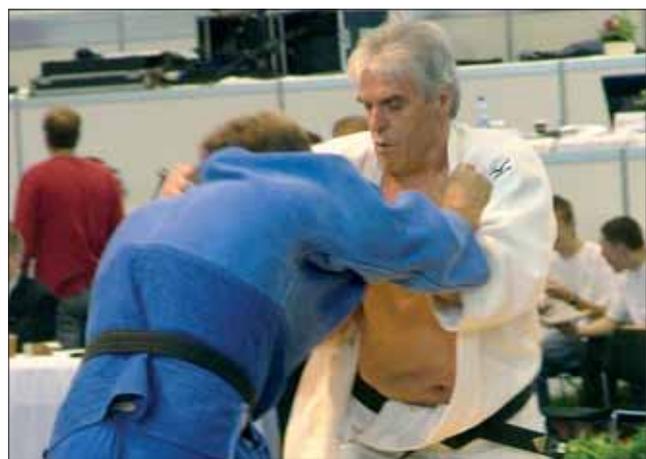


La squadra Italiana a Budapest con i tre atleti Tiburtini.

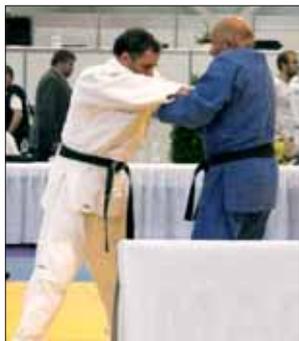
Venendo alla cronaca degli incontri nella categoria fino a 90 Kg il M° Andreoli ha iniziato subito contro il Campione del Mondo in carica, l'Olimpionico Terry Watt ed è qui il rammarico più grande per aver perso l'incontro a soli tredici secondi dalla fine dopo essere stato in vantaggio per buona parte del combattimento. Nei successivi incontri poi dopo aver battuto un atleta Ungherese, il M° Andreoli si è trovato di nuovo di fronte ancora una volta l'eterno rivale e amico Adriano Pizzolon per la finale del 3° posto. Adriano, memore della sconfitta subita per il 3° posto lo scorso anno in Germania nella stessa gara ad opera del M° Andreoli, questa volta era molto motivato e ha quindi combattuto con molta decisione vincendo meritatamente l'incontro e la medaglia di bronzo. Discorso analogo per Pasquale Cinquegrana che nella categoria fino a 81 Kg è stato au-



tore di una ottima prova iniziata contro il Turco Balci, vincitore successivamente della medaglia d'argento. A Pasquale è mancata un po' di decisione in questo incontro contro con un forte avversario che era però alla sua portata e perdendo soltanto per una sanzione dopo aver realizzato una bella proiezione. Proseguendo poi dopo aver vinto due incontri alla grande ha perso per un piccolo punteggio la finale per il 3° posto contro un forte atleta tedesco. Anche Enrico Basconi, altro atleta master tiburtino nella categoria fino a 73 Kg, nonostante abbia reiniziato da poco la pratica del Judo dopo moltissimi anni di inattività, ha lottato molto bene perdendo con onore e con pochi punti di scarto l'incontro a cui ha partecipato. Discorso diverso invece per il nostro amico Ternano Pietro Mellone, già vincitore dei Campionati del Mondo di Bruxelles nel 2008. Pietro infatti dopo aver vinto due incontri ha perso contro un fortissimo atleta della Mongolia subendo un piccolo svantaggio soltanto nell'ultimo secondo della gara. Ma la sfortuna più grande l'ha avuta nell'incontro successivo dove, per una gomitata non si sa quanto involontaria, ha riportato una profonda ferita sull'arcata sopracciliare destra, che si è poi medicata da solo con tre punti di sutura e che gli ha impedito poi di proseguire una gara che lo avrebbe di certo visto sul podio. A conclusione di questo breve resoconto della importantissima gara c'è da dire che l'appuntamento prossimo sarà in occasione dei Campionati Europei che si svolgeranno in Croazia nel prossimo mese di ottobre, dove si cercherà di migliorare il risultato ottenuto nello scorso anno con le due medaglie di bronzo vinte dal M° Andreoli e da Pasquale Cinquegrana.



Il M° Andreoli con il Campione del Mondo Terry Watt.



Pasquale Cinquegrana in azione con il turco Balci.



Enrico Basconi in azione con l'Ungherese Nagy.



Pietro Mellone in azione con l'ucraino Rozhinov.



Mellone Junior attento osservatore delle gare di papà Pietro.



Il Palazzo del Parlamento Ungherese a Budapest sul Danubio.

Grand slam di Judo - Rio de Janeiro

La squadra Italiana di Judo, guidata dal nostro amico Direttore Tecnico Felice Mariani è andata in trasferta in Brasile per partecipare a due importanti avvenimenti, uno a Rio de Janeiro e l'altro a San Paolo del Brasile. L'Italia, dopo il 2° posto di Elio Verde nei 66 kg e i 5i posti di Ro-



Elio Verde sul 2° gradino del podio.

salba Forciniti e Giulia Quintavalle, ha ottenuto anche un quinto posto per merito di Erica Barbieri nei 70 kg chiudendo al 10° posto nel medagliere. C'è da dire che la squadra Giapponese, con le nuove regole di arbitraggio che non consentono più le prese al di sotto della cintura, sta ritornando ai vertici del Judo mondiale. A Rio infatti gli atleti del Sol Levante, nella prima gara di qualificazione Olimpica, hanno fatto man bassa di medaglie con otto primi, due secondi e tre terzi posti con venti atleti partecipanti su un totale di 358 atleti in rappresentanza di 40 nazioni.



Brazil World Cup di Judo - San Paolo del Brasile

A San Paolo la squadra Italia è invece salita due volte sul 3° gradino del podio con il gigante Paolo Bianchessi nella categoria oltre i 100 Kg e con Lorenzo Bagnoli nella categoria fino a 90 Kg. Nei +100 kg Paolo Bianchessi ha superato il messicano Ramon Flores, perdendo poi l'incontro per l'accesso alla semifinale con il brasiliano Rafael Silva. Successivamente nei recuperi ha battuto l'altro brasiliano Walter Santos e nella finale per il 3° posto ha superato il polacco Janusz Wojnarowicz. Nella categoria fino a 90 Kg Lorenzo Bagnoli ha battuto il canadese Alexandre Emond, lo svedese Marcus Nyman e ha perso la semifinale con il brasiliano Hugo Pessanha vincendo poi la finale per il 3° posto dove ha battuto l'altro brasiliano, il plurititolato Tiago Camilo.



Paolo Bianchessi in azione.

Judo tiburtino giovanile

Ottima prova dei giovani Judoka tiburtini nel Torneo Nazionale di Judo svoltosi a Monterotondo il 23 e 24 maggio. A questa competizione hanno partecipato atleti provenienti da molte regioni di Italia ed i risultati ottenuti dagli atleti del Club Sportivo Tivoli sono stati veramente buoni sotto tutti i punti di vista. I nostri Judoka si sono distinti per la loro ottima tecnica e per la loro preparazione atletica che ha consentito a tre su quattro partecipanti di salire sul podio. Ottima prestazione la ha ottenuta Andrea Trombetta, recente finalista nei campionati Italiani di Terni, il quale dopo aver perso il primo incontro contro un atleta Abruzzese ha successivamente inanellato una serie di ben quattro incontri, tutti vinti prima del limite, classificandosi al 3° posto. Andrea, a giudizio di molti presenti, ha dato sfoggio di una tecnica Judoistica veramente eccellente con esecuzioni di bellissimi *Uchi-Mata* (falciata all'interno delle gambe) e una combinazione di tecniche avanti-indietro ispirata da quella che il nostro grande amico Pietro Mellone, ha eseguito nella finale vittoriosa dei Campionati del mondo Master di Bruxelles 2008 e che molti tiburtini hanno potuto ammirare nel Display di piazza Garibaldi lo scorso periodo Natalizio. Anche la "Lupacchiotta" Chiara Matrella e la



La "Aquilotta" Adriana sul Podio di Monterotondo.

“*Aquilotta*” Adriana Bel Arbi sono salite sul podio delle loro categorie. Chiara si è classificata al 2° posto vincendo due incontri prima del limite dando sfoggio di grinta e tecnica perdendo la finale per il 1° posto soltanto per sanzione. Adriana si è classificata invece al 3° posto dopo aver perso il primo incontro e aver vinto i due successivi dimostrando anche lei di avere buona tecnica e grinta. Anche l’altro atleta in gara Felipe Giosi ha fatto una buona gara anche se ha perso i due incontri a cui ha partecipato. Felipe ha iniziato la pratica del Judo soltanto da un anno e mezzo ed è quindi carente di esperienza, ma sta crescendo velocemente sia dal punto di vista puramente tecnico che da quello della preparazione atletica e ne sono certo tra qualche tempo farà degli ottimi risultati.



Andrea sul podio di Monte-rotondo.



La “Lupacchiotta” Chiara sul podio di Monterotondo.

Piccolo commento a grande vittoria

In questi giorni si fa un gran parlare di una grande vittoria dello sport Italiano al femminile in riferimento a Francesca Schiavone che si è aggiudicata il Roland Garros di Parigi. Ho grande rispetto per tutti gli atleti di qualsiasi sport ma vorrei avere lo stesso rispetto per lo sport che io pratico: il Judo. Qualche settimana fa le atlete azzurre capitanate da Giulia Quintavalle, già vincitrice della medaglia d’oro alle Olimpiadi di Pechino 2008, hanno vinto i Campionati Europei di Judo a squadre ma salvo qualche piccolo trafiletto nei quotidiani sportivi, e l’articolo da me scritto sul *Notiziario Tiburtino*, nessuno ne ha parlato e tantomeno i telegiornali ne hanno dato notizia. Per la Schiavone tutti i telegiornali hanno aperto con la sua vittoria e la stessa ha ricevuto perfino subito dopo una telefonata di ringraziamento dal nostro Presidente della Repubblica e, non di meno, un compenso di circa un milione e mezzo di euro in un periodo di crisi economica globale dove molte famiglie non riescono ad arrivare a fine mese. Probabilmente tutto questo accade perché alcuni sport sono considerati maggiori e altri minori. Il Judo viene probabilmente considerato sport minore e in un certo senso questo corrisponde al vero poiché è vero che il Judo, così come tanti altri sport, è minore ma lo è soltanto per quanto riguarda i soldi. Chi pratica il Judo non lo fa per soldi, lo fa soltanto perché gli piace praticare una attività bella, costruttiva e completa sotto tutti i punti di vista, seguendo i sani principi dello sport, che nulla hanno a vedere con i soldi.



Luca con la coppa del vincitore e i suoi due allievi Guido e Maurizio.

Body-Building

Ottimo risultato quello ottenuto dal M° Luca Giarè nel Gran Prix Nazionale che si è svolto a Roma il 5 giugno, valido anche come qualifica-

zione ai prossimi Campionati Italiani. Luca, dopo gli estenuanti allenamenti e le diete a cui si è sottoposto negli ultimi mesi, si è aggiudicato il primo posto in una selettiva categoria contro atleti validissimi. È stato questo un risultato che premia la costanza e la serietà di un Atleta-Maestro del Club Sportivo Tivoli che è ancora ai vertici della sua categoria dopo quasi venti anni di pratica ininterrotta. Un in bocca al lupo quindi a Luca per la prossima finale di cui daremo ampio resoconto nel prossimo articolo del *Notiziario Tiburtino*.



Luca Giarè durante la gara vittoriosa.



Ginnastica artistica

Il 5 e 6 giugno le atlete di Ginnastica Artistica del Club Sportivo Tivoli guidate dalla loro bravissima insegnante Natascia Marcotulli, hanno partecipato a tre tornei nel palazzetto dello sport di Civitavecchia. Anche questa volta le piccole atlete si sono ottimamente comportate salendo più volte sul podio per la felicità dei loro genitori e della insegnante. I risultati sono stati i seguenti: categoria *Allieve Torneo Arcobaleno*: Caldironi Martina e De Vincenzi Rebecca terze classificate; categoria *Junior Torneo Arcobaleno*: Pagnanelli Barbara e Innocenti Margherita quarte classificate; *Campionato Italiano serie B*: Pagnanelli Daniela terza classificata. A tutte le piccole atlete vanno quindi le congratulazioni e il ringraziamento del Club Sportivo Tivoli.



Maria Margherita e Barbara dopo la gara.



Daniela durante l’esecuzione del suo esercizio.



Martina e Rebecca sul Podio con il tigrOTTO della palestra.



PODISTICA SOLIDARIETÀ RM069

Il ritorno della Maratonina di Villa Adriana

di Fabio Ricci

Il 23 maggio, dopo la forzata parentesi dello scorso anno dovuta ai noti eventi in terra d'Abruzzo, è "tornata" la MARATONINA DI VILLA ADRIANA, manifestazione che, grazie all'organizzazione della Confraternita di Misericordia e al contributo della Podistica Solidarietà, è giunta alla 9ª edizione.

In una giornata caratterizzata da uno splendido sole, ben 785 gli atleti giunti al traguardo, in rappresentanza delle maggiori società podistiche laziali, con un aumento di circa 200 presenze rispetto all'ultima edizione del 2008: un dato che conferma come la gara piaccia con il suo percorso che prevede un primo tratto all'interno della Villa Adriana e il restante tra gli ulivi secolari circostanti.

Un tracciato bellissimo e unico nel suo genere, ma al tempo stesso molto duro con 9 km caratterizzati da curve, saliscendi e impegnativi tratti di sterrato.

La fatica dei podisti è stata però alleviata dalla possibilità di ammirare un patrimonio storico e artistico ineguagliabile: i resti di quella che un tempo era la splendida residenza estiva dell'Imperatore Adriano e attualmente uno dei siti archeologici che tutto il mondo ci invidia.

Primo a tagliare il traguardo Ettore Scardeccia dell'Atletica Colferro, seguito da Francesco Carboni del Running Club Futura e Andrea Mastrodicasa dell'Atletica Roma Acquacetosa; per le donne vittoria di Elisabetta Mensatti del GS Lital seguita da Francesca Pimpinella di LBM Sport Team e Annalisa Gabriele dell'Amatori Villa Pamphili.

Al termine delle consuete premiazioni, che hanno visto salire sul podio decine di atleti, è stato consegnato un riconoscimento a Stefano Fubelli per le sue 100 maratone cui è seguito il toccante momento dell'assegnazione del 1° Trofeo «Bruno Scifoni» ad Andrea Mancini e Maria Luisa Marcotulli, primi tiburtini al traguardo, consegnato loro dal figlio di Bruno, Simone.



Tiburtini a Villa Adriana.



Simone Scifoni premia Mancini e Marcotulli.



Passaggio nella Villa.



Gianni Serafini.



Silvestro Costantini.



Vittoria alla Race for the Cure

La RACE FOR THE CURE è una manifestazione organizzata dalla Komen Italia onlus per raccogliere fondi da destinare a favore di progetti nella lotta ai tumori del seno. Un evento unico ed emozionante che, attraverso una gara di 5 km e una passeggiata di 2 km, coinvolge tutti in un clima di festa e solidarietà con le donne operate, sensibilizzando l'opinione pubblica sull'importanza della prevenzione. La nostra prima partecipazione alla manifestazione, con 20 atleti, risale al 2002 e già dall'anno successivo, con 50 atleti, salimmo sul podio collezionando il primo di una lunga serie di secondi posti (sette consecutivi!) sempre alle spalle del GS Bancari Romani. Quest'anno, finalmente, abbiamo effettuato il sorpasso e con ben 235 atleti al traguardo siamo saliti sul gradino più alto del podio; un podio fatto di impegno, di partecipazione, di senso di appartenenza a un gruppo meraviglioso che fa della SOLIDARIETA' la sua arma vincente, un podio fatto di commozone verso le tante donne in rosa che ancora una volta hanno dato dimostrazione di una grande forza d'animo nel superare le avversità della vita e di enorme coraggio. Come ogni anno non potevamo far mancare il nostro contributo anche con la raccolta di fondi: lo scorso anno, come Podistica Solidarietà, avevamo raccolto ben € 24.000 e ci auguravamo di superare quel risultato: obiettivo raggiunto con ben € 31.000 e primo posto anche in questa speciale classifica.



Corri al Campus.



Premiazione.

Notizie "Sprint"

Nei Campionati Regionali Master su pista, svoltisi a Roma il 29 e 30 maggio, doppio successo per il nostro incredibile VINCENZO VANDA che, nella categoria M75, ha conquistato l'oro sia nei 100 m (con il tempo di 17"44) che nei 400 m (1'23"64). Passano gli anni, ma Vincenzo è sempre davanti a tutti! Il 16 maggio, in occasione della Maratona del Piceno, STEFANO FUBELLI (classe 1959) ha portato a termine la sua 100ª maratona! Non bisogna dimenticare che Stefano ha nel suo palmares le vittorie nella Maratona di Camerino 2007, nella Maratona di Luco 2009 e nel Campionato Italiano DLF 2009. Oltre che nelle competizioni, Stefano è un campione anche di solidarietà: spesso si allena o gareggia accompagnando il suo amico non vedente Raffaele Panebianco.



Vincenzo Vanda.



100ª Maratona per Stefano Fubelli.

Chiunque volesse contattarci può farlo ai numeri **338.2716443** o **339.5905259** oppure tramite e-mail scrivendo a podistica.solidarieta@virgilio.it
Ulteriori informazioni possono essere trovate sul nostro sito web www.podisticsolidarieta.it nel quale è visibile anche la versione on-line di questa rubrica al link
"<http://www.podisticsolidarieta.it/podistica/home.nsf/web-tiburtino!openform>"

TIVOLI MARATHON

di Sandro Spaventa

SABATO 22 MAGGIO 2010

legA'mi, un segno nel parco

Magnifica esperienza quella avuta sabato 22 maggio in occasione della manifestazione *legA'mi, un segno nel parco*. L'occasione è stata quella di una bella passeggiata tra amici della *Tivoli Marathon, Vento di Tramontana e Liberi di fare sport*, coordinati dalle mani esperte di Brunella Testi, responsabile di *legA'mi, un segno nel parco*, al fine di porre sotto i riflettori alcune aree negate all'uomo.

La passeggiata è avvenuta nella zona che parte dalla storica torre dei Plauzi per finire nella zona del Barco nei pressi di via Tiburtina. L'area appena descritta non desta particolare interesse perché resa inospitale dall'incuria dell'uomo che ha lasciato mucchi di rifiuti e dall'urbanistica industriale incontrollata che ha devastato ogni cosa, ma tramite le spiegazioni dell'amica Brunella, si aprono scenari ben diversi da quelli nascosti dalle montagne di rifiuti lasciati da mani incoscienti.

Partiamo subito da via dei Canneti che come si nota dalla foto, apparentemente non desta particolare interesse, ma di diversa opinione erano nel 1.500 i contadini che con i loro carretti, andavano a rifornirsi delle canne che adoperavano per la costruzione delle pergole dei Castelli Romani e del nostro pizutello tiburtino! La cosa si è fatta molto più interessante qualche metro più avanti, infatti, sulla nostra destra si è aperto lo scenario della storica cava d'epoca romana denominata *del Barco*, usata per l'approvvigionamento del travertino necessario per la costruzione di uno tra i monumenti più famosi al mondo... il Colosseo, e del colonnato di Piazza San Pietro. La storia è stata ancora più affascinante per il fatto che i blocchi sezionati venivano poi trasportati sull'Aniene fino allo storico Ponte Ripetta di Roma.

La cava del Barco è stata anche la causa nel tempo della creazione involontaria del rinomato "montarozzo" del Barco, originatosi dall'accumularsi degli scarti della lavorazione del travertino che gettati uno sull'altro hanno originato una vera e propria collinetta oggi ricoperta da una rigogliosa vegetazione e da alberi d'alto fusto (ben duecentocinquanta specie diverse!).

Le sorprese non sono finite qui, proseguendo con il percorso si giunge proprio in mezzo a ciò che un tempo è stata la riserva di caccia del cardinale Ippolito d'Este, ovvero, colui che fece costruire la monumentale Villa d'Este. La zona intorno al 1500, era una palude d'acqua solfurea, ricca di flora e di fauna dove il cardinale e i suoi ospiti amavano andare a caccia di cervi cinghiali e selvaggina di ogni specie. Della stessa epoca il casolare che do-



Passeggiata del Barco.



Il Gruppo Tm con nuove divise.

mina la cava edificato nello stesso periodo della Villa d'Este, la costruzione fu dimora del famoso scultore Gian Lorenzo Bernini, che vi permaneva per scegliere i blocchi destinati alla realizzazione delle grandi opere dell'artista napoletano. Altra caratteristica importante sono i laghetti creati dall'acqua che con il tempo ha riempito gli enormi vuoti lasciati dall'uomo nell'estrazione del travertino. I caratteristici specchi d'acqua (a sinistra in foto) sono ricchi di pesci d'ogni genere e sulla superficie molti uccelli acquatici, tra cui il germano reale e l'airone cenerino, hanno costruito il proprio habitat. L'ultima tappa del percorso è stata la villa d'epoca romana trovata ai piedi di altissimi palazzoni, nel punto in cui Via del Barco s'in-



contra con via Tiburtina. Non penso che ci sia al mondo una strada così ricca di contenuti come quella appena narrata, sembra come fare un bel viaggio nel tempo di ben duemila anni fino ai giorni nostri, la zona purtroppo fa parte di un'area strappata dalle mani di tutti noi e che potrebbe essere utilizzarla per passeggiare, correre, meditare e perché no, far nascere nuovi amori. La giornata è stata allietata dalle mani sapienti di scultori che hanno lasciato le proprie opere scolpite nel travertino (a destra in foto), lungo la strada appena narrata al fine di sensibilizzare i cuori di coloro che amano così tanto rovinare i nostri magnifici scenari.



Alla prossima gara, alla prossima avventura.

DOMENICA 23 MAGGIO 2010

TM a Villa Adriana

Grande partecipazione d'atleti amaranto blu alla maratonina di Villa Adriana che giunta ormai alla 9ª edizione non da alcun segno di vecchiaia, anzi al contrario dimostra sempre di più la sua vigoria. Ottimo l'ormai collaudato percorso con partenza nei pressi della zona commerciale di Villa Adriana per poi passare, sfiorando appena il centro abitato, lungo la strada che giunge all'interno dell'affascinante e sorniona Villa che fu dell'imperatore Adriano. Il percorso, lasciato il complesso storico-monumentale, si snoda attraverso le campagne tiburtine passando affianco alle famose cave di pozzolana per poi ritornare di nuovo dal punto dove il folto gruppo d'atleti, ha iniziato la dura avventura. Il percorso ha messo alla prova tutti i partecipanti e in particolare il chissoso gruppo *TM* che, con 50 atleti iscritti ha consentito alla gloriosa *TM* di conquistare la quinta posizione come numero di partecipanti e ottenere una bella ricompensa! Ottimi i risultati ottenuti dai nostri ragazzi capeggiati dal solito Tiberio con il tempo di 33'28" che vede minato il suo primato di atleta più veloce amaranto blu, dai sorprendenti nuovi volti *TM* come Proietti Marco 33'36", Osimani Danilo 35' 22", Scacco Federico 38'34", Colacresi Francesco 43'55" e Curatola Andrea 45'42". Ottimo l'esordio di Sensi Vittorio con l'eccezionale 50'13", del tenace Ascani Lello 52'27", e Del Priore Massimo 42'40". Menzione particolare va fatta anche al coraggioso Idolo Loreti che ha



Andrea Curatola.



Massimo Del Priore.



Lello Ascani.



Fabiola Galli.



Anna Silvestri.



Carmela Lagamba.

chiuso il gruppo con il tempo di 1 ora 2'45", non dimentichiamoci che si è trattato di una gara veramente impegnativa. Gradito ritorno della figlia d'arte Fabiola Galli 59'46", e della compagine rosa che ultimamente ha aumentato il numero di iscritti. Hanno partecipato alla gara infatti: Carmela Lagamba 54'23", Silvestri Anna 54'23", Testi Francesca 53'37", Conti Arianna 47'20" e Katia Speranza 46'10". Complimenti a tutto il resto di partecipanti che con il loro calore hanno reso questa giornata indimenticabile.

Alla prossima gara, alla prossima avventura.

DOMENICA 30 MAGGIO 2010

100 strade per giocare

È sempre più forte nelle persone la voglia di socializzare e di riappropriarsi dei luoghi che sono stati teatro della nostra storia passata, ovvero le strade, le piazze e i vicoli dove si stava seduti sui gradini a chiacchierare fino a notte inoltrata. Così come accaduto in mattinata, in occasione della passeggiata del Barco, nel pomeriggio si è svolta una manifestazione che se è stata diversa come contesto, è stata identica nei contenuti; socializzare e riconquistare i luoghi pubblici che spesso ci vengono sottratti! La manifestazione "100 strade", organizzata dai giovani del centro cul-

turale «Vincenzo Pacifici», ha avuto luogo nell'ex piazza del mercato, attrezzata per l'occasione come un grande complesso sportivo, per far giocare i propri bambini, che divisi a squadre e dopo aver partecipato ai vari giochi previsti, hanno sostenuto l'ultima prova organizzata dalla *Tivoli Marathon*; i 100 metri piani. Teatro della gara è stata Via Don Agostino Panattoni, dove gli atleti sono stati scelti uno per ogni squadra e hanno dato inizio alla competizione sportiva. I ragazzi, che hanno corso con le maglie arancioni della *Tivoli Marathon* fornite dallo sponsor "la voce Democratica", si sono battuti lealmente ma dando fondo ad ogni energia residua e generando una competizione "ufficiale", hanno voluto cimentarsi nel correre la più famosa specialità olimpica esistente, ovvero quella dei 100 metri e tutti, hanno avuto un'esperienza che ricorderanno negli anni futuri e che spero sarà un buon viatico per indirizzare i giovani allo sport. Esperienze del genere, a contatto con i più piccoli, non hanno prezzo e nessuna vittoria in ambito sportivo ha mai potuto e mai potrà regalare sensazioni così forti come quelle avute in questa giornata.

Alla prossima gara e, naturalmente, alla prossima avventura!



Ragazze alla "100 strade".



I 100 metri alla "100 strade".

Anton Fausto Gaeta campione regionale

Stiamo parlando di uno tra gli atleti più prolifici della *Tivoli Marathon*, in ambito di successi ottenuti in competizioni regionali, Gaeta Anton Fausto il 55enne sportivo calabrese, ha tiburtino d'adozione, che infila una nuova perla nella sua collana di successi sportivi.

Quest'ultima l'ha ottenuta nel recente campionato regionale master, dove ha percorso la distanza dei 1.500 metri in appena 5'46"11, con la media di 3'50" al km!

Complimenti Fausto; con questa vittoria sono ben quattro i trofei in ambito regionale vinti con la bandiera della *Tivoli Marathon*!

Grazie e ti lascio con la classica domanda di rito... quale sarà il prossimo?

In bocca al lupo e naturalmente, alla prossima gara, alla prossima avventura!





di Alberto Conti

Le ferie estive sono ormai alle porte ed è arrivato finalmente il caldo, dopo molte domeniche di pioggia. Così tutti noi possiamo prepararci per affrontare le nostre vacanze in montagna. Un ottimo allenamento è quello che hanno fatto i 47 soci dei C.A.I. di Tivoli, Monterotondo e Colferro, affondando dal 29 maggio al 3 giugno le varie salite all'Etna, il vulcano attivo più alto d'Europa. Sotto la vigilante attenzione della guida Pippo Bonanno, in un ambiente unico e spettacolare, gli escursionisti hanno potuto salire la Montagnola (2638 m), belvedere sui principali crateri e sull'immensa valle del Bove completamente ricoperta di lava, la Bocca Nuova (3200 m), dove il forte vento e i vapori del vulcano hanno reso la salita più complicata del previsto. L'Attività in montagna è stata arricchita dalla vi-



sita alle località turistiche come Taormina (con il suo Teatro Greco), la Gole dell'Alcantara, la città di Catania e la splendida tenuta vinicola "La Fesina", dove è stata particolarmente apprezzata la passione e la cura per ogni minimo dettaglio nel produrre un ottimo vino. Inutile sottolineare come la gustosa cucina siciliana abbia smontato ogni proposito di dieta pre-estiva di ogni partecipante.

A conclusione della gita rimane la convinzione di aver svolto una eccellente attività intersezionale, riuscendo ad avvicinare delle realtà differenti, che hanno potuto confrontarsi e collaborare per la riuscita dell'attività.

Mario Innocenzi comunica che... «si è concluso da pochi giorni qui a Tivoli il "progetto Canyoning", patrocinato dal C.A.I. sezione di Tivoli ai cui vertici della Commissione Torrentistica sono Mario Innocenzi e Massimiliano Tani. Tale progetto si propone di diffondere tale disciplina (Torrentismo, in italiano) anche ai neofiti.

Mario e Massimiliano, da sempre affascinati da questa disciplina, anche questo anno, hanno promosso tale attività a Tiziano Proietti, Luca Pascucci, Stefania Cara, Domenico Mazzelli, Lauredana Andrilli, Mauro Teodori, Denis De Vincenzo, Donatella Drago e Generoso Parmiggiani tutti soci C.A.I. I ragazzi si sono cimentati inizialmente sulle pareti attrezzate sopra Tivoli (zona Monte della Croce) per impratichirsi con le manovre necessarie in sicurezza per affrontare le forre. Le forre sono corsi d'acqua a regime torrentizio con calate verticali, nelle quali con l'aiuto di corde e moschettoni ci si cala in perfetta sicurezza (si consiglia di consultare il sito www.caitivoli.it sezione canyoning). Dopo questa fase, i partecipanti hanno affrontato l'acqua delle forre di Riancoli (Lazio), Rocca Gelli (Umbria) e Presale (Marche). Il divertimento, l'impegno e la dedizione, a detta dei "capi" è stata tanta e i ragazzi sono stati premiati con un attestato di partecipazione accompagnato da un'ottima cena, alla quale ha presieduto anche il nostro Presidente C.A.I. Alberto Conti, presso «L'Osteria Antica Macina» in Roviano. Vista la partecipazione e la soddisfazione dei ragazzi e del "vertice" si auspica un nuovo progetto Canyoning 2011».

Per gli amanti dei viaggi e delle belle montagne preannunciamo il programma di una avvincente spedizione proposta dalla guida alpina Claudio Schranz: **MESSICO EXPEDITION 13-17 novembre 2010.**

Spettacolare viaggio alpinistico/turistico tra i ghiacciai perenni dei vulcani messicani e la storia e la cultura di questo affascinante paese. In Messico sono presenti un quindicina di vulcani che si innalzano oltre i quattromila metri di quota e tra questi ben tre superano i cinquemila e precisamente il Pico de Orizaba (5700), il Popocatepetl (5452) e l'Iztaccihuatl (5286).



Gli organizzatori.



Gianni Illustra alcuni dettagli.

Programma Messico Expedition

- Sabato 13 MILANO. Partenza dall'aeroporto internazionale di Milano Malpensa.
- Domenica 14 CITTÀ DEL MESSICO. Arrivo all'aeroporto di Città del Messico (2.220 m s.l.m.), incontro con la guida Trasferimento e sistemazione in l'albergo.
- Lunedì 15 CITTÀ DEL MESSICO. In mattinata visita al centro storico della città (Piazza Costituzione, Cattedrale Metropolitana, Palazzo del Governo, Palazzo delle Belle Arti). Nel pomeriggio visita a Teotihuacan, "Luogo da dove provengono gli dei", con la salita alle grandi piramidi del Sole e della Luna e visita della zona archeologica.
- Martedì 16 RIFUGIO NEVADO DE TOLUCA – TOLUCA. Giornata dedicata alla salita del Nevado de Toluca (3.600 m s.l.m.), la quarta più alta del Messico, con una panoramica "passeggiata" sino al cratere del Vulcano. Nel tardo pomeriggio trasferimento alla città di Toluca, e breve visita del centro storico.
- Mercoledì 17 TOLUCA – TAXCO – TEPOZTLAN – AMECAMECA. Trasferimento a Taxco (75 min.), la capitale dell'argento, con i suoi monumenti coloniali testimoni di una epoca di fasti. Con altri 75 minuti di bus per raggiungere Tepoztlan, antico centro cerimoniale preispanico. Facile escursione al piccolo sito archeologico azteca, il cui tempio principale era dedicato alla fecondità e al raccolto agricolo. Trasferimento alla cittadina de Amecameca (90 min.) situata ai piedi dei Vulcani Popocatepl e Iztaccihuatl.
- Giovedì 18 AMECAMECA – RIFUGIO ALTZOMONI. Mattinata libera per acquisti nel tipico mercato della cittadina. Nel primo pomeriggio trasferimento al Passo de Cortez, posto nel mezzo dei due vulcani Popocatepl e Iztaccihuatl, per raggiungere il rifugio di Altzomoni (3.950 m s.l.m.) dove è previsto il pernottamento.
- Venerdì 19 IZTACCHIUATL (5.250 m s.l.m.). Partenza a notte per la salita al così detto "Petto" della "Donna Addormentata", (traduzione letteraria del nome Azteca), infatti la montagna osservata da vari punti dell'altopiano appare come il profilo di una donna sdraiata. È la compagna dell'altro vulcano: il Popocatepl "La montagna che fuma". Rientro ad Amecameca
- Sabato 20 AMECAMECA – PUEBLA – TLACHICUCHA. Partenza per la città di Puebla (90 min.) per conoscere il suo Centro Storico, la Cattedrale e la chiesa di Santo Domingo con la sua famosa Cappella del Rosario. Nel primo pomeriggio trasferimento (90 min.) a Tlachichuca.
- Domenica 21 TLACHICHUCA – RIFUGIO PIEDRA GRANDE (4.200 m s.l.m.). Trasferimento con fuoristrada al rifugio Piedra Grande. Giornata utile per l'acclimatazione, la preparazione ed il controllo dell'attrezzatura alpinistica.
- Lunedì 22 PICO DE ORIZABA (5.750 m s.l.m.). Intera giornata dedicata alla salita in stile alpino alla vetta più alta del Messico. Ri-

- Martedì 23 TLACHICUCHA – COSTA ESMERALDA. Partenza per la costa Esmeralda per una rilassante giornata di sole e spiaggia
- Mercoledì 24 COSTA ESMERALDA – CITTÀ DEL MESSICO. Visita al sito archeologico di Tajin ed alla cittadina di Papantla e successivo trasferimento a Città del Messico (3 ore). Nel pomeriggio visita guidata all'interessante Museo Archeologico.
- Giovedì 25 CITTÀ DEL MESSICO. Giornata libera di riserva.
- Venerdì 26 CITTÀ DEL MESSICO – AEROPORTO. Ultime ore a disposizione e successivo trasferimento all'aeroporto partenza per l'Italia.
- Sabato 27 MILANO. Rientro all'aeroporto internazionale di Milano Malpensa.

Per ulteriori informazioni Alberto Conti (3491424571)

Le uscite in programma a LUGLIO sono:

- 4 VALLE DEL TREJA - PARCO DEL TREJA.** Percorso naturalistico da Mazzano Romano in collaborazione con il gruppo di Alpino Giovani
- PARTENZA: 200 m
DISLIVELLO: 2 ore
TEMPO COMPLESSIVO: E
DIFFICOLTÀ: Nausica Fravili 333.9173083
COORDINATORI:
- 4 MONTE CAMICIA (2.564 m) -** Gruppo del Gran Sasso d'Italia da Fonte Vetica per il Monte Tremoggia; discesa per il Vallone di Vradra. In collaborazione con il C.A.I. di Macerata
- PARTENZA: 932 m
DISLIVELLO: 3,30 ore
TEMPO DI SALITA: EE
DIFFICOLTÀ: Stefano Giustini 0774.317617
COORDINATORI: Mariano Montanari 0774.313540
Sergio Orlandi 0774.312171
- 18 TOPPE VURGO (1.917 m) Riserva** del Monte Genzana Alto Gizio dalla Madonna del Casale
- PARTENZA: 650 m
DISLIVELLO: 3 ore
TEMPO DI SALITA: E
DIFFICOLTÀ: Macchia Aldo 085411947
COORDINATORI: Garofolo Filippo 0774449436
Mosti Gianfranco 0774317133
- 23-31 SETTIMANA SEZIONALE SULLE DOLOMITI.** Zona S. Sebastiano di Folgaria
- COORDINATORI: Alberto Conti 3491424571



SEZIONE C.A.I. TIVOLI
www.caitivoli.it

Vicolo dei Palatini, 11
aperta

il martedì ore 19,00-20,00
e il venerdì ore 18,00-19,00

Presidente Alberto Conti 3491424571



Se la scuola chiude

Un tavolo di lavoro che ha visto la partecipazione di numerosi sindaci e dirigenti dei plessi scolastici, si è svolto presso la sala conferenze della Comunità Montana. Un incontro avente come tema la difficile situazione scolastica che sta vivendo la comunità dell'Aniene. Un anno scolastico sta finendo, ma con il pensiero e la mente al prossimo anno con il rischio che non riprenderà per i bambini della suola medie in alcuni paesi del comprensorio comunitario, i quali si vedranno costretti a trasferirsi in una scuola di un comune limitrofo, o inglobati in una o più classi. Un problema che non solo colpisce l'istituzione scolastica, ma ancor più le famiglie e i piccoli che vedono chiudere la storica scuola del paese per mancanza di fondi causa lo scarso numero di alunni all'interno di una classe. E proprio su questi argomenti hanno dibattuto nel tardo pomeriggio i sindaci e i dirigenti presenti. Molto preoccupante è la situazione che si sta creando nei comuni di Roviano, Sambuci e Riofreddo, dove le scuole stanno per chiudere definitivamente il portone, e la campanella rimarrà solo un lontano ricordo. «Si cercherà una valida soluzione affinché le scuole non vengano chiuse – sostiene Romanzi – si può creare un'organizzazione basata su ambiti territoriali, per garantire una giusta unità del sistema scuola, e ovviamente ci si aspetta l'ausilio di insegnanti e dirigenti». Chiudere la scuola in un paese come Roviano o Riofreddo, significa annullare un paese, depauperare una società, non permettere ai ragazzi di vivere serenamente la vita scolastica e, ancor più, perdere le radici del proprio paese. Un secondo problema presente fra plessi scolastici è la mancanza di un adeguato servizio di trasporto. A partire dal prossimo anno scolastico saranno cambiati gli orari sia di entrata che di uscita delle lezioni, e modificato l'orario delle ore di lezione che non saranno più da 50 minuti bensì da 60, e per tale ragione i dirigenti sono in procinto di chiedere un incontro con la Cotral, per adeguare le corse dei mezzi pubblici, che permettono ai ragazzi di raggiungere le scuole, con gli orari delle lezioni. «Una situazione che va fronteggiata fin da subito, per recuperare e riorganizzare al meglio la vita scolastica dei ragazzi della Valle – commenta il sindaco di Sambuci – perdere anche una sola scuola, è come chiudere le porte alla vitalità di un paese. Si auspica un nuovo incontro per mediare una soluzione proficua per tutti».

Depurazione acque

Un incontro rivolto ai sindaci del comprensorio e uffici tecnici, quello che si è svolto alcuni giorni or sono nella sala consiliare della «Comunità Montana dell'Aniene», organizzato dalla Provincia di Roma sul tema «Sistemi naturali di trattamento delle acque: impianti di evapotraspirazione e fitodepurazione». Presenti all'incontro oltre al presidente Luciano Romanzi e al sindaco di Rocca Canterano Amanto Di Fausto nonché componente dell'ufficio di presidenza, anche numerosi sindaci dei comuni del comprensorio. Il presidente Romanzi, salutando i pre-



senti, si è congratulato per l'ottima iniziativa della Provincia di Roma: «È utile dialogare con le comunità locali su problematiche che riguardano l'ambiente, il fiume, la depurazione e l'impiantistica relativa al trattamento delle acque. L'acqua è un bene prezioso, ma spesso vittima di controversie per la privatizzazione della stessa o le captazioni abusive. Noi come Valle e come Comunità Montana, siamo ricchi di risorse idriche, a partire dal fiume Aniene stesso, ma anche dalle numerose sorgenti che nascono sulle alture, ma proprio per questo è giusto saper usufruire al meglio questo dono così prezioso, nel rispetto dell'ambiente stesso ma anche dell'uomo». Soddisfatto anche Di Fausto che in qualità di sindaco concorda sull'importanza di tutelare le acque come patrimonio mondiale dell'umanità: «anche una sola goccia è importante per l'uomo non va spreca e deve essere tutelata, un giusto trattamento delle acque aiuta l'ambiente a mantenere un alto grado di preservazione dell'equilibrio ecologico». Grazie alla presenza del dirigente del dipartimento della provincia di Roma, del servizio relativo alla «Tutela delle acque e del suolo pubblico», sono stati esposti, tramite diapositive i sistemi di impianto, di depurazione delle acque di scarico tramite il metodo di evapotraspirazione e di fitodepurazione, connessi anche alla procedura burocratica per la richiesta di permessi e attuazione degli impianti stessi.

Costituito il gruppo PSI

Il 13 maggio presso la sede del Consiglio Regionale del Lazio, si è costituito il gruppo del Partito Socialista Italiano. Dopo numerosi anni di assenza fra i banchi dell'aula consiliare, il PSI ha l'opportunità di avere voce nell'opposizione del governo regionale. Il rappresentante nonché Presidente del gruppo stesso è il consigliere neo eletto Luciano Romanzi di Licenza, attuale presidente della «Comunità Montana dell'Aniene» di Subiaco. A Subiaco, lo scorso 14 maggio si è svolto il primo incontro per analizzare e capire come risolvere le sorti di Subiaco e di tutta la Valle dell'Aniene, su problematiche che ormai persistono nella valle, come il disagio che sta arrecando l'ospedale all'utenza del comprensorio, i trasporti, le scuole che in numerosi comuni della Valle rischiano di chiudere e lo sviluppo turistico dell'area dell'Aniene. Un incontro che ha visto la partecipazione non solo di numerosi cittadini che sono giunti per esporre i problemi che vivono quotidianamente, ma anche di forze po-

litiche e imprenditoriali dell'area sublacense. «Sarà un lavoro faticoso e impegnativo non solo nel rappresentare i cittadini ed i territori del Lazio più deboli, come ad esempio la Valle dell'Aniene, ma anche lottare per dare una giusta dignità al Partito Socialista – commenta Romanzi – e aprire le porte per un'unica e massima collaborazione con il centro sinistra, realizzare una coalizione unita e competitiva. Si esprime preoccupazione per come si è costituita la IX legislatura nell'eleggere non solo l'ufficio di presidenza la anche il consiglio stesso. Ancor più preoccupanti le dichiarazioni del Presidente che non hanno reso esplicite come le azioni di governo interverranno su problematiche relative alla sanità, ai trasporti, al lavoro e alle infrastrutture. Problemi questi che sono presenti nell'intera area regionale. Di comune accordo – chiosa Romanzi – con il segretario nazionale Nencini in merito al taglio delle indennità ai consiglieri e assessori regionali, considerato un atto di parificazione sociale, nel momento in cui ci si appresta a chiedere sacrifici a chi guadagna molto meno. Un taglio che farebbe risparmiare quasi duecento milioni di euro, soldi che potrebbero essere spesi per creare qualcosa di più utile, per la regione e per i cittadini». Non resta che augurare buon lavoro a presidenti e consiglieri.

Ospedale di Subiaco

La Giunta della Comunità Montana, riunitasi il 28 maggio 2010, ha approvato con Atto n. 38/2010 e inoltrato la delibera stessa alla Presidente della Regione Lazio Renata Polverini, misure e azioni finalizzate al mantenimento di tutti i reparti e servizi forniti dall'Ospedale «A. Angelucci» di Subiaco, ai cittadini e utenti del comprensorio comunitario. In previsione della riorganizzazione del sistema sanitario regionale e dell'eventuale chiusura del nosocomio sublacense, a causa del forte deficit che colpisce la sanità laziale, la comunità montana dell'Aniene, ha inviato la richiesta di rivedere tempestivamente il Piano di riordino ospedaliero. «Il nosocomio di Subiaco – dichiara Romanzi, Presidente dell'Ente Montano – era stato connotato come "Ospedale montano", in forma condivisa dalla precedente consiliatura regionale, un ospedale che fornisce assistenza a ben 31 comuni, avendo a disposizione ben 91 posti letto. Sarebbe pertanto grave trasformare l'ospedale Angelucci in un semplice presidio territoriale, inducendo i cittadini della Valle dell'Aniene a rivolgersi a un altro ospedale che dista ben 50 km». «Non si può pensare all'idea di una Valle senza il suo ospedale – chiosa Amanto Di Fausto, Sindaco del Comune di Rocca Canterano e Assessore della Comunità Montana – l'area dell'Aniene, è già di per se una zona socialmente debole e fragile, ad alto rischio spopolamento. Se venisse a mancare anche, una struttura così importante per il comprensorio, sarebbe ancor più difficile sostenere una situazione già complessa. Si auspica che il Presidente della Regione Lazio possa riconsiderare nel piano di riordino sanitario la situazione della Valle dell'Aniene». Al tempo stesso, la Comunità Montana chiede un'incontro con la Presidente della Regione, con le rappresentanze istituzionali locali e i sindaci del territorio per lavorare insieme a una soluzione più opportuna per i cittadini del comprensorio comunitario.

LAUREA



Il 4 maggio 2010, presso l'Università «La Sapienza» di Roma, **VALENTINA DE LUCA** ha conseguito la laurea in *Igiene Dentale*, riportando la votazione di 110/110.

Nonno Ferruccio e nonna Rina augurano a Valentina un brillante futuro lavorativo.

CULLA



MATHIAS PELLEGRINI è nato il 2 febbraio 2010 per la gioia dei fratelli Manuel e Daniel e di nonno Marcello Rufini.



Il 19 aprile 2010 è arrivata in casa **ACINAPURA** la piccola **VIOLA** per la gioia di mamma Ilaria, papà Gian Nicola e dei nonni.

NOZZE D'ARGENTO



Il 15 maggio 2010 Don Benedetto ha di nuovo consacrato, dopo 25 anni, la sacra unione di **STEFANIA** e **DARIO VEROLI**.

Alla consolidata coppia esprimiamo fervidi auspici per un lungo cammino di felicità e salute.



Il 18 aprile 2010 **MAURIZIO ROMANZI** e **ANNA CROCCHIANTI** con i figli Martina e Gianluca hanno rinnovato la loro promessa di matrimonio nella Chiesa del Gesù. Dagli amici e dal *Notiziario Tiburtino* gli auguri più sinceri.

NOZZE D'ORO



Il 2 giugno 2010 **LUISA** e **ANGELO MAUGLIANI** hanno festeggiato il loro 50° anniversario di matrimonio circondati da parenti e amici. Tanti cari auguri dai nipoti Adriana, Agnese e Lorenzo. Da queste pagine, alla consolidata e simpatica coppia e all'intera famiglia giungano gli auguri più sinceri per un prospero, sereno e ancora lungo cammino "insieme"!

COMPLEANNO



Messaggio speciale per **AURORA PAOLACCI**

Sulle ali di un bellissimo angioletto sono in arrivo per lei infiniti e amorevoli auguri di buon compleanno... il 1° compleanno! **AURORA**... due occhietti vispi che splendono come stelle, un nasino all'insù che ariccchia quando ride e tante, tante emozioni regalateci in questo magnifico anno di vita che hanno rallegrato i cuori dei suoi genitori Fabio ed Eleonora, dei nonni, degli zii, dei cuginetti Edoardo e Francesco, delle bisnonne, di Maria e di tanti amici di papà e mamma. Auguri, piccola Aurora, e che sulla tua strada splenda sempre il sole.

* * *

Il 5 giugno 2010 la piccola splendida dolcissima **GIULIA** ha compiuto un anno. Gaia, Biancamaria, Gian Marco e Chiara augurano alla cuginetta un mare di felicità e attendono con ansia di potersi *scatenare* in impensabili fanciullesche *imprese pericolose!*

BATTESIMO



Il 2 giugno 2010 nella cappella del Villaggio è stata battezzata da Don Benedetto la piccola **ALESSANDRA VALENCIA**, figlia di Eduardo e Valeria Ricci. Padrino Alessandro Conti, madrina Mariangela Tamasi. Auguri di immensa felicità.



È stato battezzato da Don Benedetto il 9 maggio 2010, in una sentita celebrazione nella cappella del Villaggio, **RICCARDO TAMASI**, nipote di Luigi De Simone, ex del Villaggio.

Da queste pagine giungano al piccolo e alla sua famiglia, auguri festosi di ogni bene!

NON SOLO VELA

DANIELE sei un ragazzo dalle mille risorse, ti abbiamo visto in mare regatare a buoni livelli e raggiungere grandi risultati tant'è che oggi sono i ragazzi che alleni che ti fanno onore ponendosi sempre ai primi posti anche nelle regate più impegnative. Ora con il vento in poppa, non avendo mai perso di vista il tuo primo obiettivo, vediamo realizzarti con successo anche negli studi. Chissà che il binomio vela-gestione aziendale non possa essere il tuo futuro! Nel frattempo auguri per questo importante obiettivo: la laurea in *Economia e Gestione Aziendale*. Da tutti noi e in particolare dalle tue affettuosissime nonne, Lucia e Delfina, un grande in bocca al lupo e ovviamente buon vento. **Papà, mamma e Giorgio**

Sotto i cipressi



EVA PETRAGLIA
morta l'11 giugno 2010

I nipoti, il fratello e quanti la conobbero ricordano con infinito affetto zia **EVA**.



LORENZO AZZARI
nato il 10 agosto 1943
morto il 13 maggio 2010
In memoria del caro **LORENZO**.

Partecipano al dolore dei famigliari per l'improvvisa perdita, Patrizia, Valterria e Maurizio.



DOMENICO PALOMBI
(Mimmo)
morto il 14 maggio 2010

I figli, le nuore e le nipoti in ricordo del caro **DOMENICO**. "Non ci sono parole per descrivere il vuoto che ha lasciato la tua improvvisa scomparsa nelle nostre vite. Sei e sarai sempre nei nostri pensieri".

Si dice che nessuno muore realmente finché continua a vivere nel cuore di chi resta, e tu nel mio ci sarai per sempre, nonno! Mi manchi tanto, ti voglio bene. Federica

Una S. Messa a ricordo di **DOMENICO PALOMBI** da parte di Quirino De Vincenti e famiglia.



MARIO MORESCHINI
nato il 30 novembre 1933
morto il 31 marzo 2010

Grazie per tutto quanto che ci hai dato: amore, insegnamenti, allegria, rimproveri, serenità. Grazie per quelle vacanze, quando eravamo bambini, trascorse al mare e per le serate che trasformavi in feste con la tua chitarra e la tua voce. Grazie per non averci mai detto "Sono stanco", anche se avevi trascorso giornate massacranti in cartiera. Grazie per averci dimostrato come si lotta contro le avversità della vita, fino all'ultimo respiro, senza un lamento, per non farci preoccupare troppo. Grazie a te per essere esistito e a nostra madre che si è donata a te con dedizione assoluta.

I tuoi figli Mauro e Claudia



FRANCO PASSINI
morto il 15 marzo 2010

Le figlie, i nipoti, i generi e la piccola pronipote Camilla lo ricordano così: «Te ne sei andato in silenzio lasciando noi che ti amavamo e quanti ti conoscevano sgomenti e addolorati. Sarai sempre nei nostri cuori e nelle nostre preghiere».

Le tue figlie Emanuela, Sandra e i nipoti e la pronipote



**ANTONIO CARLUCCI
TONI**
nato il 6 agosto 1965
morto il 9 aprile 2010

Gli zii Lella, Laura, Ersilio, Valerio e Gianni ricordano il loro caro nipote Antonio. Ti vogliamo bene. Riposa assieme agli Angeli in Paradiso. I tuoi zii



TERESA EMILIANI
nata il 25 settembre 1911
morta il 12 maggio 2010

Virgilio, Bruna, Arianna, Yvan e il piccolo Yuri in ricordo della cara mamma, nonna e bisnonna. Sei sempre nei nostri cuori.

Antonio, Rita e famiglie per zia **TERESA**, ricordata sempre con grande affetto.

Anna, Gabriella, Paola e Consiglia in ricordo di zia **TERESA**.

Erminio, Valente e famiglia per la comare **TERESA**.



GIUSEPPE LAURIZI
morto il 14 aprile 2010
Padre esemplare e nonno affettuoso ci hai accompagnato con la tua presenza per molto tempo. Continua a proteggerci e aiutaci a vivere secondo gli insegnamenti e l'esempio di vita che ci hai dato.

I tuoi familiari



LAURA SCLAVI
ved. **TROIANI**
di anni 84
morta il 13 maggio 2010

Mamma, come sulla terra ci guidasti nei nostri primi passi, ora dal Cielo guidaci nel retto sentiero della vita.

Cara nonna **LAURA**, il 13 maggio hai lasciato questa terra. Questo giorno dedicato a Maria rafforza la nostra certezza che proprio Lei ti abbia accolta sulla porta del Paradiso. Sei stata sempre una nonna un po' "timida", ma dicevi che l'amore e il bene si dimostrano soprattutto donandoli. Cara nonna, tutto l'amore che ci hai dato resterà per sempre con noi. Ti vogliamo bene.

I tuoi nipoti

Paolo, Simone, Roberto, Davide, Daniele, Valentina

La tua vita è stata dedicata totalmente alla famiglia e con il tuo amore silenzioso ci hai trasmesso i veri valori della vita. La tua fortuna più grande dicevi era averci vicino e vederci uniti in accordo e armonia. Ora sei vicina al nostro caro papà e al tuo amato nipote Danilo. Il tuo sorriso e la tua dolcezza ci accompagneranno sempre. Con immenso amore ti diciamo "Grazie Mamma!".

I tuoi figli Angela, Ivana, Domenico e famiglie

Agostina, Dina e Annarita ricordano con grande affetto **LAURA**, cara mamma di Angela.

Il 5 giugno 2006 si è spento il Dott. **RODOLFO POSATA**. Lo ricordano il figlio e la moglie.

Il personale della scuola media «Emilio Segrè» in memoria di **INES DE PAOLIS**, mamma della professoressa Cuneo.

Anna Maria Panattoni e famiglia, esprime le più vive condoglianze alle figlie Franca e Giovanna e alla sorella di Marisa per la dolorosa scomparsa della cara **INES DE PAOLIS**.

In memoria di **MARIO ARCANGELETTI**, venuto a mancare il 4 giugno 2010. Il tuo sorriso, la tua allegria e le tue battute scherzose ci mancheranno. Restano i bei ricordi dell'infanzia e della gioventù passate insieme, sempre circondate dall'affetto dei nostri cari. Ciao Mario, sarai sempre nei nostri cuori. Abbracciamo tua moglie, le tue figlie e tutti i tuoi cari!

I cugini Segatori e famiglie

Un pensiero per **LUCIANO PACI** che ci ha lasciati, in ricordo di una carissima persona che vivrà ogni giorno nei nostri cuori.

Gli amici di Serena



TOMMASINO PROIETTI
morto il 1° marzo 2010

Grazie per la gioia, i sorrisi e l'amore che ci hai dato. Non abbandonarci, ma guardaci da lì e quando ti ricorderemo nei nostri cuori mandaci un sorriso tramite gli Angeli.

Il tuo sorriso e l'allegria resteranno impressi nei nostri cuori e nelle nostre menti.

La moglie, i figli, le nuore, il genero e i nipoti



MICHELANGELO BARUZZI
nato il 13 gennaio 1939
morto il 18 maggio 2010

Orgogliosi di te e del tuo amore per noi e per tutti, sereni nel saperti nostro Angelo tra gli Angeli, conserviamo nel cuore traccia del tuo amore e della tua bontà. Tutti i tuoi cari

I fratelli e le sorelle con le rispettive famiglie in memoria del fratello **MICHELANGELO**. Ciao Spiko! Franca, Umberto, Salvatore, Amilcare, Daniela

Iolanda e famiglia per **MICHELANGELO**.

Delia, Gina e Lanfranco per il cugino **MICHELANGELO**.

Andrea, Claudia e Maura per il caro zio **MICHELANGELO**.

Le famiglie Prestileo, Squillace, Fontana, Colantoni, Tardelli, D'Angelosante, Ferrante, Focchi, Fantozzi ricordano con affetto la scomparsa di **MICHELANGELO BARUZZI**.

In una chiesa di San Biagio tantissimi amici ed estimatori hanno reso il 29 maggio scorso l'estremo saluto al geom. **ANTONIO PASSERI**, scomparso dopo breve ma tremenda malattia. "Tonino" era da molti anni confratello dell'Arciconfraternita del Santissimo Salvatore e confratelli dello storico sodalizio lo hanno recato a spalla. Il priore "emerito" dell'Arciconfraternita ha così ricordato l'amico perduto: "Tanti lutti ha dovuto affrontare e sopportare in questi anni la nostra Arciconfraternita. L'altro ieri Enzo Giangiorgi, Aldo Giannotti e Quintilio Bugatti, ieri Domenico Di Biagio e oggi Tonino Passeri. Sono tanti ma ci hanno offerto l'opportunità di saggiare e di provare quella parola impegnativa e affascinante, che è confratello. Si è confratelli nella gioia della nostra festa tradizionale, che ci rende tutti, nella fatica e nell'impegno, fratelli legati e coinvolti. Si è confratelli nel dolore, come quello di oggi, che viviamo con cordoglio e con rimpianto, sentendoci vicini e appunto fratelli con la mamma, con la sorella, con il cognato, appartenenti al nostro sodalizio, e a tutti gli altri familiari. Questa solidarietà odierna e la partecipazione alla malattia, mai mancata in questi drammatici mesi fatti di molte notizie amare e di pochi barlumi di speranza, dovrebbero essere rilette da chi, tempo addietro, per un arido senso dell'estetico, ha cercato, ridendo e irridendo della nostra processione, di soffocarci e di ridurci a fenomeno folcloristico poco nobile e per nulla storicamente e spiritualmente valido. La nostra coesione, il nostro affiatamento, il nostro comune sentire devono essere confermati ogni anno, ogni giorno, sia pure come quello di oggi, doloroso e traumatico. Salutiamo Tonino con due versetti del XXIV di David Re: "Indicami Tu, o Signore, le tue vie; fammi conoscere ogni tua sentire. Conducimi verso la tua Verità e insegnamela in raggiante pienezza, perché tu sei il Dio Salvatore". Nico Giangiorgi, visibilmente commosso, quale "decano" ha ricordato le occasioni, in cui, anche nella fase prebellica, l'associazione ha partecipato ai lutti con un intervento altrettanto corale e ugualmente intenso.

R.C.

Ricordati nell'anniversario

Mario e Liliana Proietti ricordano i parenti **ROCCO** ed **ENRICA** per il loro anniversario.

Per **DOMENICO CECI** nell'anniversario della morte dalla moglie con immutato amore.

Nell'anniversario della morte di **VALERIANO BALDASSARRI**, marito, nonno e padre esemplare. Lo ricordiamo con affetto.

La moglie Elisena

Nel 47° anniversario di morte, il babbo ricorda con amore **MARGHERITA SABUCCI**, venuta a mancare il 2.VII.1963. Ormai sono trascorsi 47 anni da quel terribile giorno e io sono ancora qui a piangere quel meraviglioso angelo che sei diventato. Tutta la famiglia ti pensa sempre, ti ricorda nelle preghiere. Quali sono le parole più giuste per esprimerti quanto amore c'è nel mio cuore per te, figlia mia adorata. Proteggici e veglia su di noi sempre insieme con la mamma che ti ha raggiunto in cielo.

Anita Campioni per l'anniversario del papà **ENRICO**.

In memoria di **LUIGI CANDIDI** nel primo anniversario della morte da parte dei famigliari.

A mia **madre** a 1 anno dalla morte (23.V.2009). Quanto è doloroso pensare all'indifferenza con la quale nel passato si sono accolte molte delicatezze nel cuore materno! ... La madre è un bene troppo grande ed è necessaria talvolta la lontananza per apprezzarne tutta la grandezza, Elias Canetti.

La tua Alessia

Alla cara **CAROLA SALVATI**, sono passati 7 anni dalla tua morte, noi ti ricordiamo sempre con grande affetto.

Franca

A un mese dalla scomparsa di **ALESSANDRA RONCI** la ricordano con affetto Teresa, Rosella, Maria Pia, Lidia, Rita, Tonina e con nostalgia ricordano anche sua madre **FIGLIOLA FRESILLI** scomparsa tre anni fa.

La sorella Laura e il cognato Gianni ricordano il caro fratello e cognato a 11 anni dalla sua scomparsa. Caro fratello sei sempre nel mio pensiero e sento tanto la tua mancanza. Per **DOMENICO BRASILI**.

Iziana e famiglia ricordano il caro **VITTORIO** nel 29° anniversario della scomparsa.

Nel 32° anniversario della morte, Rosina insieme alla famiglia ricorda con infinito affetto la cara mamma **MARIA PETRUCCI**.

La moglie Anna ricorda con amore il caro **NINO BERNARDINI**. Un ricordo e una preghiera anche per i suoi cari genitori Costantino e Angela Maria Loretta nell'anniversario della loro scomparsa.

Loretta Pallante Cellini ricorda con preghiera la madre **ROSA** nell'anniversario della morte, ricorda anche il padre **OLIVIO**, il fratello e il marito **DANTE**.

Rosita e famiglia ricorda con amore la mamma **ELENA GENGA** nel 12° anniversario della scomparsa.

La figlia, il genero e i nipoti in ricordo **FERNANDO RUFINI** nel 21° anniversario della morte.

La famiglia in ricordo di **LEO RAFFAELLA** nell'anniversario della morte.

Nell'anniversario della morte di **MARCELLA MANCINI**, la figlia Rita la ricorda con tanto affetto e dolore insieme al genero Orlando e ai nipoti Emanuela e Riccardo, un ricordo sempre vivo per il suo papà **GAETANO** morto prematuramente.

La figlia Rita e famiglia

"Non piangere per me, ora io riposo in Cristo" - Con grande affetto e profondamente uniti al dolore e alla preghiera di tutta la famiglia Passeri e Maria, piangiamo la perdita del caro **TORNINO** certi che il Signore l'avrà accolto tra le sue braccia con tenerezza infinita.

Le famiglie Amato Paolacci e Andrea Piacentini

I genitori in memoria di **WALTER IMPERIALE** con affetto.

Nel 1° anniversario della morte di **ANTONIA PASSACANTILI CERCHI** i figli e i nipoti la ricordano con tanto amore.

Non fiori

La moglie Anna in ricordo perenne del caro Benito e del fratello Agostino - *Petrucchi Giovanni* per Don Francesco e Marianna Cerini, Augusta e Giuseppina e per i suoi cari defunti - *Teresina Di Crescenzi* per il marito Virginio - *Rina e Anna Maria* ricordano con affetto Girolamo Rocca - *Aleandro ed Emma Sabucci* per preghiere per Elisabetta Meschini con tanto amore - *La moglie* per Gino Mezzetti - *Sergio Marianelli* per il padre Settimio - *Maria Meschini* per il marito Marianelli Settimio - *Marcello Trifelli* per i genitori e suoceri - *Margherita Ancona* per i suoi defunti e di Rita - *Marisa* per Settimio, Scolastica e Vincenza - *Colasi Roberto* per i defunti Colasi Angelo e Toto Francesco - *Modesti Fernanda* per i suoi defunti - *Fumanti Mario* per Jole, Paolo e tutti i cari defunti - *Galasso Luca* per i defunti di famiglia - *Graziella e la famiglia* per Roberto Borghi - *Maria Lucia Peruzzi* per Ferdinando - *Basilio Bernardino* per le famiglie Basili e Di Giuseppe - *Il condominio di via I. Giordani, 2* ricorda con grande affetto la signora Calcia Giovanna vedova venuta a mancare il 12 maggio 2010 - *Chelini Anna Maria* per Don Nello e il marito Orlando - *Prolì Giuseppina* per i defunti Paciano Antonio, Lucia, Pasquale, Nello, Vincenzo, Teresa, Caterina, Maria e Rita - *I colleghi di ENEL*

La moglie e le figlie in memoria di **PALMIRO ARTIBANI**.

Iziana in memoria dei cari genitori e dei fratelli.

Luigia e Anna in ricordo di **BINA CATALDI BITOCCHI** nel 1° anniversario della morte.

Anna Irilli in memoria dei propri defunti.

La figlia in memoria di **SERINA CECCARELLI** nel 2° anniversario della scomparsa. "Mamma cara, sono passati 2 anni da quando ci hai lasciati, ma il tuo ricordo, insieme a quello di babbo, è sempre vivo nei nostri cuori e vi ricordiamo sempre con tanto affetto e nostalgia".

Silvana e Roberto

Nell'anniversario della scomparsa di **ANTONIO MATTEI** la mamma e le sorelle lo ricordano con l'amore di sempre.

Ricordiamo con immutato amore il nostro caro **DANILO** nell'anniversario e nel suo compleanno dalla mamma e papà.

Nell'anniversario della scomparsa di **ANTONIO, DANILO e STEFANO** le famiglie li ricordano con tanto amore e affetto.

La moglie e la famiglia ricordano **FRANCESCO SANTOLINI** a 17 anni dalla morte: ci manchi ancora come il primo giorno.

Le figlie e la nipote ricordano con tanto affetto **MARIA PROIETTI** a un anno dalla morte.

Tutti i nipoti ricordano con affetto la cara zia **GIACINTA**.

A 40 anni dalla morte del dott. **NAZZARENO MARZIALE** la moglie Giuliana, i figli Dario e Tonino con le loro famiglie lo ricordano nelle preghiere.

Gianna per il caro **DON NELLO** e nonno **ARCADIO** e per i cugini fucilati nel giugno 1944.

MARIO CARDOLI (19.XI.2007) - Il tempo passa veloce da che sei andato via. Ci manchi tanto, ti vogliamo bene.

La famiglia

SANTE PERUZZINI (7.VI.2000) - Con la tua semplicità e il tuo grande cuore ci hai insegnato le cose semplici della vita. Ricorderemo sempre il tuo sorriso. Ora che sei lassù nel Cielo, sappiamo che ci guardi sempre.

La moglie e i figli

Caro zio **LUIGI**, sono già trascorsi cinque anni da quando non sei più tra noi. Sento tanto la tua mancanza, ma ciò che mi dà la forza e mi conforta è che tu da lassù continui a vegliare su di me, come eri solito fare. Quando è morto papà io avevo solo 10 anni; tu sei stato sempre vicino a me, condividendo gioie e dolori, come quando nel giorno più importante, mi hai portato all'altare. Tu non ci sei più e nel mio cuore hai lasciato un grande vuoto... Ti voglio tanto bene.

Tua nipote A.A.M.

Roma in suffragio di Aurelio Carini - *La moglie* per Benito, Domenico, Agostino - *Maria* in suffragio di mamma Teresa e papà Umberto - *Faraone Eliana e Pietro* per i nonni Pietro, Gaetana e Rodolfo - *Campioni Anita* per il marito Rodolfo - *Vallati Giuseppina* per le zie Giovanna e Giovanna Testa - *Alfani Miccoli Augusta* per Giuseppina - *Morini Teresa* per Todini Luigi - *Genga Bernardino* per Giuseppe, Agata e Edgardo - *Bendoni Rosita* per i defunti della famiglia Carli - *Antolini Viviana* per Antolini Luigi - *Luchini Vilma* per Agapito, Fernanda e Giacinto - *Mozzetta Antonio* per i genitori Ugo e Meucci Rosa - *Rosa Manuela* per Sevilla Ricci - *I nipoti Andrea e Barbara* per i nonni Altavilla e Amicleari Ricci - *A sei mesi dalla sua scomparsa la moglie Vincenza* ricorda il suo amatissimo Claudio - *I figli e i nipoti* ricordano Claudio con infinito affetto - *Lidia, Marco, Maria Teresa e Marino* ricordano con infinito affetto il loro caro amico Angelino Baruzzi - *Il condominio* ricorda Tonino. Caro Tonino la tua scomparsa ci ha lasciati addolorati e tristi, ti ricordiamo con affetto e stima - Caro Angelino sarai sempre nei nostri cuori, *Rosy Mariani - Bilchi Giovanna* per i suoi defunti - *La moglie con i figli e nipoti* ricordano con affetto Saccucci Giacomo - *La figlia Lucia, nuora e nipoti* per Orati Anunziata e Saccucci Dario - *Il marito Giuseppe e la famiglia* per Cacioni Marisa venuta a mancare il 13 giugno 2003 - In memoria di Mauro Costantini - *Alessandra e Vincenzo Ferro* per Raffaele, Angelo, Primola, Morella, Giampiero e Elio - In memoria di Raffaele e Francesco - *Maria De Bonis* per il marito Mario e i genitori Angelo e Maddalena Fratini - *I figli* per Fernando e Rita Savini - *Gianna, Paola e Simone* per Giampiero Scarpellini - *Aloisio Lina* per il caro marito Giovanni - *Walter, Silvia e Mauro* per i genitori Angellina e Nello Mattei - *Senio Spinelli e Antinietta Cerini* per i cari defunti - *Santino e Marisa Ciaralli* per i propri cari defunti - *Cristina, Mauro e Vittorio* per Donatella Seghetti e Luciano Eletti - *La moglie e i figli* per Carlo Tani - *Augusta e figli* per Fiovo Lollobrigida e Maria Valentini - *Anna e Pina* per i caro Romanelli Giovanni e Paolina Romanelli - *Le famiglie Giagnoli, De Marco e De Santis* per Giancarlo Evangelisti - *Rosa e Rita* per Antonio Passeri - *Rosalba* per mamma, papà e zia Ilia - *Anna Proietti* ricorda con grande affetto la gentile sig.ra Lucia Belli - *Il figlio Fabiano e la moglie Annateresa* per Giancarlo: sei sempre nei nostri cuori - *Luana Proietti* per i nonni, i genitori, lo zio e il cognato - *Franca Sciabarra* per i suoi defunti - *Maria Gentili* per i suoi defunti - *Antonietta* per i suoi defunti - *La sorella Ivana* per Antonio - *La moglie* per Tomassino - *Enza* per Mimmo e Maria - *Le figlie* per Pierina e Fernando - *Irma* per Ottavio e Francesca - *Dina* per Bruno ed Erminio - *Giuditta* per il marito Giovannino.

NOTIZIARIO TIBURTINO

Fondatore: DON NELLO DEL RASO

Proprietario Editore:

FONDAZIONE VILLAGGIO DON BOSCO
Strada Don Nello Del Raso, 1
00019 Tivoli - Tel. 0774335629

Direttore Responsabile: GUIDO FAROLFI

Direttore: ANNA MARIA PANATTONI

Comitato di redazione:

DON BENEDETTO SERAFINI,
GIOVANNI CAMILLERI,
CRISTINA PANATTONI

Autorizzazione Tribunale di Roma
N. 00167/90 del 3 marzo 1990

Fotocomposizione e Stampa:
TIPOGRAFIA MANCINI s.a.s.

Via Empolitana km 2,500 - loc. Arci - Tivoli



Associato all'Unione Stampa
Periodica Italiana

Villa d'Este di notte: aperture straordinarie della villa e del giardino

Dopo il successo dell'anno scorso, che ha registrato un incremento del 5% del numero di visitatori che ha scelto questa particolare modalità di visita della Villa d'Este, presentiamo il calendario della stagione estiva 2010 che, come per le passate annualità, oltre alle aperture straordinarie con illuminazione del giardino e delle fontane, prevede un calendario di eventi collegati. A partire dal 2 luglio fino all'11 settembre, tutti i venerdì e sabato, Villa d'Este apre i battenti anche la sera, dalle ore 20,30 alle 24,00 (ultimo ingresso alle ore 23,00). Un'occasione unica per visitare, o rivisitare, la villa nella particolare atmosfera creata dall'illuminazione che, con i suggestivi effetti della luce riflessa sull'acqua, aggiunge ulteriori elementi di fascino a uno dei giardini più belli del Rinascimento italiano. Molte delle serate saranno animate con eventi musicali: concerti di cori itineranti, jazz, musica da camera, fino all'avvio, a fine agosto, della V edizione del Festival "La stanza delle rose", ispirata alla presenza del compositore Franz Liszt a Villa d'Este, dove componeva durante i suoi soggiorni estivi proprio nella camera decorata con tralci di rose che dà il nome al festival. Il calendario degli eventi musicali, in corso di stampa, è comunque consultabile sul sito di Villa d'Este.

Aperture straordinarie: tutti i venerdì e sabato dal 2 luglio all'11 settembre dalle ore 20,30 alle ore 24,00 (ultimo ingresso ore 23,00).

Costo del biglietto: biglietto intero: € 10 (Villa + mostra + spettacolo, ove previsto); biglietto ridotto: € 6 (dai 14 ai 18 anni e sopra i 65 anni); gratuito: da 0 a 13 anni.

Coordinamento organizzativo: Arch. Marina Cogotti.

Informazioni: Ufficio Pubbliche Relazioni di Villa d'Este
tel. 0774312070
www.villadestetivoli.info
info@villadestetivoli.info

I Concerti itineranti a Villa d'Este IX edizione - 13 giugno - 26 settembre 2010

- **2 Luglio dalle ore 20,30 fino alle 22,30**
Coro Polifonico «Città di Tivoli»
Direttore Alessio Salvati
- **3 Luglio dalle ore 20,30 fino alle 22,30**
Coro Polifonico «Giovanni Maria Nanino» - Tivoli
Direttore Maurizio Pastori
- **3 Luglio dalle ore 17,00 fino alle 19,00**
Coro Polifonico «Psalterium» - Roma
Direttore Andrea Savo
- **4 Luglio ore 17,30 - Fuori programma**
Concerto della Banda Musicale «G.M. Nanino» - Vallerano (VT)
Direttore Giuseppe Troncarelli
- **10 Luglio dalle ore 20,30 fino alle 2,30**
Coro «Giacomo Carissimi» - Marino (RM)
Direttore Massimiliano Stival
- **25 Luglio dalle ore 10,30 fino alle 12,30 e dalle ore 17,00 fino alle 19,00**
Coro Polifonico di Bracciano
Direttore Massimo Di Biagio
- **4 Settembre dalle ore 16,30 fino alle 18,30**
Corale Polifonica di Arsoli
Direttore Patrizia Conti
- **11 Settembre dalle ore 16,30 fino alle 18,30**
Kammerensemble «Cor Mio» Oslo (Norvegia)
Direttore Alfredo de la Nuez
Coro Polifonico «Giovanni Maria Nanino» - Tivoli
Direttore Maurizio Pastori
- **19 Settembre dalle ore 10,30 fino alle 12,30**
Gruppo Corale Città di Nettuno
Direttore Gianluca Pagliuso
- **25 Settembre dalle ore 16,30 fino alle 18,30**
Coro «Roma Polifonia» - Roma
Direttore Renato Carlini
- **26 Settembre dalle ore 10,30 fino alle 12,30**
Insieme Vocale «Lo Strambotto» - Acilia (RM)
Direttore Costantino Savelloni
- **26 Settembre dalle ore 16,00 fino alle 18,00**
Coro Polifonico «Giovanni Maria Nanino» - Tivoli
Direttore Maurizio Pastori

Informazioni: www.coronanino.it
Francesco Strappaveccia
0774.371234 - 338.7585463
e-mail: frastra@gmail.com

Flora Romana

Dedicata all'arte meravigliosa di un protagonista del Barocco Europeo, la mostra *Flora Romana - Fiori e Cultura nell'arte di Mario de' Fiori* (al secolo Mario Nuzzi detto *de' Fiori*, 1603-1673) è ospitata a Villa d'Este dal 26 maggio scorso. L'esposizione rimarrà aperta fino al 31 ottobre 2010. È disponibile un catalogo curatissimo a cura di Francesco Solinas, edito da De Luca Editori d'Arte.



L'arch. Marina Cogotti, Direttrice della Villa d'Este, con Francesco Solinas (foto A.M.P.).

Un CD per Ippolito

Nell'anno dedicato a Ippolito II d'Este il Coro Polifonico «Giovanni Maria Nanino» ha realizzato un CD contenente 21 brani di 5 autori al servizio di questo cardinale e dei suoi successori Luigi e Alessandro.

Il CD si intitola "LA MUSICA DI VILLA D'ESTE".

È stato registrato parte nella villa d'Este e parte nella chiesa di S. Anna dal Coro Polifonico «G.M. Nanino» e dal Gruppo Vocale «Arsi & Tesi». Altri esecutori: Mauro Giustini (Cembalo), Eva Pellegrini (flauto dolce) e Alessandro Palma (percussioni). Sarà presentato alla fine del mese di giugno a Villa d'Este.

